旅行雜誌

第六卷 第十號

中華民國二十一年十月出版

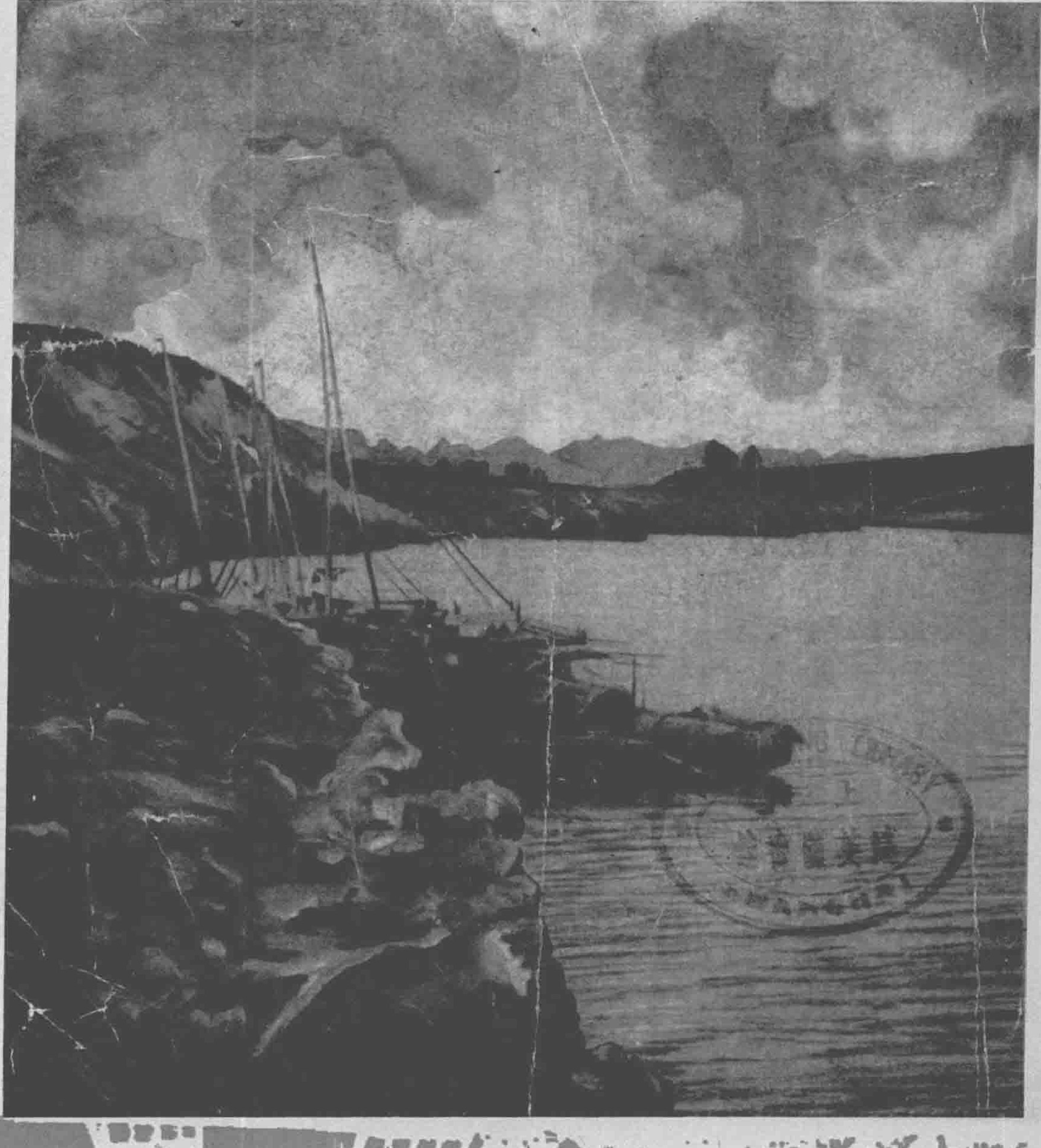
CHINA TRAVELER

Published Monthly by CHINA TRAVEL SERVICE, Shanghai, China.

Vol. 6 No. 10 October 1932

特准掛號認爲新聞紙類

上海中國旅行社印行



WHERE TWO RIVERS MEET—THE CHIN & THE RED WAT[illegible] KWANGSI



拮据之援手

—信用小借款—

按普通小本經營以及一般憑藉薪金生活者每遇拮据往往不易獲得經濟上之通融如印子錢猴兒跳種種重利盤剝明知飲酖止渴亦不能不俯首就範本行有鑒于此創辦信用小借款自五十元起至五百元止手續簡單利息低微實行以來各界稱便備有詳章承索即奉

上海銀行靜安寺路分行

上海　靜安寺路同孚路口

家家應備百用油



百用油有保護

家庭器具之功效

無論大小家庭之一切木質檯桌椅櫈之漆澤每日必須先以粗布擦去塵污再以**百用油**擦亮之使滿堂器具光爍如新**百用油**有發揚木質紋理增加木質堅固之功用而擦洗推光漆色又其餘事也故一切貴重器具不可不用**百用油**即普通傢具一用此油便能永久如新所費者小所收者大故任何家庭每日皆需用**百用油**也

每听祇售洋七角半
均附有用法說明書

全國各埠均有售



中國百用油公司出品

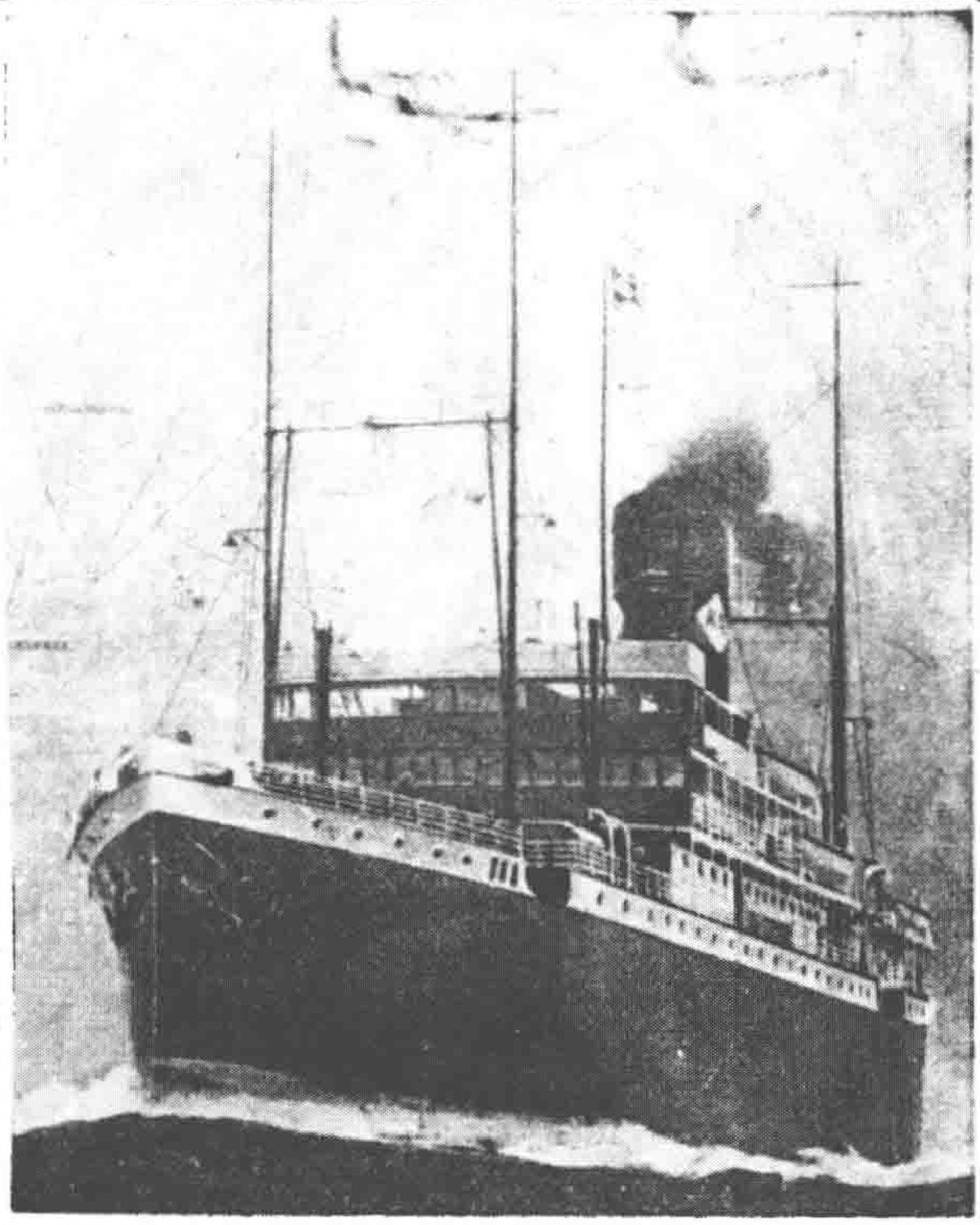
上海南京路中和大廈

電話九四九七三　電報掛號一八八五

廠址上海梹榔路一〇一號

渣華郵船公司

上海四川路四十一號
電話一六二四七號



本公司備有最新式航行上海廈門香港小呂宋及荷屬東印度各埠之巨船二十艘船艙裝璜富麗乘客一經趁搭無不滿意茲舉其優點如下

一 艙位寬敞行駛穩速飲食優美坐臥舒適無暈浪之苦

二 聘有華人買辦招待週到 遇事通融並爲客翻譯中西言語

三 客艙位置非常精美電燈電扇浴室盥具煖爐等應有盡有

四 並裝置無線電機代客發電又設有保管箱代客暫存貴重物品

五 聘有著名醫師以待客需優待起見如遇不適求診給藥並不取費

六 各輪備設一二三四等級客艙價格公道如蒙賜顧無任歡迎

交通銀行廣告

資本總額 國幣壹千萬圓

公積金 二百肆拾萬元

營業 辦理存款放款貼現匯兌信託等業務經政府特許發行兌換券並受政府之委託辦理后列事項(一)代理公共實業機關發行債票及經理還本付息事宜(二)代理交通事業之公款出入事項(三)辦理其他獎勵及發展實業事項(四)代理一部分之國庫及經理公債之還本付息並關稅鹽稅事項

總分支行

「總行」 上海

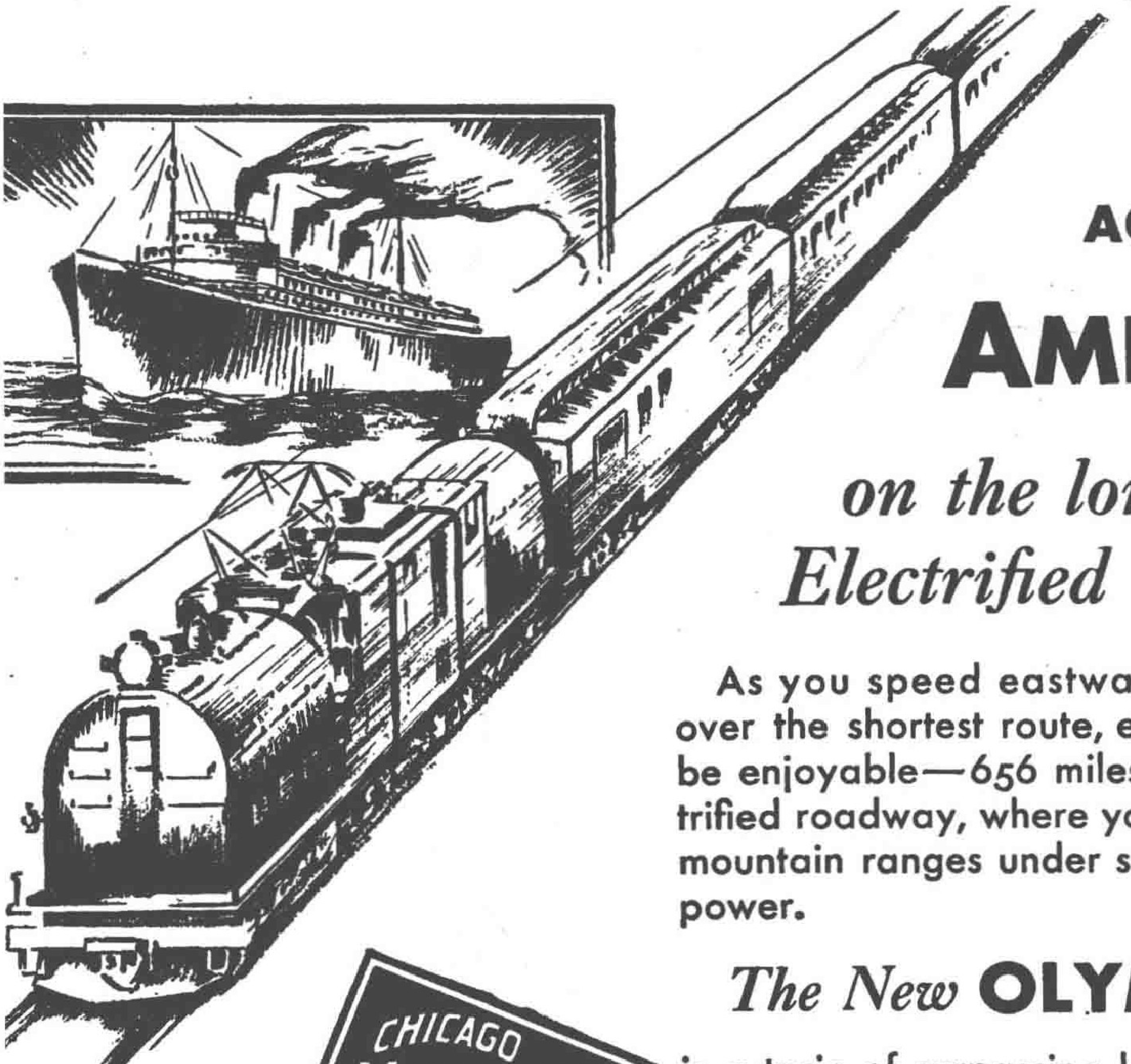
「分支行及辦事處」 (江蘇) 上海 南京 下關 鎮江 蘇州 無錫 常熟 揚州 南通 (浙江) 杭州 (安徽) 蕪湖 蚌埠 (江西) 九江 (湖南) 長沙 (湖北) 漢口 (河南) 開封 鄭州 (山東) 濟南 青島 烟台 濰縣 龍口 (河北) 天津 北平 保定 唐山 石家莊 (遼甯) 瀋陽 南滿站 四平街 營口 孫家台 洮南 錦縣 通遼 大連 (吉林) 哈爾濱 道裏 長春 吉林 富錦 (黑龍江) 黑龍江 黑河 (察哈爾) 張家口 (綏遠) 歸化 包頭鎮 (熱河) 朝陽

總管理處 地址 上海三馬路甲一號

電話 常務董事室六二六二八 總經理室一一五一六 業務部 一三〇五六 總務部 六二〇〇一 券務部 一三〇六二

分行 地址上海黃浦灘路十四號 電話一一五一四至一一九

TRAVEL IN COMFORT



ACROSS AMERICA

on the longest Electrified Road

As you speed eastward from Seattle over the shortest route, every minute will be enjoyable—656 miles of clean, electrified roadway, where your train crosses mountain ranges under smooth, resistless power.

The New OLYMPIAN

is a train of surpassing luxury and ease—roller bearings and friction buffers permit it to glide over the miles—with gorgeous scenery, sumptuous meals and pleasant companionship for your waking hours and restful sleep every night on soft coil spring mattresses.

For a swift, delightful journey and the finest impression of America, take the Milwaukee East.

中國總代理

中國旅行社

上海四川路一一四號

For further informations and tickets, address

CHINA TRAVEL SERVICE, 114 Szchuen Road, Shanghai

The MILWAUKEE ROAD

Operating 41% of the electrical main line mileage in the United States


NORTHERN PACIFIC
ACROSS AMERICA
美國北太平洋鐵路
中國旅行社經理
SWIFTLY
COMFORTABLY
on the
New
NORTH COAST
LIMITED
Newest and finest sleeping cars —box-spring beds—private rooms en suite—barber and valet—shower baths —radio—buffet soda fountain—lounge, with davenports and overstuffed chairs —roller bearings and "famously good" Northern Pacific Meals
NORTHERN PACIFIC
YELLOWSTONE PARK LINE
Only Two Business Days, Seattle to Chicago
NO EXTRA FARE
A Northern Pacific Railway representative meets all steamships from the Orient at Victoria, Vancouver and Seattle. He will gladly assist you with baggage and make sleeping-car reservations to all points in the United States. Fares from San Francisco to the East, via Portland, Tacoma and Seattle are the same as via direct lines.
DON SMITH, Special Passenger Agt., Smith Tower, Seattle
A. C. STICKLEY, General Agent 912 Government Street, Victoria, B. C.
W. F. CARR, General Agent 501 Granville Street, Vancouver, B. C.
R. J. TOZER, General Agent 657 Market Street, San Francisco, California
NORTHERN PACIFIC RAILWAY
C. L. TOWNSEND, General Passenger Agent, 200 Smith Tower, Seattle, Washington



CANADIAN PACIFIC

STEAMSHIPS ~ RAILWAYS
HOTELS ~~ EXPRESS



本公司輪船行駛迅速無暈浪之苦，船上設備完美擬比皇宮巨廈每日中西餐膳任客選擇並有華人招待由上海至香港四十八小時內可到，至域多利亞，雲哥華，西雅圖祇需十二天，並售歐美聯票如蒙預定艙位或函詢一切無任歡迎

由上海開往各口岸船期

往香港，小呂宋

十月十二日——日本皇后
十月廿四日——亞洲皇后
十一月九日——加拿大皇后
十一月廿二日——俄國皇后

往日本，域多利亞，雲哥華及美國

十月十日——俄國皇后
十月廿四日——日本皇后
十一月七日——亞洲皇后
十一月廿一日——加拿大皇后

昌興輪船公司謹啓

地址　上海外灘四號
電話　一八八六八號

京滬滬杭甬鐵路行車時刻表

本表自八月十七日起實行

京滬綫

◉上行車

◉上海北站開
- 上午五・三〇 三四等車
- 上午七・〇〇 快車
- 上午九・二五 特別快車
- 上午十一・二五 滬錫車
- 下午三・十五 特快通車
- 下午四・〇〇 滬常快車
- 下午十一・〇〇 夜特快車

◉南翔開
- 上午六・〇九 三四等車
- 上午七・三二 快車
- 下午十二・〇七 滬錫車
- 下午四・四四 滬常快車
- 下午十一・三二 夜特快車

◉崑山開
- 上午七・三五 三四等車
- 上午八・三九 快車
- 上午十・四六 特別快車
- 下午一・一八 滬錫車
- 下午四・三八 特快通車
- 下午六・二〇 滬常車

◉蘇州開
- 上午八・五五 三四等車
- 上午九・四三 快車
- 上午十一・四三 特別快車
- 下午二・三五 滬錫車
- 下午五・四〇 特快通車
- 下午八・〇七 滬常車
- 上午一・三三 夜特快車

◉無錫開
- 上午六・〇〇 錫京車
- 上午十・三二 三四等車
- 上午十一・〇〇 快車
- 下午十二・四三 特別快車
- 下午三・五二 滬錫車到
- 下午六・四五 特快通車
- 下午九・三五 滬常車
- 上午二・四六 夜特快車

◉常州開
- 上午七・十九 錫京車
- 下午十二・五五 三四等車
- 下午十二・十四 快車
- 下午一・四八 特別快車
- 下午七・五四 特快通車
- 下午十・四三 滬常車到
- 上午三・五二 夜特快車

◉丹陽開
- 上午八・四一 錫京車
- 下午三・十三 三四等車
- 下午一・三二 快車
- 下午二・四七 特別快車
- 下午八・五三 特快通車
- 上午四・五九 夜特快車

◉鎮江南門開
- 上午九・三二分 錫京車
- 下午四・十五分 三四等車
- 下午二・二〇分 快車
- 下午三・二七分 特別快車
- 下午九・三四分 特快通車
- 上午五・四四分 夜特快車

◉鎮江開
- 上午九・四八 錫京車
- 下午四・二九 三四等車
- 下午二・三五 快車
- 下午三・四〇 特別快車
- 下午九・四八 特快通車
- 上午五・五七 夜特快車

◉南京到
- 下午十二・〇五 錫京車
- 下午六・五五 三四等車
- 下午四・四七 快車
- 下午五・十三 特別快車
- 下午十一・二六 特快通車
- 上午七・五六 夜特快車

◉南京江邊到
- 下午五・十三 特別快車

（接運平津浦通車）

◉下行車

◉南京開
- 上午七・三〇 快車
- 上午八・〇五 三四等車
- 上午十・〇〇 特快通車

（接運平津浦通車）

- 下午三・二〇 特別快車
- 下午五・三〇 京錫車
- 下午十一・〇〇 夜特快車

◉鎮江開
- 上午九・四三分 快車
- 上午十・四六分 三四等車
- 上午十一・四二分 特快通車
- 下午五・十五分 特別快車
- 下午八・十七分 京錫車
- 上午〇・五七分 夜特快車

◉鎮江南門開
- 上午九・五七分 快車
- 上午十一・十二分 三四等車
- 上午十一・五七分 特快通車
- 下午五・二八分 特別快車
- 下午八・三二分 京錫車
- 上午一・十一分 夜特快車

◉丹陽開
- 上午十・四一 快車
- 下午十二・十 三四等車
- 下午十二・三三 特快通車
- 下午六・〇四 特別快車
- 下午九・二二 京錫車
- 上午一・五三 夜特快車

◉常州開
- 上午六・〇〇 常滬車
- 下午十二・〇五 快車
- 下午三・〇〇 三四等車
- 下午一・四〇 特快通車
- 下午七・十一 特別快車
- 下午十・五一 京錫車
- 上午三・〇七 夜特快車

◉無錫開
- 上午六・〇〇 錫滬車
- 上午七・二七 常滬車
- 下午一・二六 快車
- 下午四・四二 三四等車
- 下午二・四三 特快通車
- 下午八・十四 特別快車
- 上午〇・〇一 京錫車到
- 上午四・二一 夜特快車

◉蘇州開
- 上午七・二五 錫滬車
- 上午八・五〇 常滬車
- 下午二・三七 快車
- 下午六・二六 三四等車
- 下午三・四五 特快通車
- 下午九・十八 特別快車
- 上午五・二九 夜特快車

◉崑山開
- 上午八・四一 錫滬車
- 上午十・四八 常滬車
- 下午三・二八 快車
- 下午七・三九 三四等車
- 下午四・三六 特快通車

◉南翔開
- 上午十・十六 錫滬車
- 下午十二・〇九 常滬車
- 下午四・四六 快車
- 下午九・〇五 三四等車
- 上午七・三四 夜特快車

◉上海北站到
- 上午十・四五 錫滬車
- 下午十二・三七 常滬車
- 下午五・十六 快車
- 下午九・三八 三四等車
- 下午五・五四 特快通車
- 下午十一・三一 特別快車
- 上午八・〇二 夜特快車

滬杭甬綫滬杭段

◉上行車

◉閘口開
- 上午七・〇五 慢車
- 上午九・二十 特快通車
- 上午九・四五 三四等車
- 下午三・二十 快車
- 下午五・四十 夜特快車

◉杭州開
- 上午七・三五 慢車
- 上午九・四五 特快通車
- 上午十・二五 三四等車
- 下午三・五十 快車
- 下午六・〇五 夜特快車

◉長安開
- 上午八・四八 慢車
- 上午十・三九 特快通車
- 上午十一・四七 三四等車
- 下午五・〇三 快車
- 下午七・〇一 夜特快車

◉硤石開
- 上午九・二八 慢車
- 下午十二・二七 三四等車
- 下午五・四一 快車
- 下午七・三二 夜特快車

◉嘉興開
- 上午十・十四 慢車
- 上午十一・四八 特快通車
- 下午一・二三 三四等車
- 下午六・二六 快車
- 下午八・十四 夜特快車

◉嘉善開
- 上午十・四一 慢車
- 下午一・五一 三四等車
- 下午六・五五 快車
- 下午八・四一 夜特快車

◉楓涇開
- 上午十一・〇五 慢車
- 下午二・〇八 三四等車
- 下午七・〇九 快車

◉松江開
- 上午十一・四八 慢車
- 下午十二・五九 特快通車
- 下午二・五八 三四等車
- 下午七・五二 快車
- 下午九・三十 夜特快車

◉上海南站到
- 下午一・十 慢車
- 下午四・二五 三四等車
- 下午九・〇五 快車
- 下午十・三五 夜特快車

◉上海北站到
- 下午一・二五 慢車
- 下午二・〇三 特快通車
- 下午四・四十 三四等車
- 下午九・十五 快車
- 下午十・四五 夜特快車

◉下行車

◉上海北站開
- 上午七・十 慢車
- 上午九・十 特別快車
- 上午九・五五 三四等車
- 下午三・四五 快車
- 下午六・五十 夜特快通車

◉上海南站開
- 上午七・二十 慢車
- 上午九・二十 特別快車
- 上午十・十 三四等車
- 下午三・五五 快車

◉松江開
- 上午八・五二 慢車
- 上午十・三三 特別快車
- 上午十一・四三 三四等車
- 下午五・二六 快車
- 下午七・五七 夜特快通車

◉楓涇開
- 上午九・三一 慢車
- 下午十二・二五 三四等車
- 下午六・〇五 快車

◉嘉善開
- 上午九・四六 慢車
- 上午十一・十八 特別快車
- 下午十二・四三 三四等車
- 下午六・二十 快車

◉嘉興開
- 上午十・二一 慢車
- 上午十一・五一 特別快車
- 下午一・二五 三四等車
- 下午六・五五 快車
- 下午九・十二 夜特快通車

◉硤石開
- 上午十一・〇八 慢車
- 下午十二・二五 特別快車
- 下午二・〇八 三四等車
- 下午七・三四 快車

◉長安開
- 上午十一・五二 慢車
- 下午一・〇〇 特別快車
- 下午二・五七 三四等車
- 下午八・十四 快車
- 下午十・十七 夜特快通車

◉杭州開
- 下午一・〇九 慢車
- 下午一・五九 特別快車
- 下午四・三五 三四等車
- 下午九・二四 快車
- 下午十一・十四 夜特快通車

◉閘口到
- 下午一・二五 慢車
- 下午二・十五 特別快車
- 下午四・五五 三四等車
- 下午九・四十 快車
- 下午十一・三十 夜特快通車

附註

（一）表內特快通車係京杭直通特別快車欲知詳細請向上海北站問訊處（電話四六三〇〇號）接洽

（二）客車餐務現由本路自辦如侍役招待不週或烹調不良請報告車務處長核辦

旅行雜誌

第六卷　第十號

本期目次

廣西邊江紅水河江岸……【封面】
玄武湖之秋……馬成驤……一
惲壽平之雙松奇石圖……蘇竹影……二
威海衛游記……王正廷……三
天台山記遊……吳琢之……一一
南海微波……梁得所……二一
塔爾寺及其燈會……穆建業……二九
浙江觀潮記……唐玉虬……三五
莫干山紀遊……胡石予……三九
故都心影……尤榮伯……四五
桂林山水
(一)堯山　(二)灕江諸山……五三
(三)灕江至陽朔間　(四)貴縣牛車……五四
(五)灕江遠望　(六)貴縣南山洞口……五五
(七)杜莫圩羣山　(八)潯貴沿河兩岸之層石……五六
東南西北……絮音……五七
南美飛航記……孫恩霖……六三
爪哇魔術的一瞥……周純若……七五
四大天王……斯蠅……八一
似水流年……張恨水……八九
片段遊程
高橋海濱游泳記……王啓煦……七五
匡廬小游……周仲千……七八
行旅常識
我的旅行常識……蔣叔南……九九
旅邸情報
無錫之旅館……九九
鎮江之旅館……一〇〇
南京之旅館……一〇〇
歐亞航空公司時刻價目表公里表……一〇一
中國航空公司空中游覽飛行價目表……一〇二

編者之言

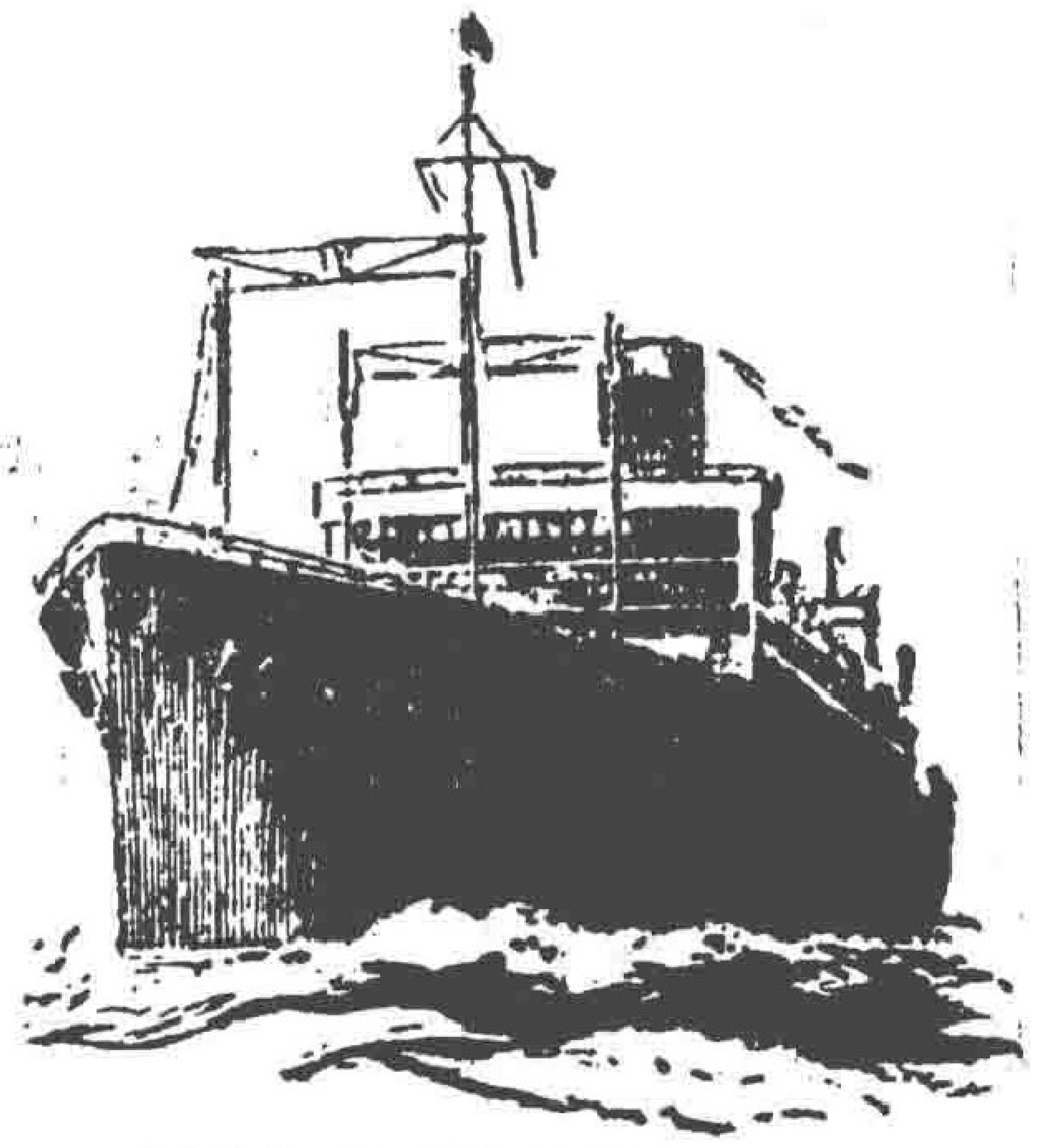
趙君豪

編者每日於治事室中。獲各方惠稿。若者寫山川之勝。若者狀游觀之樂。篇末媵以畫圖。則一角溪山。令人嚮往。迴環披讀。輒爲慨然。夫以今日國勢之阽危。苟舉國人士。無刻苦自勵之精神。作無限之努力。竊恐十年而後。江山如畫。風景不殊。一切已非復我有矣。讀者識之。本誌十月號出版之日。適爲九一八東北淪亡紀念後之十三日。吾知書抵讀者之前。必感喟不盡也。葉遐庵先生序「桂游半月記」云。『傳載大夫九能。一曰山川能說。而顧亭林氏則云有體國經野之心。而後可以登山臨水。固知游觀攬勝。非徒怡情性。侈幽奇而已』旨哉言乎。讀者諸君。遠居東西南北。游觀之餘。其亦知所策勵歟。

王儒堂博士。近與滬上俊彥。結伴游青島。更乘艦一游威海衛。吾人咸知儒堂博士於收回威海衛之事。功在國家。萬世感頌。儒堂博士既歸滬。於冗忙之際。爲本誌寫游記一篇。狀述事物。令人感動。不朽之作也。書此誌謝。

天台山記遊。爲吳琢之先生舊作。其文生動有奇趣。照片尤爲世間不經見者。後之游侶。按圖索驥。當獲益匪淺也。

大来輪船公司



十四天開行一次

大來航線・經檀香山至舊金山

美郵航線・經維多利亞至西雅圖

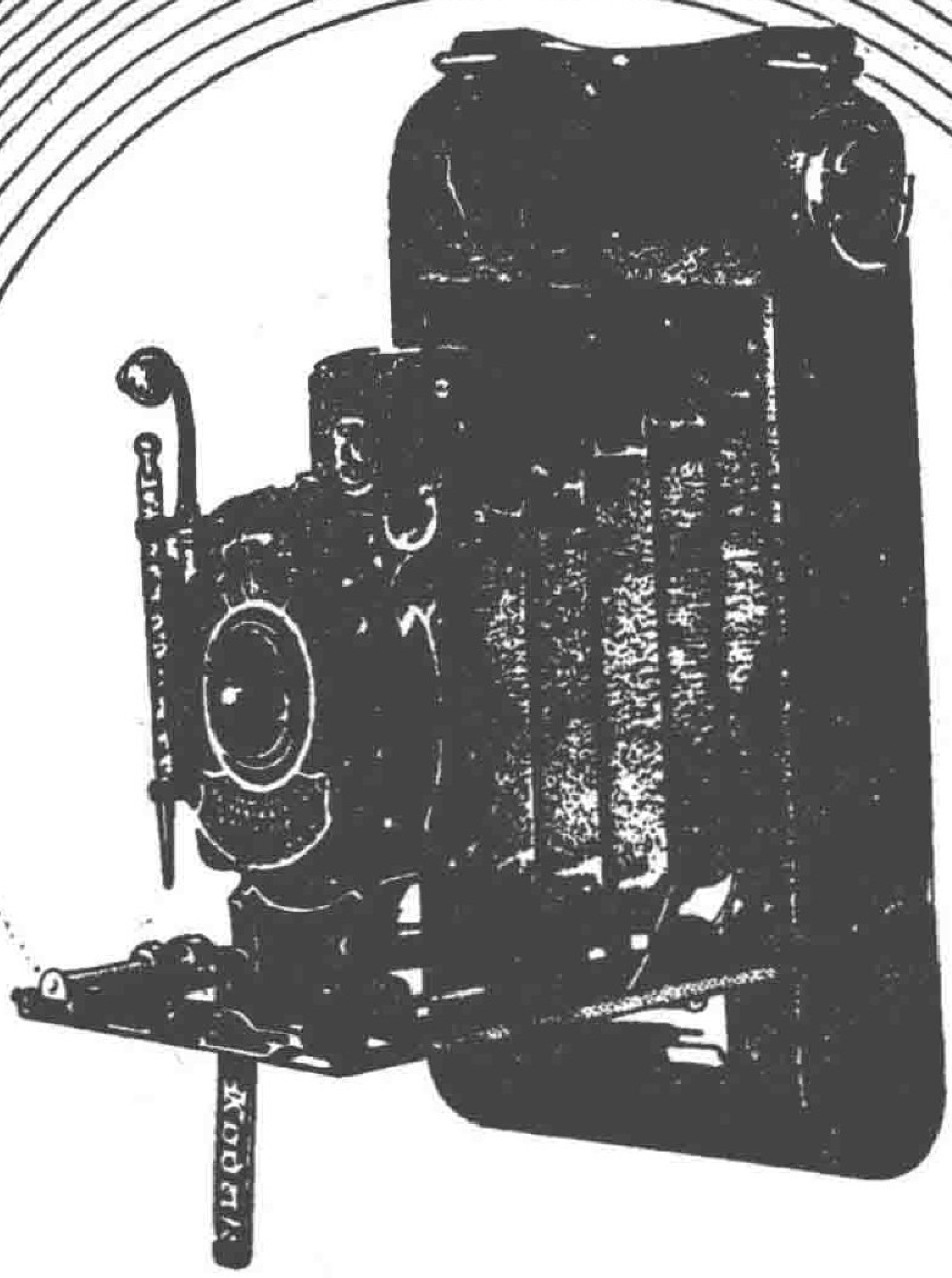
世界航線・經蘇彜士河至地中海各埠及紐約

大來公司總統號内容華麗設備完美内外各室空氣流通并用電扇調和溫度一律平牀并無高鋪牀上均安設小燈以便旅中讀書消遣頭等艙房并有私用浴室冷熱水兼備游泳池則常儲清潔海水以便游泳船舷甲板異常闊大并無煤煙污塵因大來總統號用油為燃料也再本公司之烹調環球著名所聘均馳名廚師并有弦樂隊在船上日夜奏樂以助旅行興趣上述種種利益倘蒙惠顧在在可得旅行仕女盍興乎來

遠東分公司

上海　香港　横濱　神户　小呂宋　新加坡

柯達袖珍鏡箱



柯達袖珍鏡箱

第一號

之風行各地。一因顏色與式樣之摩登化。二因設備新穎而售價則奇廉。鏡箱之集光點。可以活動。裝有柯大克司式快門及眞正柯達鏡頭。用此柯達鏡箱攝影。簡便有趣。且箱身薄小。可納袋中。然拍出之照。無不清晰可愛。

軟片可用新式每卷八張之柯達不鬆軟片或萬利軟片

每具祇售

洋三十三元

各柯達經理處均有出售

美商 柯達公司啟

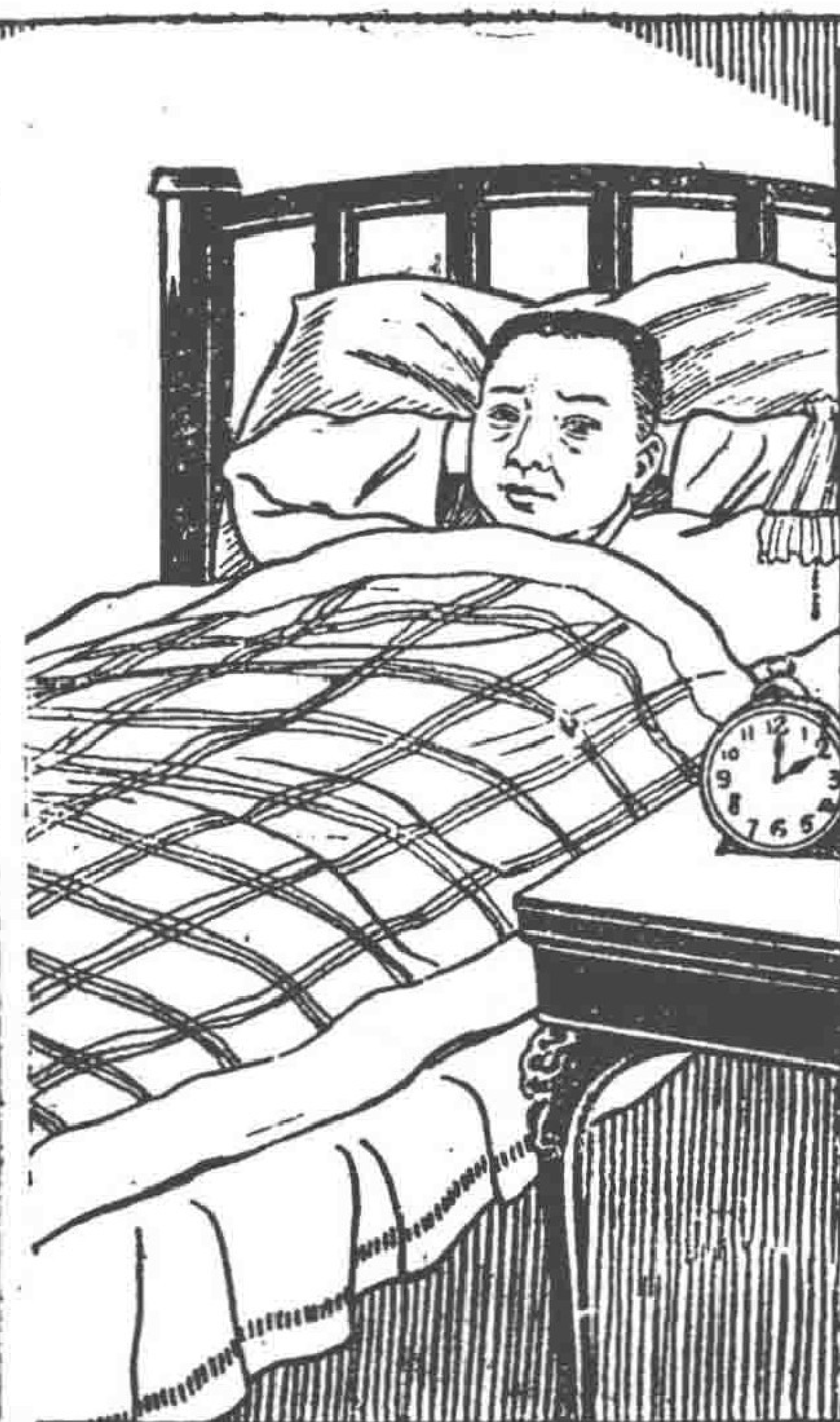
上海圓明園路廿四號

香港德輔道中六十七號

天津英租界中道一百卅號

不要忍受失眠之恐怖

只服韋廉士醫生紅色補丸以健腦





管仲章君玉照

失眠重症治愈於浙江

去年七八月浙江餘姚德和號經理美孚煤油主任管仲章君亦如其他失眠病者飽嘗不寐之恐慌惟自是以還由服用天下馳名補血健腦聖藥韋廉士醫生紅色補丸其神經復強故又能享受酣睡之樂與康強之福矣 管君來書云『鄙因商業勞神致患失眠重症每夜非至更深不能入寐日間辨事神思恍惚頓失常態且閒有鼻血之症其痛苦情形實難言狀如是者約一載百藥罔効後得友介紹試服韋廉士醫生紅色補丸大見起色夜眠時間逐漸展長體力精神亦漸恢復今則眠安體適已完全告愈矣故特書此以謝韋廉士醫生紅色補丸也』韋廉士醫生紅色補丸統治因血虧腦虛而起之各病無論男女老少均極神効 各藥房皆有出售或直向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備每瓶一元五角六瓶八元中國境內郵費不取



現悉經售家有以他種蛋形紅丸出售稱之為韋廉士醫生紅色補丸者茲特鄭重警告大衆韋廉士醫生紅色補丸無論如何總不散倉發售歷來如是永久均如是裝瓶出售韋廉士醫生紅色補丸藉以保障顧客免受舖家之欺乃是敝局唯一永久之政策務請諸君認明此丸真正裝璜必有那著名商標印在粉紅色紙上面者為要

特別警告

惟此為真品



一三—一四〇

一三—一四一



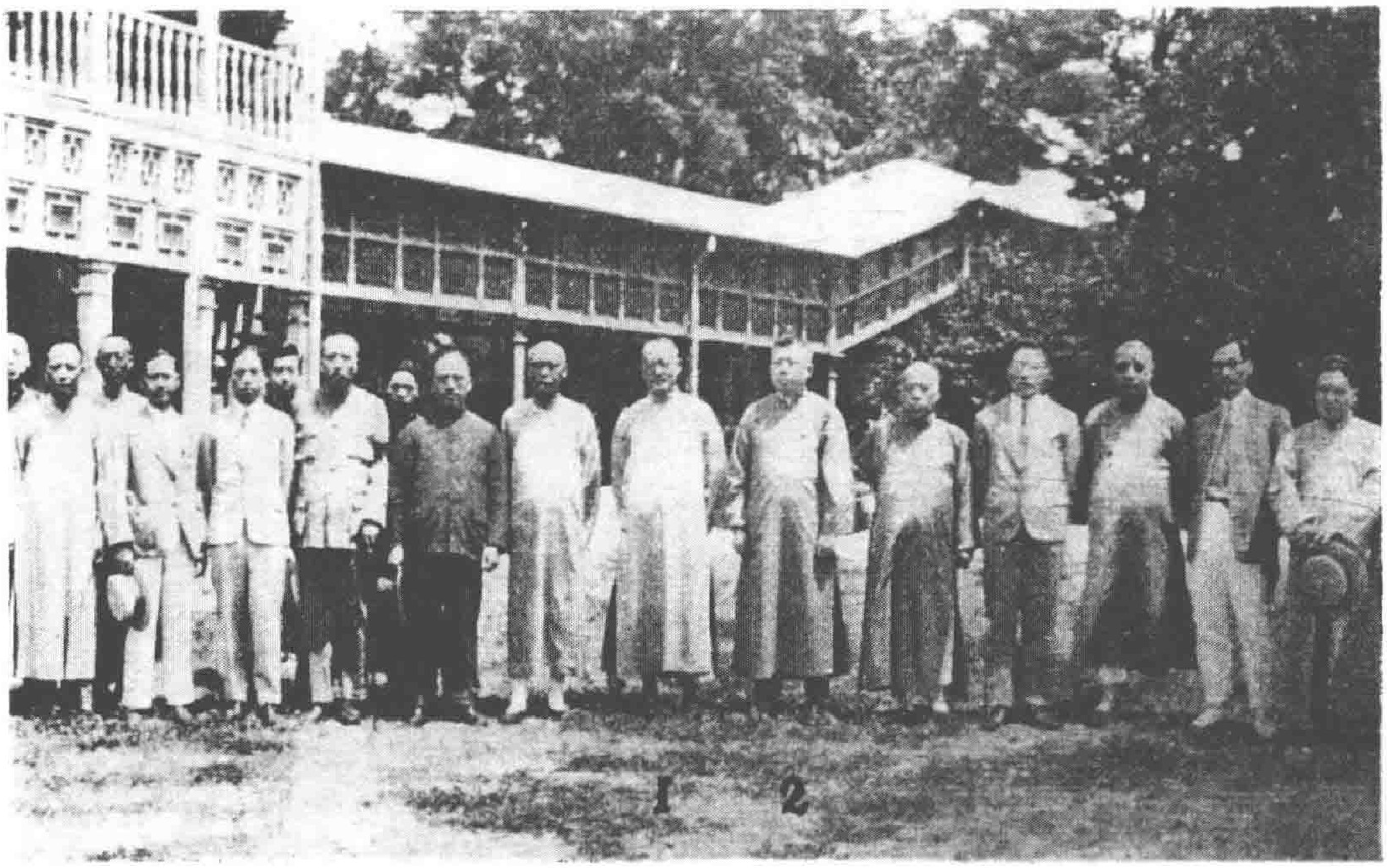
玄武湖之秋

馬成驤 攝

惲壽平之雙松奇石圖



蘇竹影藏



威海衛管理專員公署同人歡迎王儒堂博士撮影(1王儒堂博士2管理專員徐燕謀)

威海衛遊記

王正廷

八月四日。余由平來津。將作威海之遊。先期電告管理專員徐君燕謀。遂於五日乘盛京輪船南駛。船出大沽口。威海商會會長孫君心田來見。渠亦由津附舟返威海也。當去歲四月。首都召集國民大會。時余方長外部。孫君以威海當選代表與會。是爲予識孫君之始。相見之下。就詢威海收回後狀況。孫君乃縷述徐專員治威二年政績。深幸守土之得人。六日下午六時。船抵威海口外。摩劉公島背入口。見帆檣鶩列。雲水上下。炊烟起沙汭間。近岸水淺。舟不能進。即於中流下碇。徐專員率同僚屬。乘輪渡來迓。欣然握手。各道勝常。遂登威平輪渡。上岸。則見兵衛森嚴。冠裳整肅。旗幟澄鮮。笙樂競作。乃公安局局長率其警士。海軍陸戰隊隊長率其步卒。各中小學校校長率其學生。以及法院海關商會各機關職員同來迓余者也。而篙師估客途行岸處之氓。駢肩來觀者。不下數千人。余以閑散之身。作汗漫之遊。偶然蒞止。乃承各界人士聯袂歡迎。接見之際。洵受寵若驚矣。既一一頷首鞠躬。珍重而過。即偕徐專員乘車至其官舍而下榻矣。

紀威海商埠風景

威海三面環海。一面負山。依岸修築馬路。傍山建置屋宇。時方盛

一三一—一四三



劉公島海軍提督衙門舊址

夏。萬綠籠葱。東接劉公島。隱隱然北拱古陌山。巍巍然南望滾牛山。悠悠然。明邑人王悅威海賦云。山高兮日蔽。海闊兮天連。陰陰兮飄霧。靄靄兮飛烟。威海風景。數語盡之矣。時已薄暮。曜靈既匿。繼以華燈。茗話未終。瓊筵遂張。拌鼇斫膾。製臛調羹。賓主盡歡。銜杯互勸。頹然欲醉。已屆夜闌。七日上午。徐專員約遊劉公島。浮海巡渡。瞬達彼岸。島上英國海軍軍士。十十五五。碟躞街衢。茶寮酒肆。所在多有。而我國昔日海軍提督舊署。仍若坐鎭於海涯。崇閎高戟。鴟蹲獸環。猶可想見當日椏槎牙錯氣象。東望砲臺遺址。殘磚敗瓦。半湮沒於荒烟蔓艸中。讀徐專員所著甲午海軍蹉跌記。蕭然神傷矣。

紀劉公島與青年會

島距商埠十里而遙。孤峙中流。舊傳爲海上劉公別業。史乘失載。名字無稽。前清海軍督署照壁逼海而立。下則洪濤巨浪。激蕩不休。門左右舊設鐘鼓之樓。門上舊繪神荼鬱壘像。依然無恙。而門內之建置。則已改作英海軍俱樂部。流連憑吊。欲尋昔日丁公汝昌殉節之所。猶有人能指其故處。滄桑眼底。傀儡胸中矣。島上居民數百家。東北海軍辦公處。法院監獄。公安第四分局。悉駐其中。

午後赴青年會之約。董事長賀懋慶等十餘人迓於階下。綠陰滿院。花木扶疏。藏書閱報之室。敲棊擊彈之房。以及會食之廳。寄宿之舍。應有盡有。主人鞠躬肅客。行酒稽留。杯盤狼藉。履舄交錯。迨夫筵終人散。

一三一一四四



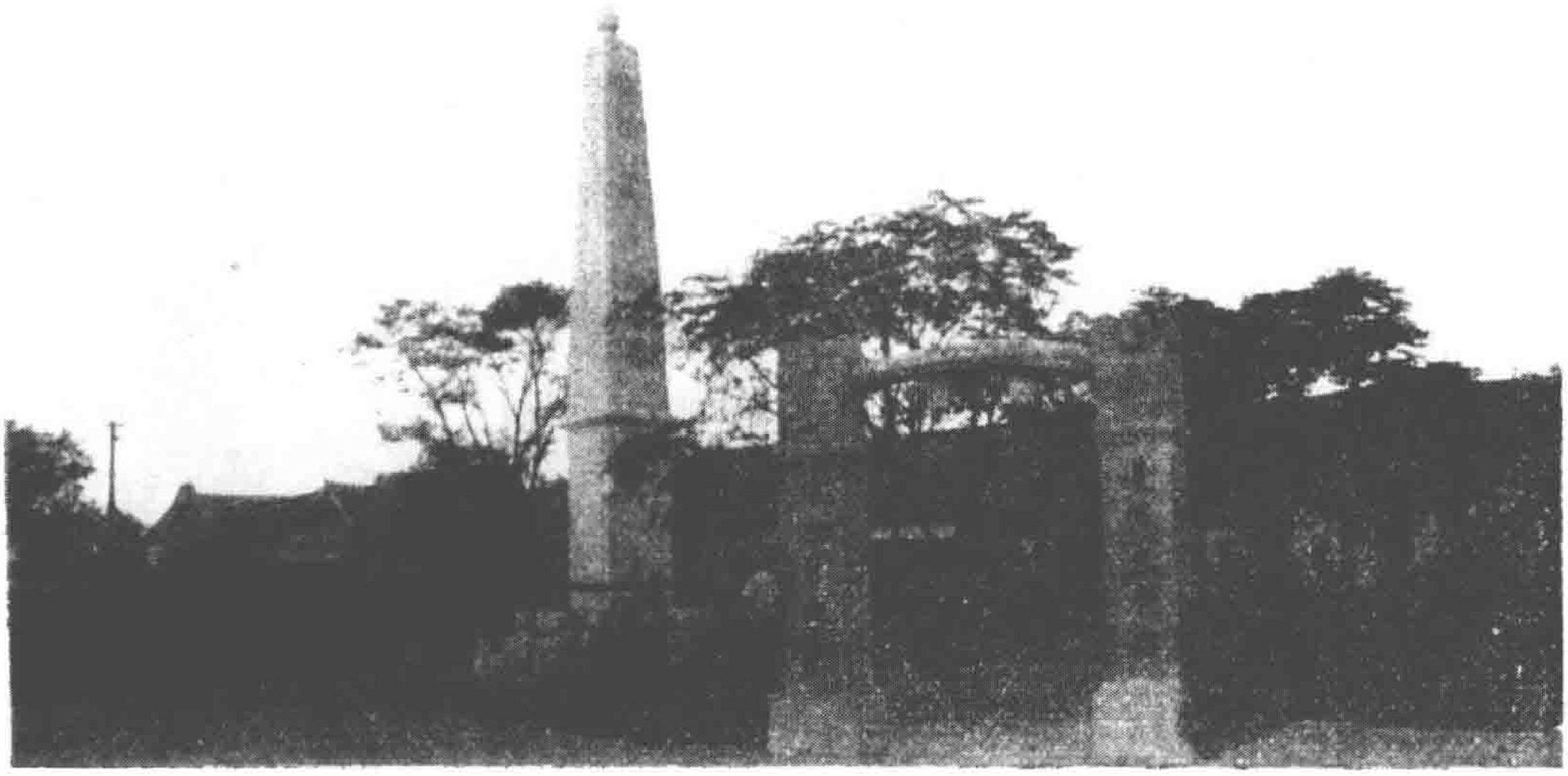
環翠樓

已斗轉參橫矣。八日赴鄉間各處視察。麥畦綠縟。飛黃偃翠。微風遠起。蕩若縠紋。村農就山開塍。雲樹錯落。花源果林之觀。連阡被畛。車傍老鴉山掛榜山而過。崖層岫衍。川靈谷靈。飇輪倏忽。遊踪回皇。其峭也若斜行升天。其邃也若再轉入谷。鑿石闢徑。架木成橋。高峯入雲。清流見底。橫柯上蔽。在晝猶昏。疏條交映。有時露日。六朝人語。不啻爲今日寫照。更遶荷花池魏家灣。折而東嚮。泉聲幽幽然。其鳴乍大乍細。曲行紆徐。青鮮環周。川陸之勝。寓目八九。巖壑之美。羅胸萬千。遂抵衛城東南四十里之溫泉。

紀溫泉

溫泉地方河寬沙平。泉行沙底。水淺處以手探入。初不覺溫。及下掘入沙。沙漸深水亦漸熱。約三尺許及泉。便幾達沸度矣。人家因高建屋。三五成聚。遂爲村落。公安第三分局駐焉。環衛城諸山。其在東北西南兩處者。若佛兒頂。裏口山。鵰窩山。松頂山。類皆穹窿突兀。各有爭長競竣之勢。至東南各小山。其脈勢將盡處乃縮而爲細長形。東駛入海。半道聳起。忽又成峯。是爲金線頂。再東下走而陡斷。再突起而以島終焉。是爲竹島。探海家置燈塔其上。輪船入口者見塔燈迎面來。則威海全境盡在目前矣。金線頂之麓，建有紅樓數座。是爲威海第一中學。乃偕徐專員參觀焉。

紀威海中學與鯨園



中山路鯨園收回威海衛紀念塔

威海之有中學。自民國十四年始。假後營官房一所爲校舍。十六年。移塢口。迨十七年始定校址於金線頂。越年落成。共建樓房七十餘間。各室俱備。現充校長張君寶山。上海復旦大學畢業生也。學生三百餘。見予至。均肅立致敬。旋向該校學生暨威海各校學生約千五百人致以奬勉之詞。講演既畢。偕徐專員赴各機關公宴。

余自六日抵此。排日遊宴。忽忽遂已四日。九日早起。偕徐專員緩步出門。至中山路鯨園。園爲三角形。隨其地而構造焉。園之左右皆爲市廛。架鯨骨爲門。植短松作壁。門右骨上嵌有銅牌。鐫字於上云。該魚於一千九百十六年元月十號。即乙卯年十二月初六日。潮至皂埠嘴海邊靠燈樓處。共三十六字。中英文分行合刻。記者伊誰。覺詞不達意也。蓋當時潮水既退。鯨魚涸死。即取頦下兩骨。並立爲門。厚幾及尺。高可逾丈。則鯨大可知。殆如昌黎所謂蓋非常鱗凡介之品彙匹儔也。柳氏又云其得水。變化風雨。上下於天不難也。其不得水。蓋尋常尺寸之間耳。因思倜儻魁傑雄偉之士。負其奇才異能。固有厄塞跪兀憂傷病沮。終其身不爲世用者。不幾與此窮涸之鯨等乎。是園創自英管是代。原名塢口花園。接收後。徐專員爲易今名曰鯨園。亦有意哉。園內細草如茵。雜花競秀。露坐離立。供人休憩。有收回威海衛紀念塔屹峙其中。塔記係徐專員自撰。寶瑞臣先生書之。淬刃精鐫。鈎勒上石。而大書標題者乃猥以賤名濫廁其間焉。蓋緣



威海衛碼頭區全景

自與英使磋商收回事。及後與定議交還正式簽約者。余實始終躬任其事。惟既爲國民之一分子。自當盡國民之責。收回國家之失地。亦國民應盡之天職而已。出園後參觀各小學校圖書館。公立醫院各處。至日晡赴商會會飲之約。會長孫君心田等款接殷勤。酬酢周摯。醇醪甘洌。餚饌豐腴。豪飲大嚼。醉飽而歸。

紀學校醫院圖書館

沿途參觀敬業九華淑德海星以及第一小學速成師範等校。類皆彬彬秩秩。蔚然可觀。詢之徐專員。計威海行政區內自十九年十月至廿一年五月。二十閱月之間。次第成立公私各級小學一百九十八所。管理專員提倡之功。亦偉矣哉。余因戲語燕謀君以留美學生畢業歸國。任海軍部航空署閩監督鐵路局各務。固未嘗爲地方行政長官也。今一典方州所以爲地方造福者。首以啓迪新知開通民智爲基。誠爲第一切要之圖。豈才人固無所不能。能者固無施不可乎。遂不覺相視一笑。圖書館成立未久。規模粗具。應置書籍尙感缺乏。然來館閱借者。已絡繹於途。足徵人心好學。是可嘉也。公立醫院清潔異常。診療所養病室無不設備適宜。院長把君唯一。對於普通衞生。尤爲特別注意。

十日晨。管理公署開全體歡迎會。要余登臺演講。乃爲略陳新國家主義新社會主義。並詳述先總理革命眞詮。滿堂肅然。面有喜色。

講畢返官舍。徐專員又開中外茶話會。無非竭誠表示其歡迎鄙人之意。自審何以堪此。會場設於舍旁隙地。略具園圃之形。四圍濃翠。中著朱亭。髹几胡牀。隨地雜設。初筵冰酪。芳餌雲嫻。茶香散馥於芝蘭。酒醽凝光於琥珀。一時鞮譯鶩輪之輩。汪波昂驥之倫。看餔啜之風流。聽鈎輈亦有致。笑語雜遝。中外臚歡。是晚浙江同鄉之旅威者聯名訂飲東海飯店。乃於散會後往赴之。主人十餘。一一相見。或當官而遠至。或服賈而勾留。傾蓋相逢。共話桑梓。茶餘酒罷。乘輿登樓。覺當前之黛色波光。恍如置身桐廬雁蕩間矣。繾綣數刻而別。

紀中威膠皮工廠

十一日參觀中威膠皮工廠。該廠於民國十八年開辦。經理人孟昭乾氏。出膠皮鞋一種。男女工人三百餘名。日出鞋二千雙。行銷華北一帶。爲威海各廠組織較備者。惟鞋樣不及市上所售陳嘉庚廠出品之靈巧。未能大受各界歡迎。是宜急求改良者也。查膠樹一種。產於南洋羣島新嘉坡一帶。新島樹膠廠最多。華僑張永福陳嘉庚林義順三家尤著。余昔年出使。道出新島。皆嘗參觀。而以陳廠規模爲最大。男女工一千三四百人。所製以鞋爲大宗。帽與玩具次之。近更添製汽車人力車及自行車輪帶。而行銷內地各品。以膠皮鞋最廣。各省市鎮地方。每雨天幾無人不着其鞋也。至繡花工作。爲威海出品特色。商埠之業此者如同豐義豐萬安同盛各廠。約八九家。所產花邊台布種種。行銷各大商埠。尤以販運外洋者爲多。惜均未參觀。自中威工廠沿南大橋而西。北望大操場。廣漠數十畝。短綠蒙茸如舖罽。青年數輩球戲其中。過維新路更駛而西。維新路口。即舊日城東門也。障礙既去。矢直砥平。頗具周室塗容九軌之觀。再折而北至統一路。中道下車。步至奈古山麓。而登環翠樓焉。緣是日爲公安局長汪君克予。公署秘書賀君善餘。總務科長賀君勉吾。工務科長曹君劍侯。公立醫院院長把君唯一。設宴樓上以款予也。

登環翠樓

樓之經始。明人劉珝有記。茲之重修。徐專員有記。不再贅述。惟考前人記載。遊人之登樓者。必由眞武廟。以樓踞山巔。而廟壓山麓也。余今日之來。已不見所謂眞武廟。詢之工科曹君。謂眞武之祀不經。故去其廟。即就其址別建一亭。以資遊人中途憩息。更就亭之四圍。闢爲小小園圃。作爲植物試驗場矣。記載又云。深夜登樓。坐待日出。其初出時半邊銜海。金輪大如磨盤。紅光飛射。海水吐焰。頃刻間金輪出水。而水與天連。斷續離即之間。若有義馭自海底扶之上升者。洵奇觀也。而余之登樓。適爲日中。不得一覩斯景。爲悵耳。然見其背枕羣山。岡陵四合。對面劉公島孤峯聳秀砥

杜中流。大海環衛城三面。劉公島若屏障焉。實天然之勝景矣。既罷宴。偕諸君聯翩而下。至新修之小亭。環顧苗圃中。弱枝纖葉。欣欣向榮。俱含生意。日之既夕，景色益奇。紺烟紛橫。嵐陰迴複。復具茗椀。藉草清談。偃仰低回。歎息不能留也。乃出北門。返乎官舍。徐專員則已預邀裙屐。更設羹飽酒炙。既行。觴詠斯暢。甯皮之浮瓜沈李。同此清遊。東坡之花猪黃雞。遜茲豪舉。更闌酒闌。正高興之未已。今夕何夕。知復會之誰賡。蓋余將於明日去威。此番官舍之開筵。已作東門帳飲觀矣。十二日早起。各機關職官及公署僚佐知余將歸。均先後集於官舍。日午供膳。加未遂行。承海軍司令沈君成章厚誼殷拳。特派江利軍艦送余赴津。汽笛再鳴。啓椗已發。遙望送行諸君。猶鵠立碼頭未去。桃花潭水。不及深情。燕艸齊烟。徒縈離緒而已。歸舟兩日。海窗無事。乃將寓威卄日之遊。就追憶所及。拉雜寫出。既以識諸君之雲天高誼。幷以記一時之雪泥爪迹云。民國二十一年七月十五日。

威海遊記書後

威海之遊。予既為文記。惟僅流連乎風景。多徵逐於酒食。至地方行政建設。則尚有可述者。慨自吾國國體改革以來。政出多門。軍閥橫暴。爭地奪城。此與彼蹶。兵連禍結。迨十七年北伐告成。南北統一。而共匪之潛伏竊發。乘機肆擾。數載以還。蹂躪幾半天下。民之遭刼。未有甚於斯時者也。威海舊為英國租借地。獨得免於兵禍者垂二十年。於是外人均以小桃源目之。前歲十月。收回一時。外人僉謂威海一歸中國接管。恐將立呈政務廢弛秩序紛亂之象。余每聞此語。未嘗不愀然以悲。以為我國何被外人輕視至於此極也。及余此次遊威。見夫地方安寧建設美備。較之英租時代驟增進步。而路政一端。尤見整頓。舊有馬路益形平坦。新闢馬路力事開拓。而推廣鄉道幾及千里。以此交通進展。便利運輸。與地方之繁榮。實有息息相關之處。威海接收後成績如是。則以後對於收回其他租借地。我國便可援引威海治狀為證。而可以箝外人之口矣。是則更足記也。七月二十日。儒堂識於北平寄廬。

費廉用廣莫過於
閣下的電話

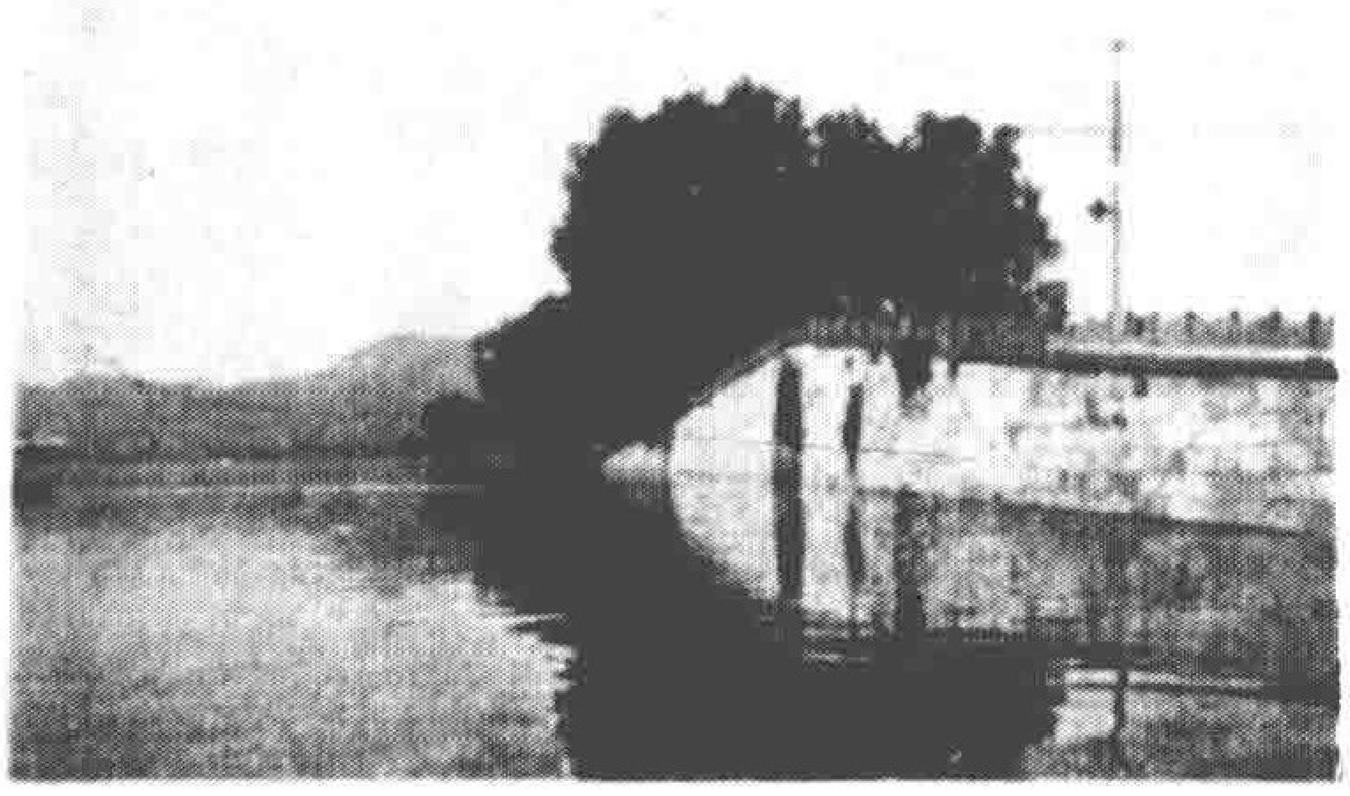
閣下曾經算核近年電話代您省下來或賺得來的實在錢銀麼？

用電話
購買各物時？
辦理別事時？
兜攬生意時？
接洽事務時？
應付急事時？
保護康健時？

閣下想裝電話請到江西路二三二號或北江西路一二〇號本公司營業部接洽！

上海電話公司

西湖斷橋



人生最苦痛是慢性病：如肺病，胃病，神經衰弱，或多年煙癮，應該轉地療養！

杭州西湖醫院特設療肺，戒煙及清毒各部；病室清爽，面臨西湖，空氣新鮮，療養最宜。

地址 杭州西湖斷橋

外埠人士，欲來杭住院，須先函定房位以免向隅！

UNION PACIFIC
THE OVERLAND ROUTE

AT YOUR SERVICE

from

5

PACIFIC PORTS

Union Pacific—America's first transcontinental railroad—offers unequalled service east from the Pacific Coast. Smoothest roadbed on earth. Marvelous meals. Courteous service. Air-conditioned diners on the de luxe San Francisco Overland Limited and Los Angeles Limited. Convenient daily departures for Chicago, St. Louis, Kansas City, Omaha and Minneapolis-St. Paul.

***from* San Francisco**

San Francisco Overland Limited
Lv. . . . . 6:20 pm
Pacific Limited . . Lv. 12:00 noon

***from* Los Angeles**

Los Angeles Limited . Lv. 6:05 pm
Pacific Limited . . . Lv. 10:30 am
Gold Coast Limited . Lv. 10:00 pm

***from* Portland, Seattle, Tacoma**

Portland Rose: Lv. Seattle 1:00 pm; Lv. Tacoma 2:10 pm; Lv. Portland 9:35 pm

Pacific Limited: Lv. Seattle 11:15 pm; Lv. Tacoma 12:40 am; Lv. Portland 9:40 am

For help in planning your trip to the U. S., for reservations, fares and all information, write to:

SEATTLE
1403 4th Ave.

PORTLAND
341 Washington St.

TACOMA
114 So. Ninth St.

SAN FRANCISCO
355 Geary St., Hotel Stewart

LOS ANGELES
732 So. Broadway

Cable address for Union Pacific Offices at San Francisco, Los Angeles, Portland or Seattle: UPARAILCO.

THE OVERLAND ROUTE

UNION PACIFIC

天台山紀遊

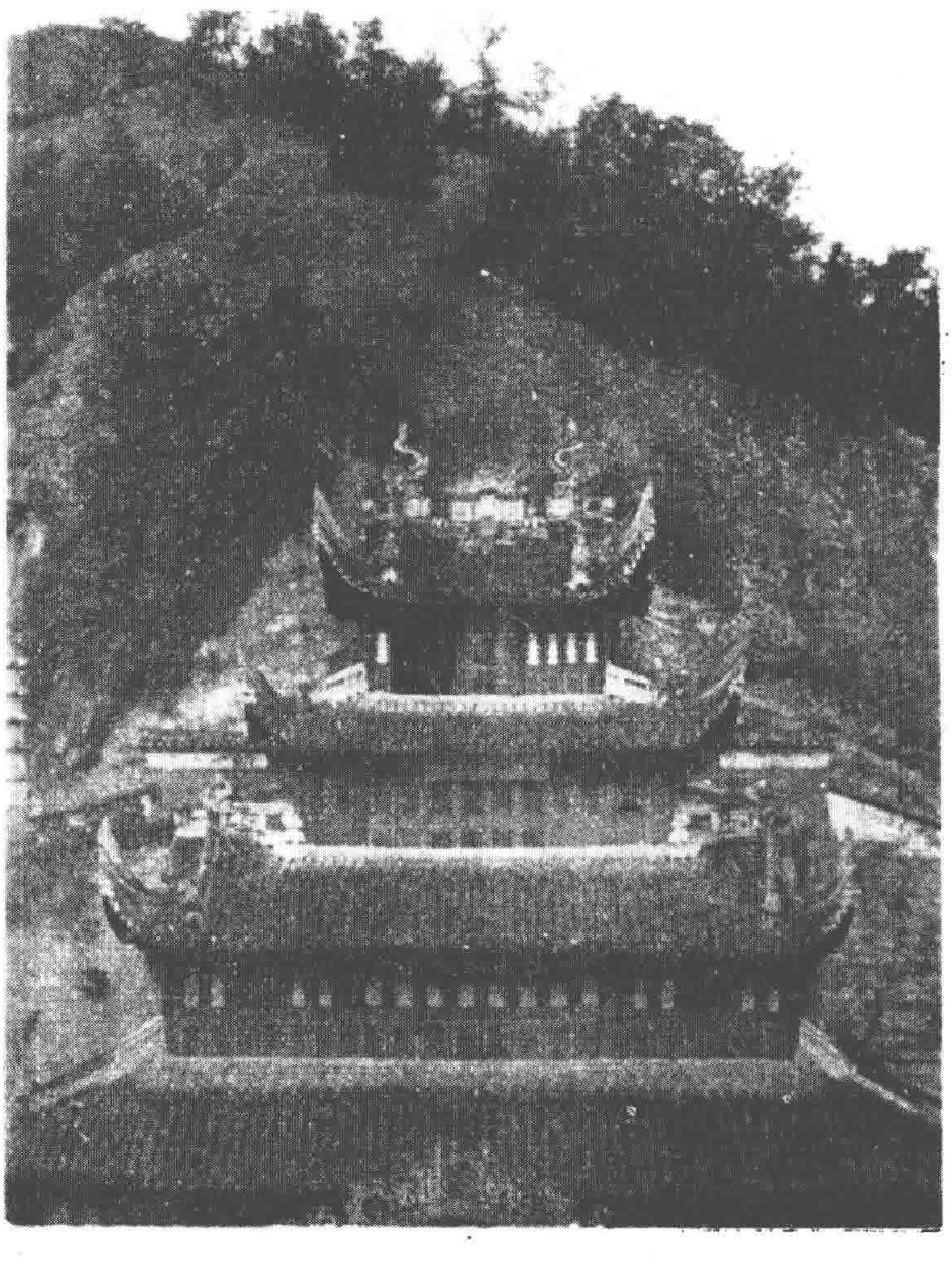
吳琢之

既與張溥泉(繼)先生盡游東西天目諸勝。餘興似猶未盡。迫同車返杭。時省府主席張靜江先生。以將交卸浙省政務。赴京整理全國建設大計。亦擬於離浙之前。作天台山之遊。先生昔年追隨總理。奔走革命。足跡遍及全球。世界景物。靡不游覽。今以政躬餘暇。猶不忘情於天台山。殆亦舊因緣歟。然亦足以覘先生之胸豪放。跌宕風流之致矣。溥泉先生亦欣然樂從。遂約於明(二十九)日清晨會於來音小築。(主席官邸)啓行。此行所約者計張先生夫人暨中委張溥泉先生。吳君禮清。潘君銘新。及余等數人而已。復以台屬匪風素熾。幷酌帶衛士數人以資戒備。

二十九日十時許。抵江干。以汽船渡江。少瞬卽達西興。復乘汽車。行省公路之蕭紹段。約一時而底紹興。紹興爲古越國址。浙東名邑也。時方逾午。因作東湖之遊。東湖不見載於古籍。得名也未久。詢之土著。謂有陶氏者。以人工開掘而成。始本魚沼。厥後日漸開拓。浚濬益深。遂以成湖。今日已爲東越勝地矣。中有空谷回聲。暨仙桃洞諸景。舟行湖內。暢覽四週。峭壁峻巖。竹林柳岸。別饒逸趣。湖中蓄魚猶夥。間有巨鱗撥刺掠舟而過。舟人爲言。夏季菱藕

新昌大佛寺之逍遙樓

新昌縣大佛寺有石佛。卽以山石鑿成。高大雄偉。仰覘佛面。必落其幘。此爲供佛之正殿。共有四層。建築堅巧。結構精雅。爲新昌縣之名勝也。



年產數極可觀。惜以湖面不大。頃刻卽已遍歷。幸余等志在天台。東湖之游。僅遺餘間耳。雖未饜懷。亦復興會酣鬯。返棹之時。紅日猶懸林杪間。仍回紹城。下榻於箔稅局。

翌日黎明。上道。仍乘汽車。經紹曹商路。路面建築。極爲平整。且寬廣可供兩車並馳。通車以來。營業蒸蒸日上。亦商辦長途汽車之翹楚也。渡曹娥江而達蒿壩。以路未工竣。車不能行。遂改乘舟。所雇爲一民船。逆流而上。病其迂緩。復雇小輪拖帶。又値風勢頗大。復挂篷帆。風順帆飽。疾行如矢。拖輪之力。反無所見。溥泉先生。性極豪放。不泥形骸。且善飲工詩。酒酣耳熱。輒信筆揮洒。一索成篇。雖不事推敲。而格律謹嚴。氣雄魄厚。蓋性之使然。亦由學粹功深也。猶憶抵紹之夕。嘗曰。履產旨酒之區。而不能作平原十日之飲。其不貽後悔也幾希。爰命僕從購來一甕。擱置船頭。時復開罇。痛飲高談。祇以臨行偬迫。未携果餚。舟行所經。又均荒村茅店。購買無從。遂由舟人備飯以進。餐無兼味。惟靑菜蘿蔔兩簋而已。余等方飢腸轆轆。反覺菜根香甜。別饒眞味。勝山珍海錯多多。同舟者食量均較平日增宏。靜江先生竟盡兩器。有半笑謂余等曰。今日可謂開余吃飯之新紀錄。於以見鄉農家居。亦有其天然之樂趣。蓋先生恬淡高潔。雅好山林。故能怡然安之也。飯已。凭欄賞覽江景。時有水鷗三五。拍拍驚飛。與篙聲機輪相應。又或臨流振羽。顧影自樂。江多石灘。隱現無定。舟行每爲延擱。約六小時。卽抵杉樹潭矣。復舍舟就車。經嵊縣而達新昌。下榻於大佛寺。寺中有佛。就山鑿成。其以名焉。欲觀佛面。必仰首至於落帽。大佛之名。洵爲不虛。寺前有張前省長之別墅。余等遂下榻其中。結構精緻。布置尤無塵俗氣。旅途得此良庽。雖爲期甚暫。亦舊因緣也。余等

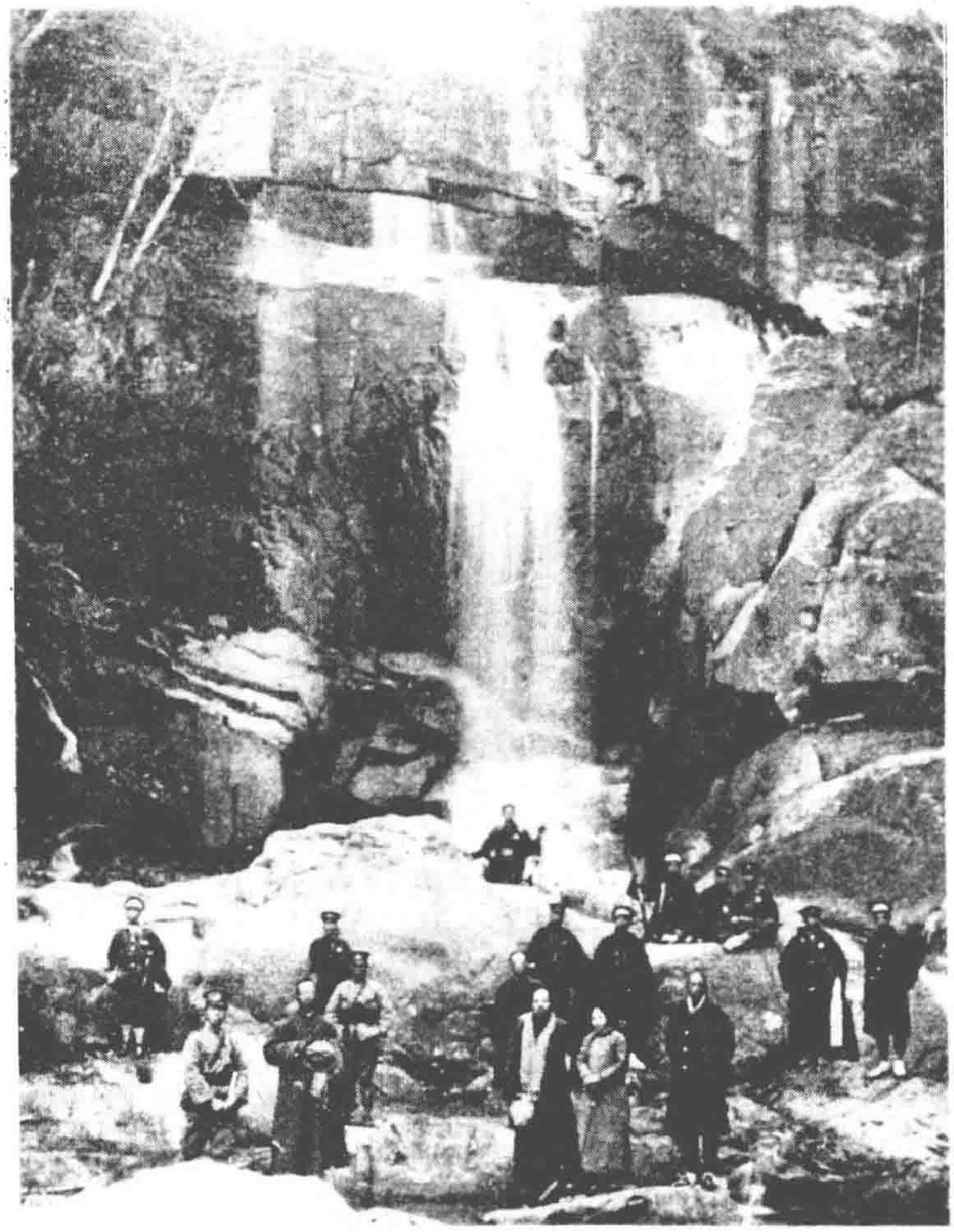


纔抵靈山便留影

中坐者張主席靜江先生右立者司法院院長張溥泉先生（繼）皖省主席吳忠信先生左立者張靜江夫人及吳琢之

進寺之際。全寺僧衆排立兩廊。住持僧合十恭迎主席筍輿。殿內鐃鼓齊鳴。儀至肅穆。

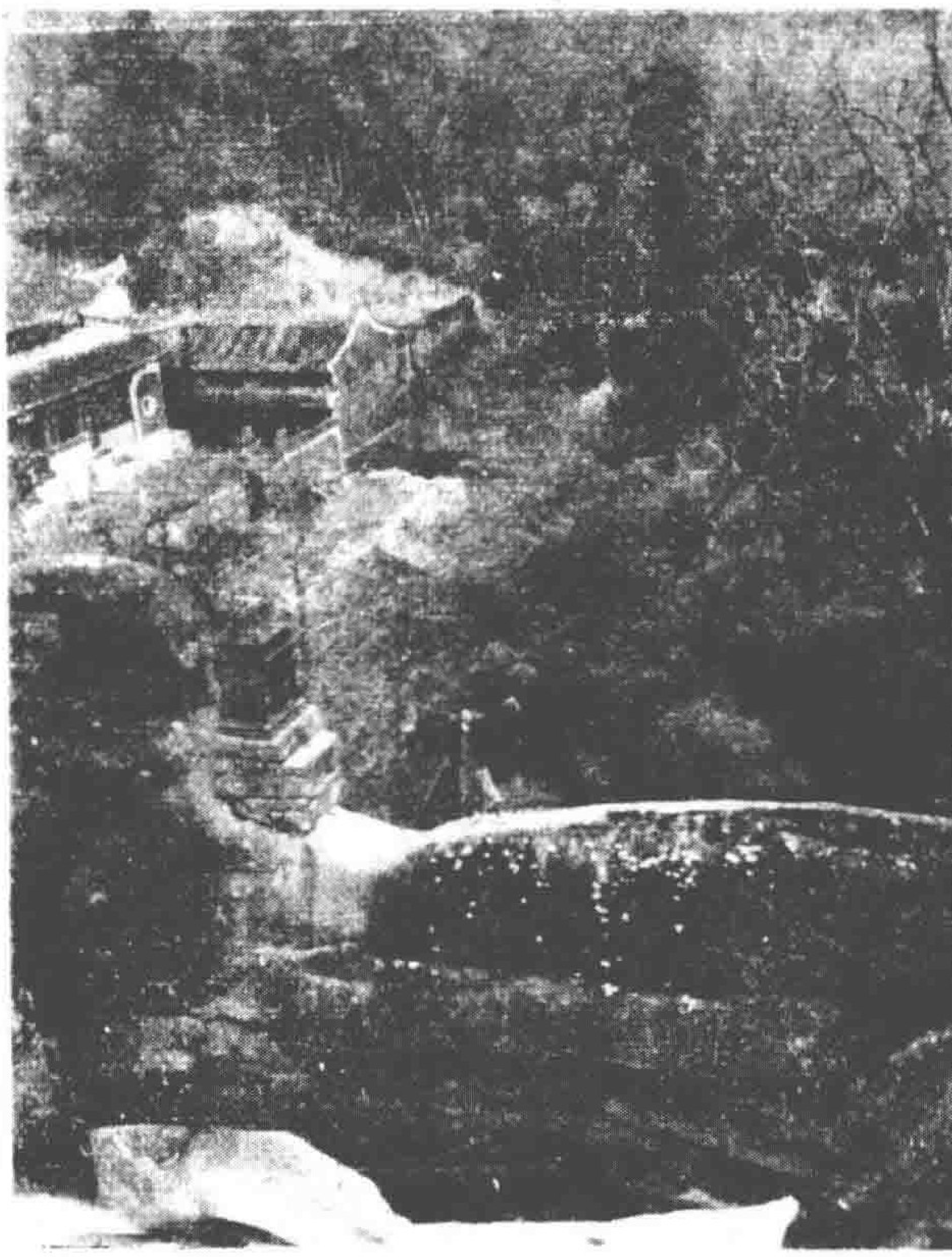
次日大雨。以天台山瞬息可達。急欲一識山靈。遂冒雨乘肩輿行。未幾而抵太平庵。即天台山麓也。乃宿寺中。天台距省旣遠。駐軍鞭長莫及。故山中寺廟。時爲匪佔。來則盡逐寺僧出。然後逗留數日。搜掠一空。呼嘯而去。故荒蕪簡陋。無可應客。有者惟几榻與稻草耳。終宵山風夜雨。反側不能成眠。陰念跋涉數日。旣達又爲雨阻。游興盡掃。索然無灌。悒鬱悶損之餘。反曚曨入寐。不知東方之旣白。



石樑下之瀑布

天台山瀑布到處有之惟石樑下者最爲雄壯奇偉奔騰澎湃聲震山谷游者至此歎觀止焉

拂曉之頃。聽淅瀝雨聲已止。稍慰。未幾。陽光直射窗櫺。天已晴爽。迥非昨宵之陰霾滿天者矣。相與樂甚。匆匆晨餐。結束登山。雨後山色秀麗欲滴。如美人沐竟。洗盡鉛華。嘆賞久之。先後至清涼寺地藏寺。均以處半山中。規模簡陋。不遑細遊。及至中方廣寺。則山中景色。悉羅眼底。遠眺則峯巒崗嶺。如指紋可數。近視則峭壁危巖。矗立千仞。怪石嵯峨。盡態極研。寺旁兩峯之間。中架石樑。其下鑿空。宛若橋形。兩峯之巔。各有懸瀑。相對競流。奔騰澎湃。聲勢宏礴。震盪山谷。余旣攀登峯巔。俯瞰則人小如寸。下臨千仞。不覺心驚股慄。石樑隘仄。至不能並步行。輿夫謂遊此者。無人敢越此樑。余一念好奇。復以遠道來茲。遂歆動冒險之念。



自峯巔側望大石像

毅然逕行。安然渡過。仍步返原處。靜江溥泉兩先生。始則爲余惴懼。顧阻止無及。及見余往返安渡。咸鼓掌相慶。余覺爲意殊得。及事後迴憶。未始不自悔孟浪。迄今執筆屬此文時。猶覺心悸汗下也。寺僧謂今春有中年夫婦二人來此進香。以穿越此梁。並墮崖下粉身粹骨。竟悲同命。頗有人疑爲自殺者。然二人家尚富有。事後已有子孫來此招魂。或非厭世。然衲子所知。殆一人失足下墜。旁之一人。意欲扶持。遂忘己身立脚不穩。重心失衡。因以並墮。致肇慘禍也。余味其言。頗覺合人情物理。頃間所爲。幾蹈彼二人之覆轍。此後當自知審愼也矣。鄉間傳說謂以制錢磨樑石。歸可闢邪祟。故其一端尤光滑多痕。抑何可哂也。

山中瀑布特多。大小不一。殊爲天台風景增色不少。且嚴冬苦旱。亦不減輟。水源之充足。蓋可想見。鄉人亦尚知利用其力。承以木榷。轉以桔槔。以爲舂米磨粉之助。然製不得其宜。用不盡其力。廢棄天然之利。良可慨惜。苟能以科學方法。承以馬達。利用此偉大水力。輔助農田生產。則附近各邑。不難立成富庶。余以陳諸靜江溥泉兩先生。亦均首肯。靜江先生並謂全國類此者。固多不勝舉。第欲次第推行。正不知待諸何日。余荷建設重任。當視力以完成之耳。藹然仁者之言益增余等感佩也。是晚游倦。仍宿中方廣寺。

次晨重登山頂。有古寺曰華頂。相傳梁晉時所建。香火絕盛。高僧駐錫。代有聞人。闡揚佛理。發明教旨。迄今天台猶爲佛教正宗者。源多出於該寺也。且當時東鄰日本。亦有游學僧侶。來此研究。並携我中華文化歸國。遂克肇啓今日之文明。固不僅關係佛教之盛衰。抑亦我國文化史之光榮一頁也。該寺不幸今春爲土匪焚燬。殿宇廊廡。悉付一炬。嚮之佛會勝地。盡成瓦礫之場。頹壁摧垣。斷碑殘碣。猶臥殘陽黃草間。以供後人之憑弔。寺雖已毀。猶有九十餘齡之老僧。不肯棄其淨業。仍於寺旁自建茅庵棲止。日不

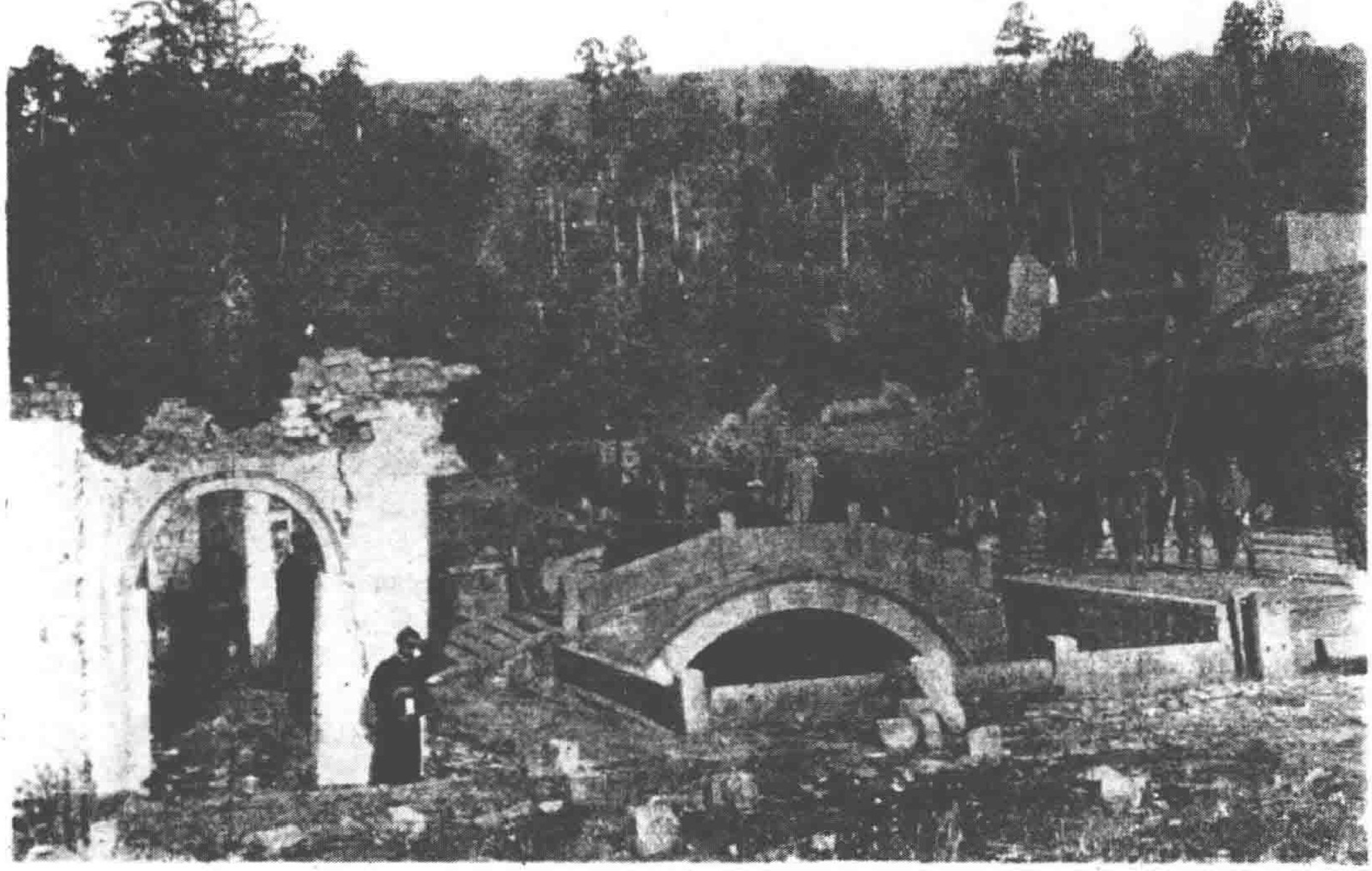
輟其焚修之功。因爲余等話焚刼情形。不勝感慨係之。殆如白頭宮女之說天寶遺事也。余等均代悲惋。靜江先生幷召至前同攝影焉。合宰官身與壽者相璧合一幀。洵感事也。

拜經台爲天台最高之處。昔智戡大師拜經處也。旁有牛滾嶺。計已高出水平一萬一千三百餘尺。自下仰望。達數十里。至此氣候益寒。較之山下。殆逾十數度焉。巔白雪皚然。望之如鶴髮老僧。危坐講經。其旁羣峯拱視。若頫首靜聽之狀。殊爲神肖。余等自峯巔下瞰。有田疇一畦。係開山鑿石而成。整齊行列。亦殊美觀。迤山徑而下。達門雞岩。金雞嶺焉。門雞岩碎石極多。光圓平滑如卵。雅緻可愛。當爲舊日泉流所經。冲激而成也。復循級行。先後游歷樂師庵高明寺而達國淸寺。蓋已當山腰平崗之上矣。寺亦舊日道場勝地。有亘墖一。頗修整。旁有小墖。其數凡七。若相揖讓。有講經台。藏經閣。均有碑文詳誌始末。藏經樓中。有僧多人、靜心研究。卽以所得。詮註解釋。多所發明、寺中戒律森嚴。所藏禪門遺寶。計有故某大師出使暹邏講經之御賜袈裟一襲。遊方行脚乞食之缽盂等。均於佛宗懋著光榮者也。寺僧聞張主席至。鳴鐘鼓一如大佛寺焉。幷出所藏二寶以供驂賞。寺內殿宇恢宏。廊迴曲折。禪房花木。迎人如笑。香積廚下。有鐵鍋可供千人食。不難想見當時盛況之一斑矣。寺距天台縣境僅七里許。紳商各界。均推代表來歡迎張主席入城休憩。一時聞風來者達數百人。蓋均欲一瞻主席顏色以爲榮者也。於以見靜江先生治浙三載之恩德澤人之深也。嗣於寺中加以布置。開歡迎會。各代表先後演說。具述歡迎主席卽在其毀家革命之人格。幷謝張主席愛護民衆之忱。主席乃請張溥泉先生致詞答謝。先生詞辯驚人。語尤懇摯。最後加呼口號散會。代表既去。余等復循道游覽。至白鶴亭於飛泉小學休息。幷進午膳。復因天雨。遂不克至縣。乃折至太平縣境止宿。蓋已游



瀑布前之大石橋

山中瀑布雖冬不涸鄉人恆利用爲農事之助此瀑之前有大石橋偉大堅碩殆數千年前建築也遙想當年橋下或爲巨流所匯一片汪洋非若今日之可以步行也



被燬於匪之華頂古寺

此寺爲梁時所建高僧駐錫代有聞人不幸春間爲匪焚燬殿宇廊廡悉付一炬勝地古跡盡成瓦礫之場斷壁頹垣滿目荒涼張主席橋上遙矚感慨係之矣

繞天台山一週矣。

既游天台之勝。復以主席赴京期迫。遂不克再至雁蕩。次日啓程返杭。經新昌而至嵊縣。止宿於芷湘醫院。院爲滬上鉅商王曉籟先生所創設。惟醫務會已停頓。然房屋建築。規模宏大。當初設計固極偉也。先生嘉惠桑梓熱心。誠不可及。嵊縣境寬廣。市廛繁盛。固不愧爲一等縣治。對於張先生。亦有歡迎會之舉。盛况與天台縣同。

次晨仍乘汽車經原來路徑。乘舟車返省。共計爲期一來復矣。

此行遊覽。極盡酣暢。除已詳載游紀外。沿途趣事頗多。過後思量。餘味雋永。爰附述以殿斯文。然纖巧佻薄。固不足當大雅之一哂也。

台屬匪風。爲全浙各縣最。近年來益以共黨之蠱動。更加不靖。又以民匪夾住。剿則投鼠忌器。撫則野心難馴。兵至則安。兵去復動。欲求肅清。舍人民自辦清鄉保甲外。政府之力所難達也。故此行除游侶外。酌帶衛士數

人。沿途並由各縣調派駐軍。以資保護。山轎之後。隨行者常數十人。靜江先生待人仁愛。爲體念儕輩勞乏。輙令時加休息。故行程迂緩。每日最多。僅四五十里。

沿途風景。隨處皆是。每令余等流連忘返。佳麗之處。尤時時下輿賞覽。有時。聯袂步行。自忘俗殆。故乘輿時絕少。而興味反益濃厚。雖跋涉攀援。不以爲苦。張夫人平居優處。今亦健步。足徵山水之足以移情也。

天台風景。雄偉曼妙。不特爲全浙冠。即抗衡世界名勝。亦無愧色。惟以僻處浙東羣山之間。交通梗阻不便。每年春季。假迷信之力。尚足號召進香之客。外因風景之佳勝而游覽者。歲無多覯。至於杭滬遠地游客尤鮮問津。夫以天台山之勝景。誠能道路修整。復施歐美各國以風景以招致游客之方。吸引外來經濟。發展本地生活。必能立成富庶之區。況山中所產之橘。味極甘美。現以運輸不便。遠地難達。遂不能善價而估。山中產茶。名曰雲霧香。例

張主席與茅庵焚修之老僧

寺有老僧於旁建茅庵苦心焚修以證淨業年高者九十餘齡最少者亦八十以上自云已六十年不履城市張主席因邀合攝一影亦壽老相也後立三人中爲張溥泉先生右爲吳忠信先生皖省主席左爲天台縣長黃人望



更勝黃山龍井等處所產。現在年銷合計。不逾百萬。如能交通便利。游履紛至。自能不脛而走。傳播極遠異地。既得嘗新。價格亦可激增。卽匪蹤亦可淸絕。當地主政。暨關心桑梓者。其有意乎。

藥師庵有小沙彌。年約十齡。目秀眉淸。邑人也。出家剃度。悉出己意。家長戚屬。阻止無效。誦經數遍。卽能背誦。余聆其背多心經一卷。圓熟淸晰。住持僧云。伊現方讀書誦經。聰慧驚人。此後必爲佛門一俊彥。殆前生有夙慧者歟。余惜彼天賦如此才智。不致力於科學事業之途。而浸淫於經典之籍。佛門多善知識。世間卽少一好人才矣。

沿途所經各地。靡不休止盤桓。故勞苦廢時特甚。每抵憩宿。必在深夜。翌晨黎明。又復上道。雖曰游覽。不亞行軍。且沿途飮食極爲粗糲。主席自奉淡泊。在紹時購特產腐乳。每以佐膳。白者臭味尤濃。主席嗜之特甚。常曰此實遠勝於歐美氣司也。此後不可一日無此君矣。溥泉先生則携善釀多瓶。好景當前。傾瓶而飮。然余未嘗見其有醉容也。酒酣時。則詩興勃然。口占而余爲之紀。是以此行佳作不少。余曰。幸是汽車。否則歸途詩囊。不將厭損驢背耶。


智哉大師拜經之遺址
地距拜經台不數武有碑以誌其遺址

靜江先生對於沿途供應。概予辭謝。所用悉交余經付。蓋不欲因個人之游覽而耗地方之費用也。飮食所需。沿途購備。精粗不計也。行抵金雞嶺。有鄉農售米餳者。各人盡量購食。衞士輿夫。靡不遍及。故盈筐之餳。俄頃而盡。餳性粘滯融化口中。甚至口欲言而聲不出。亦趣事也。又有老嫗售所烘薯。



門雞巖前

怪石嵯峨。虎蟠龍踞。名鬥雞岩。殊不稱也。其地碎石光潔圓瑩。殆舊日泉流所經冲激而成。今則遍訪泉源不可得矣。

食之靡甘。老嫗不能供應。仍代以花生蠶豆。亦俄頃而罄。靜江先生命余贈以二金。老嫗驚喜致謝。自云。如此好生意。倘是第一次。

靜江先生對於各地父老之歡迎者。輒與握手。殷勤問地方疾苦。并勉以造林水林保甲等自治之要。故沿途歡聲雷動。經嵊縣時。有老嫗持香跪拜道左。向主席請願。要求保持寺廟。黨部勿毀佛像。先生亦溫語慰之。

頻年企想天台之遊。於斯已遂。惟雁蕩與天台僅隔百里。駐該處之保安處團長。并遣人來邀。惜以時間傯促。遂不果往。此願猶虛。惟期來日矣。

桂游半月記
五五旅行團著
此書爲五五旅行團諸君遊桂時所著照片凡七十六幅桂林山水盡收卷册爲極有價值之游記每册實售大洋四角
發行所中國旅行社


造血之品
自來血
人身血液，循環週身，生生不息，是曰血源，惟血源除造血臟器外，尚有一種造血素，人造……
能補成體中造血素，添生濃紅新血，應效如神，故可爲貧血病萎黃病，及婦女血虧之特效劑，諸君不信，請試一瓶服，即知價值矣
價目
小瓶一元二角
大瓶二元
上海五洲藥房發行
各藥房均售


美麗牌
華成烟公司出品
CIGARETTES
HWA CHING TOBACCO CO LTD

南海微波

梁得所

一、香港依舊

人是爲回憶而生存的。許多人這樣說。在我過去的都讓牠過去。回憶不過像海面的微波一般。偶然浮現而已。是的。微波像香港灣內碧綠的微波。有時還蕩漾於我腦際。每當長夏南風吹來的時節。故鄉的海涯又引起我的懷想了。

今年爲了一點事情須得返粵一行。那天到旅行社定船位。遇着君豪先生。三句不離本行的就叫我爲旅行雜誌寫文章。記得五年前曾爲這雜誌寫過一篇「香港印象記」。五年人事多變幻。而香港依舊是香港。我眞不知道有什麼話足以告訴讀者哩。

離滬海行第三朝。航程到了目的地。彩霞和殘月在天邊左右映照。島嶼散立。把郵船迎進港裏去。遠望港埠高山雲霧初散。彷彿酣睡醒來。掀帳而出。別來無恙的香港。還是從前一般的漪麗。

船泊九龍。M君早在碼頭相接。我們既定趁下午三時的車上廣州。便先渡海訪訪朋友。消磨半日的時光。終於踱進一間

香港之鳥瞰



一三一一六一

飲冰室。避却街頭的酷熱。喝着菓汁在閒談。直到我說時候不早該去趁車了。話題才暫爲打斷。可是M說。「不忙。讓我再喝一杯茶。」於是又繼續坐了一會

取看時計。竟快到三點了。大家急忙離了飲冰室乘輪渡去趕趁廣九車。不知輪渡開得慢還是時鐘走得快。我們還未靠岸。望見火車開行了。半日空閒只差五分鐘。乘車變爲送車。M焦急頓足。懊悔不該多喝一杯茶。

我笑說回頭改乘夜船罷。我笑並非因爲不急於上廣州。只是焦急有什麼用。不該多喝的一杯茶已經喝了。火車開去又不能叫牠回頭。只要是晚上船當心時間。何必計較已往的失誤。

「早知今日。何必當初。」這句成語根本是廢話。在我無論大事小事。過去的都讓牠過去。回憶不過像海面的微波。偶然浮現而已。



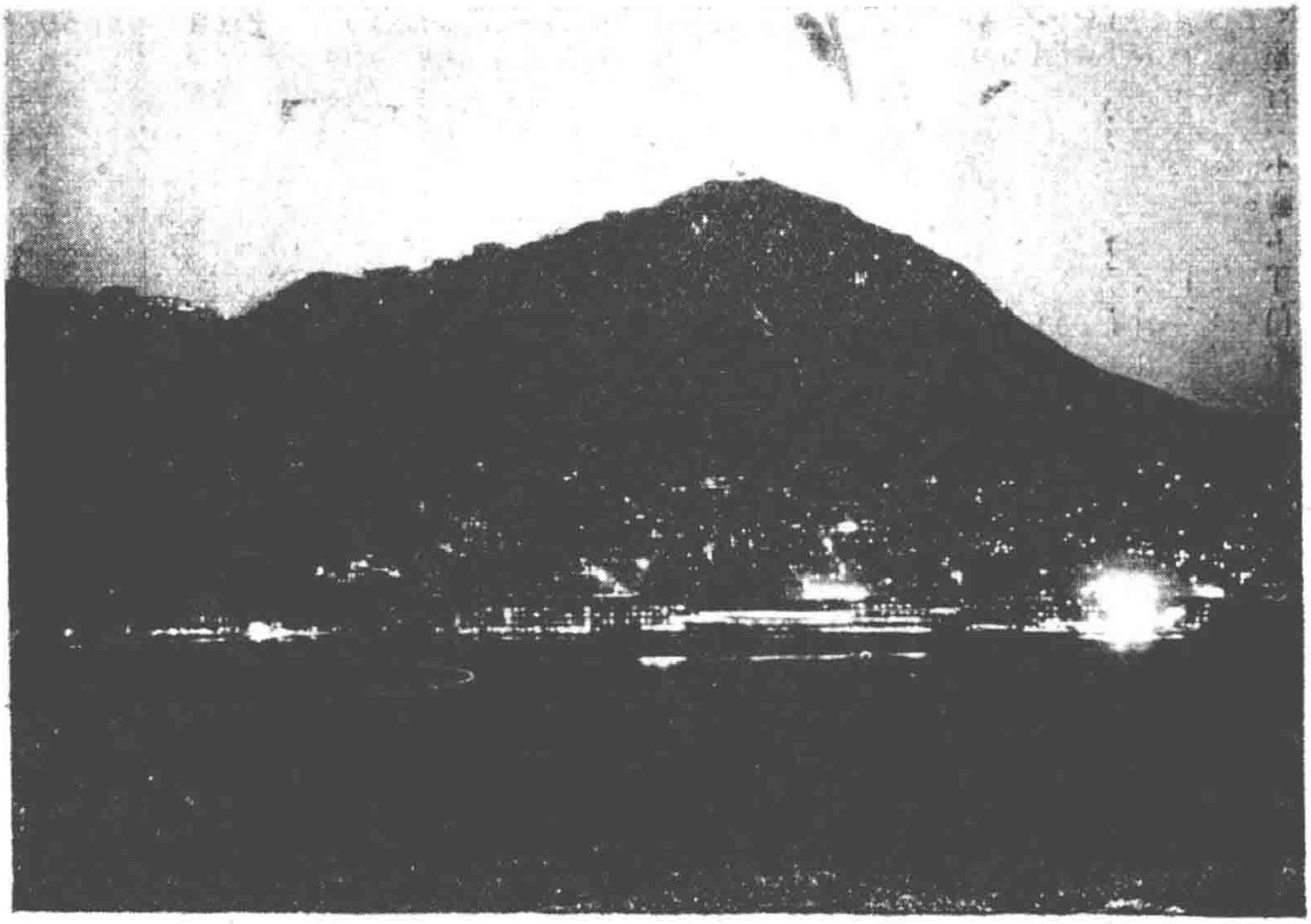
六二三路之走廊

二、九龍之夜

當我們白晝登香港的扯旗山。俯瞰對海九龍的形勢。便像地圖一般擺在目前。廣九站前的鐘樓。半島飯店的大廈。簇新的屋宇。背景襯着平原。印象十分明朗。可是當我們渡海踏上九龍的岸上。我們的眼光又轉望對面的香港。立足所在的九龍反而不見不覺了。

遠望香港是好看的。尤其是夜景。燈火萬點。從堤岸散佈到山頂。連接空際的繁星。幾乎分不出天地。英國詩人曾喻作鑲滿寶石的王冠。散着星兒的仙島。然而這是夜之幻感而已。實際的香港並沒有超凡之處。當你白晝穿過那些人煙稠密的街道。仰頭看見二三層樓的走廊上。掛滿洗濯未乾的衫褲。一種侷促的實際。就把你的幻感消滅了。

什麼地方。什麼事。以至於什麼人。遠望都是超凡。看穿了不過如是。你讚王先生走教育界清高。王夫人說其實是清苦。小百姓羨慕張司令隨心所欲。張司令却對國人訴苦衷。一個人自愧無



香港之夜景

所善長之時。說不定有人正在欽佩他的道德學問。

遠望終於是好看的。我喜歡到九龍去望香港。明知燈火不是寶石。我也一輩子的愛看。更不妨以爲天上的繁星。雖然明知這是剎那的幻感。

三、六二三路之聲

到廣州。住在南郊的怡樂村。本來打算趁着僻靜寫完一部滬戰後想寫的小說。村居簡出。廣州市只到過三數次。其中一次爲的是赴母校畢業禮去講幾句話。校址在花地。去的時候經過六二三路。

六二三路便是從前的沙基。自從六月廿三沙基慘案發生後。那條路改名作紀念。

這回經過六二三路的一天。剛是蔡廷楷軍長返粵的日期。全市馬路掛滿歡迎的旗幟。各店戶燃放爆竹祝頌這位民族英雄。我坐在人力車上。爆竹不停地在耳邊轟響。廣東爆竹是有名的。響起來簡直和放槍一般震耳。

是的。像槍聲一般。七年前的當日沙基的槍聲我曾親耳聽聞。弱小民族被屠殺的事跡。凡走過六二三路的人都不會忘記。今日這條路又是拍拍地在響了。然而這不是屠殺之聲。而是抵抗的表示。榮辱相去很遠。

一年又一年。一世紀又一世紀。人類總在那榮辱循環的圈內撕鬥着。於是拍。拍。拍拍。響完又響。

爆竹響了。是光榮之聲。却未曾是幸福之聲。幸福是從不響的戰爭博得。

在畢業禮堂中。我們都可以感着青年的心在跳躍。那些活躍的心。便是將來邦國光榮的英雄。或者更進一步。爲大衆的幸福去做無聲的戰士。

燃了爆竹慶祝光榮的抗爭。不夠。我們更以沉默之誠。致敬無聲戰士和無名英雄。因爲世上最偉大的。是做了偉大事情而沒有人知道。

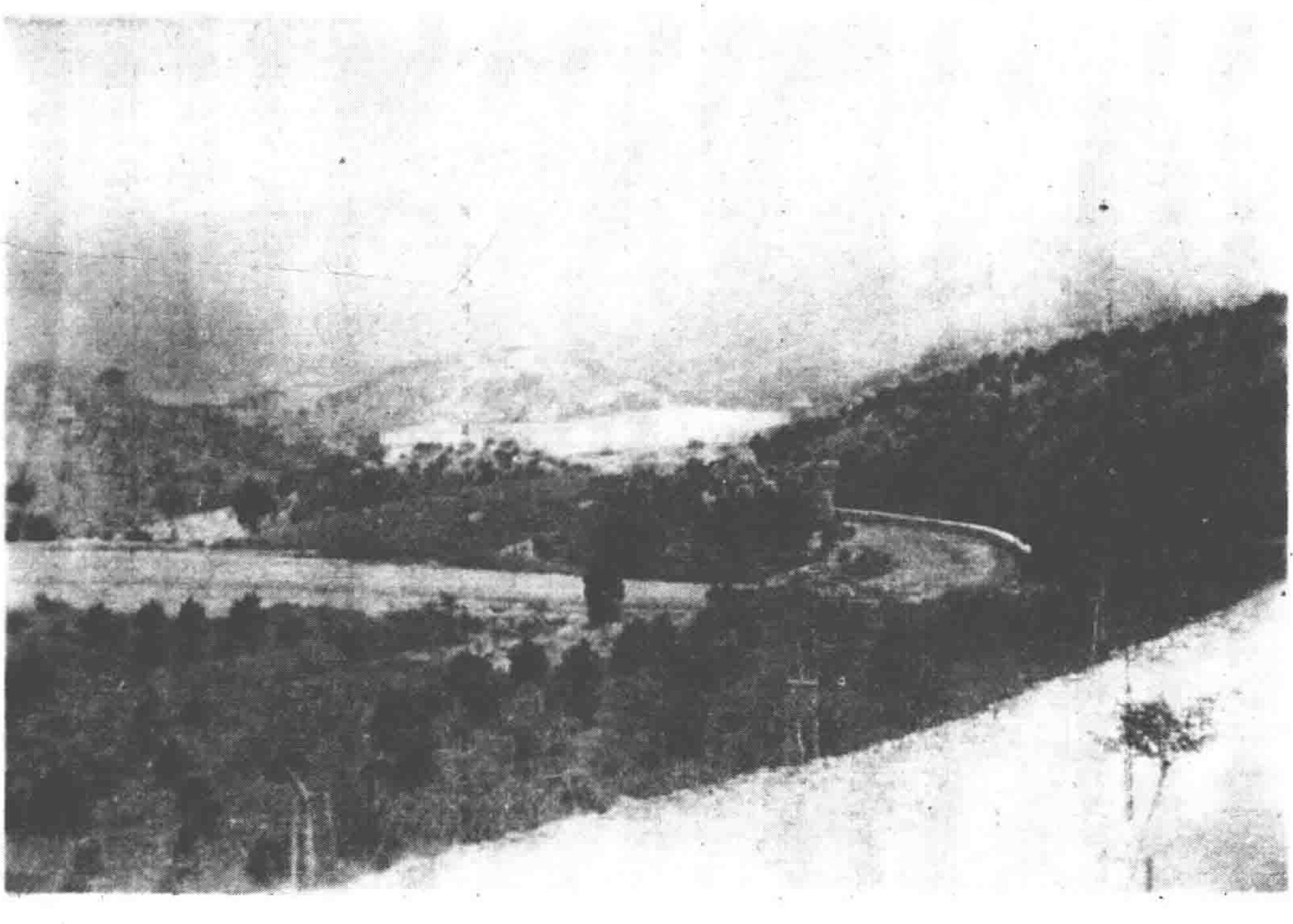
四、白雲流水常自在

白雲山在廣州市之東北。以前山徑荒僻。遊人稀少。我居留廣州多年。也未曾上過去。近年闢爲模範園林。公路繞通全山。車馬往來很便。承友人楊君之邀。這回到過白雲山。

驅車出廣州市。經黃花崗。赤坭的道路很平坦。嶺南的坭和石都帶赤黃色。不像江南的青灰。路旁榕樹葉色蒼紫。又不像江南楊柳的嫩綠。地質和氣候的懸殊。人民生活性格也就很有分別。

車行一小時。上了白雲山的高處。俯瞰北麓。小邱重疊。好像中國山水畫。汽車停了一會。我拍了兩張照片。附刊這裏的一幅。便

白雲山風景



一三—一六四

是當時所見的形勢。山腰水池所在處。是黃婆洞。聚溪澗以為池。水清如鏡。那山麓由中山大學農學院闢為實驗場。利用池水供灌溉。同時在池邊築了幾座雅的樓台。點綴自然的景勝。風景是不錯。只可惜樹木大小。全山的松樹都是近年開始種植的。相信十年後來游。必較現在更有可觀。據說從前青島原是很荒禿的。自從德國經營種樹。變成有數的名勝。可見人工可以補足天然的美。

我們駛到黃婆洞。在池邊下了車。把帶來的食物提在松樹下的桌子。開了留聲機。野外的午餐是很有味的。食罷喜歡泅泳的去泅泳。喜歡乘涼的乘涼。我拿着楊君帶來的手槍。向山麓設備的靶子射擊。費去好些子彈。我想子彈是不妨花費的。如果每一顆都要殺人。世上還有人嗎。

當泅泳的正在划着小艇的時候。一朵烏雲戴着一陣雨。從山頂掠過。我們在岸上的忙躲進亭子裏。眼前彷彿掛了一層紗。把亭外山水罩住了。

雨停後。沿着原路歸去。新晴的天空。蕩着輕爽的涼氣。遊人離山去。在羣鳥歸林的時候。



青山之松

五、青山的綠水

青山綠水處處有。現在所談的。是香港的「青山。」從廣州下港時。到那裏泅泳去。

由旺角趁長途汽車。行了一個多鐘頭。便到目的地。那是海邊的一座山。長着形式美觀的松樹。松實在是看不厭的。牠的枝椏伸屈的姿勢。每棵不同。一簇簇的針葉。迎風招展。我們站在山脚松蔭下。眺望海面的帆船。這種典型的青山風景。從前照片是看見過。

同來的有嶺南分校廿多個學生。他們急於泅泳。便到海灘去。我跟幾位教員先登山。盛暑烈日之下。海水的引誘力是很大。可

是我們打算先出一身汗。然後去尋涼快。山麓所過是田畿。同行的有兩人竟踏濕了鞋襪。山坡走上的時候。不免呻着氣。領的Y君說。「你們不要怨。到了山上自然覺得不辜負攀登的辛苦。」我們沒有怨。快樂由辛苦而來的。登山小事也不是例外。

我們上到青山禪寺。喝茶午餐。乘涼。躺在椅上睡了幾分鐘。瞬息的安恬。足償半晝的奔撲。

從禪寺下海灘。在竹林裏換了浴衣。到水裏泅泳去。泅泳學會了是不易忘記的。雖然久運動。丟荒氣力減了罷。

直到太陽下山了。大家泅倦上來。在沙灘上拾拾貝壳。叫了幾隻漁舟在青山下的綠水蕩了一陣。然後乘長途汽車回去。

六、歸航

這次南行。共計不過三星期。爲了伴一位朋友返上海。不等小說寫完。早些北上。

再見罷。香港。九龍。你們的碼頭雖然是死物。可是牠天天看着人來人去。牠看見的事情比我們多。



青山寺

在船上。遇見好些新舊相識的人。從前在學校曾請我教過補習的小同學K。現在長大出省遊學去。居然有女郎送船了。W到上海某大學當教授。他的頭髮微禿。難怪有人誤稱他做博士。新認識的有馬來人的幻術家。教了我幾件小把戲。一個德國律師。英語說得很好。幾個法國軍官。一天到晚愛唱歌。旅途並不寂寞。

傍晚在甲板上乘涼。

「海上的黃昏是多麼可愛。」同行的P不止一次這樣說。是的。在混厚的黃昏中。海面儘覺遼闊無邊。人在宇宙間。何其渺小。

夜之幕深深地罩住大海。墨藍色天鵝絨似的天空。撒滿棋子似的星兒。天邊幾朵雲影。和海涯的小島隱約相呼召。偶然三兩點啓示暗礁的燈光從遠處閃動。彷彿和星宿相照應。娥眉日本身已是纖瘦。她的影投在波蕩的海面。立刻由纖瘦變成粉碎了。風浪原是平靖。不過夜靜聽來却很響。尤其是船頭衝撞的水花。



青山之海濱

發出兵馬奔騰的聲音。含磷質的海水受磨擦。在船頭的左右放射兩道青光。這些光是很微的在這深黑之夜。

「明天我們到上海了」我告訴P。

我雖望不見前頭的去路。也不知道有沒有不測的險阻。但我毫不懷疑的說明天到上海。我相信這可靠的船。載我們走適當的行程。行程我們看不見。不見而信才是信。

我們畢生都是在探險航行。每朝起來。不知今日遇什麼事。每年元旦開始駛向一年未到過的境界。今日的朋友。不知他的心將來怎樣。一切都像黑夜的海途。前頭看不清楚。有人憂慮。畏怯。恐懼。因為他們失了信仰和希望。

夜更深了。遠望只見燈塔閃出的幾點微光。點點的微光啊。照照我們進行那前頭望不清楚的航程。

桂游半月記

五五旅行團著

此書為五五旅行團諸君遊桂時所著照片凡七十六幅桂林山水盡收卷冊為極有價值之游記

每冊實售大洋四角

發行所中國旅行社

浙江實業銀行

資本 二百萬元
公積金 二百十萬元
儲蓄部資本 二十萬元
儲蓄部公積金 四十三萬元

營業要目

營業部 信託部 儲蓄部 國外匯兌部

各項詳細規則函索即寄

上海總行 漢口路十四號 電話一八〇五〇
上海虹口分行 百老匯路五三號 電話四二六〇〇
漢口分行 湖北街 電話三二〇一
杭州分行 保佑坊五七號 電話三三四四

金城銀行廣告

辦理商業銀行一切業務兼營各種儲蓄存款滬行建有最堅固保管庫出租大小保管箱

股本 總額一千萬元收足七百萬元
公積 共計二百六十萬元
總行 天津
分行 北平 上海 漢口 大連 南京 青島 哈爾濱
辦事處 蘇州 鄭州
電報掛號 華文鑅字七〇〇七 英文Kinchen
滬行地址 江西路二百號
辦事處 敏體尼蔭路一二五號 靜安寺路卡德路口七八一號 曹家渡極司斐而路九三二號
滬行電話 專綫 經理室一六五三七 營業間一三八〇〇 總綫一一六九六九〇

現在儲蓄問題

合法公開？安全保障？利息優厚？

上海銀行公會會員 **國華銀行儲蓄部** 解決上項問題

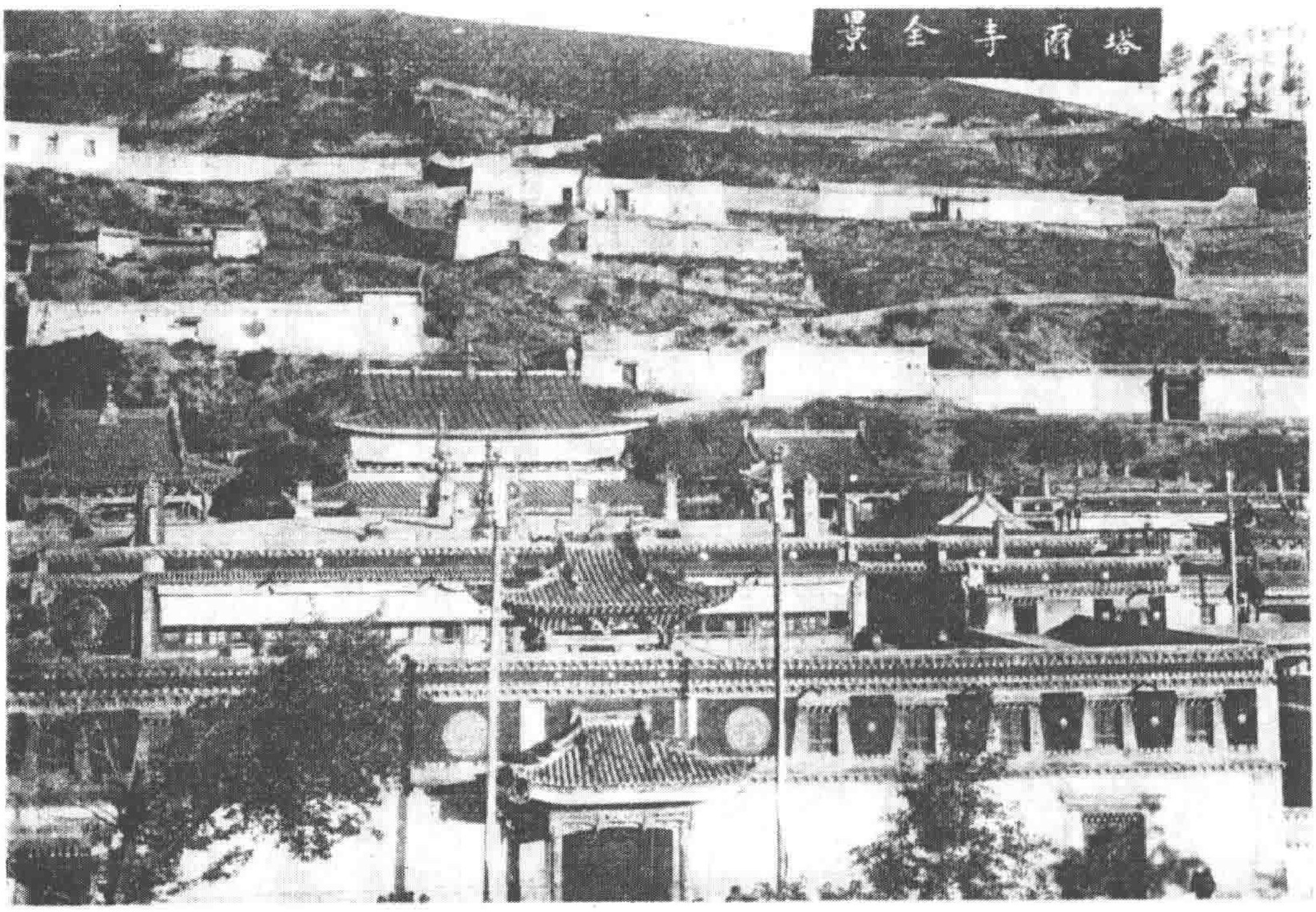
(一)呈准財實兩部註冊立案另撥資本金及公積金完全獨立又會計公開每逢三六九十二月請會計師查帳登報公佈
(二)在職董事暨總副經理對於儲戶擔負無限責任
(三)利息優厚種類甚多而對於修學婚嫁贍養撫卹等儲備尤有適當之計劃印有詳章承索即奉

上海總行 甯波路一百三十號
外埠分行 南京昇平街 廣東十三行 蘇州觀前大街
本埠分行 新閘路中 北四川路 小東門口 曹家渡白利南路
辦事處 南京下關及城北 蘇州養育巷 香港永樂街

浙江興業銀行 儲蓄部

活期儲蓄存款
特別儲蓄存款
零存整付存款
特別零存整付存款
整存零付存款
整存付息存款
整存整付存款
特別整存整付存款
禮券

上海總行 北京路江西路轉角
房地產信托部 四川路七四號
代理保險處 四川路七四號
西區支行 靜安寺路西摩路東
虹口支行 百老匯路蓬路口
霞飛路支行 亞爾培路西首
北蘇州路支行 新垃圾橋東首
分行 杭州 漢口 天津 北平 南京



塔爾寺及其燈會

穆建業

佛教的聖地塔爾寺(Tar)。在青海省會西寧的南部四十五里的山林中。這裏除了野心勃勃作帝國主義者的偵探的碧眼兒們在數十年的前。以至於今日繼續不斷的連袂前往去採化石。訪寶物。攝活動影片。傳播基督天主二教。藉以作冒險詳密的搜索外。我們國內的大多數人。就根本沒有聽過塔爾寺這個名詞。牠裏面奇趣而偉大的情況。自然是不會明白知道的。

塔爾寺這個數千萬西藏蒙古青海的佛教徒們時時刻刻在戀念不忘的聖地。我記得我曾帶着欽慕好奇的心情去參觀牠時。那正是十八年陰曆的一月十號。我於這天的上午八點鐘跨了我所喜愛的那匹青馬。從西寧的家中出發了。等到十二時。我到魯沙爾鎮了。那紛紛飛舞的大雪片。已將塔爾寺周圍的一切。覆蓋成一片白皓皓的玻璃世界了。

第二天的早上。和美的陽光剛照在那森林密佈。蒼翠一片的山岡上時。我已同我在魯沙爾的一位朋友。到了這佛教聖地。萬人晉謁。成了中亞細亞最大喇嘛(記者按喇嘛二字爲藏語。意卽無上)寺的塔爾寺。在那美麗淨潔的大廳中。與該寺的堪布

(卽大方丈)用藏語談着話。要求他引導我們去參觀這個偉大莊嚴的寺院。十分鐘的後。他點頭允許了我們的請求。十分快慰的同我們跨出了那大廳的門。走着談着的去隨那堪布的指示。詳細的去飽覽塔爾寺周圍的風光。

堪布的住宅。處在山的最高巔。紅牆的周遭。掩蔭着小小的叢林。三千五百餘喇嘛的宿舍。是粉白的。表現着那淸白而縞素。一塵不染的色彩。一層層不斷的排列在廣大的山坡上。淙淙的溪流橫貫着。把莊嚴美麗的塔爾寺。分成了兩部。

下了西邊的山坡。跨過了那溪流。那堪布又引我們去參觀塔爾寺精華所在的寺院。据他說。「那裏有佛敎黃派首領宗喀巴的肉體。用水銀保存着。還有偉大的經堂和種種的聖蹟呢」他一手牽着那長的披在身上的袈裟。一面懇顫的誦着經語。那虔敬而嚴肅的態度。深深的激動了我的心。永遠的潛遺在我的記憶裏。

我們鼓起了勇氣。踏進了這氣勢沉雄偉儀肅穆的塔爾寺的門。朔風沙沙的吹拂着門旁的樹枝在響動。此外默默然無聲息。多麼空寂呀。

那前面的幾座寺頂上。綠色的磚瓦。美麗新鮮的漆飾。精巧的雕刻。使你在瞻視之餘。一定會驚異的暗想着。「西藏民族的藝術能力畢竟不錯呀。」

『那金色閃耀的寺是「講康」(——佛敎聖陵的意——)呀。你們看見了吧』那堪布響亮的聲音。打斷了我的思潮。

「講康」的外觀。較其旁的寺院爲更美。現着「富麗堂皇」的氣象。分上下二層。上層的周圍。以布幔圍之。「非至大紀念日不揭去」兩層均鋪鑲以金葉。最上層那美麗的寶頂。是純金作成的。那價値眞不可以計算。呵。怪不得有人說。該寺的財產「用以抵償庚子賠款而有餘」呢。

佛敎黃派首領宗喀巴的畫像與其肉體。均供置於此。那堪布指點給我們說。「上面掛着的那幅畫像。卽爲宗喀巴用其自身的血液所繪成。當時彼方宣傳其偉大的敎義於西藏大都會的拉薩。與其慈母分離兩方。彼爲釋其母念子的心。繪此像以給其母暫作書信」唉。偉大而溫順的宗喀巴。他幼年的事跡。深深的打動了我脆弱的心靈。

宗喀巴生於明永樂十五年(卽西歷一四一七年)。塔爾寺卽其誕生地。彼誕生後。其母埋胎衣處上生一樹。其葉肖佛形。所以我們又稱他爲寶貝佛。十族地方。臨黃河有一寺。叫冲沙寺。是寶貝佛削髮虔修的所在。後遊歷各處。學道於後藏扎什倫布的薩加寺。彼時西藏各地僧侶。受朝廷優越的保護與待遇。漸漸的

腐敗淫樂。放佚起來了。並且不務正道。迷信魔術。深入歧途。寶貝佛看了這種不良的情形。就宣誓改革宗教。入大雪山（在西藏。）修苦行。很得人民的信賴。破除以前專講魔術。不務正道的惡習。禁娶妻。尙苦行。不幾年。全藏人民。受寶貝佛的感化。改信新教了。教徒穿黃衣。戴黃帽。叫做黃派佛教。以與舊派的教徒服紅衣冠者分開了。

明成化十五年（即一四七九年。）寶貝佛圓寂。有大弟子二。一名班禪喇嘛。一名達賴喇嘛。分駐前後藏的拉薩及扎什倫布。爲黃教徒宗主。寶貝佛既禁娶妻。所以別創一續嗣法。謂班禪達賴兩喇嘛。肉體雖死。其精神仍附入體。世世不滅。輾轉出現爲呼畢勒汗（意即化身。）尙有第三弟子哲不尊丹巴。處在庫倫。掌理蒙古教務。位於達賴班禪相等……。』這位堪布莊重而誠心的對我們講述了。關於宗喀巴和佛教的一切。我們也誠心的感謝了他給我們的啓示。

此偉大慈祥的佛教首領。所創行的宗教。今日已及於廣大的西藏蒙古青海熱河綏遠……等地。其信徒已有數千萬的多。只以篤信宗教。富於保守性。不思改進。以致在此科學倡明。優勝劣敗的世界中。彼輩尙滯留於遊牧的原始時代。遭受赤俄與英人的束縛與籠絡。而莫能自拔。殊覺令人生無限感慨。痛心靡已。中山先生在民族主義中昭告吾人。「扶助弱小民族。使其能自決自治。」實爲吾人不可或緩的責任與工作。懇望國人注意及之。

尤有進者。昔滿清入主中原。對于蒙藏。屢興討伐之師。而節節勝利者。利用佛教之力爲多。終清之世。蒙藏兩族。帖然思服者。二百餘年。此蓋宗喀巴之移人。其力至巨。潛移默化。實不下於揚武耀威之舉。今日蒙古淪于赤俄。西藏將亡於英。情勢危急。一髮千鈞。幸班禪喇嘛。毅然覺悟。不受英人播弄。跋涉萬里。艱險備嘗。遠道來京。服從中央。冀收復蒙藏。還我河山。青海數百萬藏民。愛戴班禪。選派專員來京。歡迎班禪入青主持教務。苟中央藉此機會。加以扶助。使其早日返青。宣撫青藏。收拾人心。宣傳三民主義。振作實力。「西藏問題。」不難解決。

思潮無限制的湧起。無數的觀感。奔聚在一起。然而時間只不過一瞬呵。

宗喀巴的造像。聞爲純金所製。以故頗輝煌而莊嚴。坐於一構造精巧的寶座上。高達八尺餘。像高約五尺餘。彼以慈愛高尙的佛教感化了數千萬西藏蒙古兩民族。而獲今日萬方來朝。日夜膜拜的盛象。

宗喀巴像前的供器。亦皆爲金銀所鑄。神燈數百。無一不閃耀光亮於宗氏的前。映照於其像的上。燦爛萬道的光輝。令人目不

敢正視。

這又是一種虔誠信仰後表現出來的奇蹟足爲吾人所十分怪異而驚嘆者即宗氏寶座前的木板上。因其經過信徒們的叩頭膜拜。木板上日漸摩擦爲寸餘深的凹痕。現顯着那神聖不可侵犯的尊嚴。据吾友告我「每年由西藏蒙古遠至甘肅熱察綏來寺瞻覲者。幾無虛日。至燈會時尤呈衆多的狀。甚至有人自數千里的外。手上套着木板伏在地上。磕頭來寺的呢。」其信心。其尙苦行的程度。可見一般了。

「講康」的外院。現已立滿來寺朝覲的佛教信徒。彼輩立意要坐那上有法輪的寶座。要求喇嘛爲之急速轉動。以求平安與福利。

溫煦的陽光。遍照了「講康」的金頂。魯沙爾全鎭已被午餐時的炊煙所籠罩。塔爾寺的山坡上。紮滿了白色的帳幕。肥壯的青海馬與犛牛的羣。俯首嚙草於塔爾寺的緣邊。蒙古人的駱駝隊。飲水於那溪流的旁。嗚喊着奇怪的聲音。三千餘的喇嘛們。手持念珠。喃喃自語。那長的袈裟。掃着地上。緩緩地從西邊的宿舍中步向「講康」的誦經堂來。這情景夠使你目不暇接的巡視。夠使你神往吧。

『十五日晚舉行紀念宗喀巴的燈會。請你們來看。』是呀。我們齊聲的向那堪布答應了。還感謝了他引導我們參觀的盛意。那堪布含笑的去了。

上午十二點了。我們踏着塔爾寺石山上那尖頂菱形蒼老的綠色與幽默的褐色的石頭。走下了那嚴肅而沉着的石山。回到我們的寓所來用午膳。在路上。我和我的朋友贊嘆了塔爾寺的偉大。欣幸着那天滿意的參觀。

因燈會期將屆。魯沙爾全境。塔爾寺的周圍。已呈異常繁盛與極端緊張的狀態。街市上滿佈着身穿皮襖足登皮靴。頭戴尖頂皮帽。胸前佩帶寶壺(用藏經符謂可避邪)腰跨長刀。騎馬或步行而來的西藏蒙古等處的男人。其中不少手持念珠。口念心唯。面現誠虔色的僧侶與身服鮮艷奪目的長袍。腰間緊繫紅綠色帶。耳帶大銀環。足着有花紋的香牛皮靴。頭髮分爲數十小辮。而以彩布結聯成一辮。套上飾珊瑚海螺銀碗……之屬。鐺銀而響。引動路人側目而視的西藏或蒙古的婦女。浩浩蕩蕩。向塔爾寺以去。

青海各縣。如貴德湟源西寧——等處的商販與農民——等。亦莫不絡繹而來。尋覓適當地點。以出售所帶來的物品。其中有自內地京滬漢津等處所運來的綢緞布疋磚茶馬鞍等物。西藏的藏香氆氌(一種細柔的毛織物)佛像等。尙有青省的皮靴毡

糧穀物等滿佈全街。任人購備。爭相論價。人聲鼎沸。極喧囂熱鬧的景象。

十五日的晚。萬人渴望的燈會。在悠揚而神祕的音樂聲裏。開始舉行起來了。

恬靜而靑色的夜。是令人美快的淸麗的皓月。從地平綫的邊際升起。投射着柔和而普遍的光芒。塔爾寺的每一個角落。站滿了林林總總的人們。來觀光這盛大的佛教首領宗喀巴的紀念會。他們興高采烈的心誠意潔的來瞻覲跪拜。並且犧牲了今晚一夜的睡眠。

此際的「講康」內置放着一大寶座。內立一有色乳油塗成的神像。牠的四周。以極美麗的綢緞包圍着。更現出那莊嚴偉大的神氣來。

乳油神像的後。更覺絢爛而神祕。數百箋光亮的燈。閃閃於几案的上。上面呢。那神妙的乳油浮花。一層層的排列着。第一層是前藏大都會拉薩寺的全景。其下爲一兩手伸出表現慈祥和悅的色的佛像。他如各種牲畜花卉——等動植物的造像。亦拱衛此神的旁。

更惹人注意而製作精巧。足以充分表現西藏民族奇特的藝術能力者。則爲乳油神像上一小佛龕內的佛像。其精巧美觀。眞所謂「詡詡如生。脈脈含情。」据吾友言「此佛像卽用以表示接受人民虔誠的祝禱的」

黑衣喇嘛手持皮鞭。維持秩序。使數萬觀衆與朝覲的信徒。不至互相擁擠。發生危險。

執行燈會的祭禮時。其情形是這樣的。

黑衣喇嘛一羣負保護開道的責。其後隨多數較高級的喇嘛。手執藏香祭物等。後有一喇嘛。手執一玉製的物。其兩傍有兩喇嘛。各執火把。其後隨着宗喀巴的化身。那黃緞的衣服。在乳油燈下閃爍着光彩。彼一手執玉圭。一手執念珠一串。緩慢的莊重地步行至乳油神像而立。隨他的喇嘛。恭敬的行跪拜禮。後來那大化身就返回其寓所。

此際數千喇嘛與許多進香者。莫不沉浸於瘋狂而快樂的狀態。高聲吶喊。聲震山谷。跳舞的形態。奇怪的神祕。叫你忍不住的發笑驚嘆呢。

乳油神像。受着旁邊熒熒燈火的光燄。也慢慢的融化起來了。作那飛鳥狗狠的大嚼。

塔爾寺紀念宗喀巴的燈會。就這樣的告終了。

貨真價實



另備十枝及廿枝裝便於攜帶

君當愛其香味清芬

君亦當喜其價錢公道々



蘭勃脫白脫勒公司著名出品

MXB-12

浙江觀潮記

唐玉虬

少讀枚乘七發。及吾鄉黃仲則前後觀潮行。心慕曲江潮久矣。乙丑孟冬。于役錢塘。已逾潮汎。恣游湖上諸名勝。囊數十詩而歸。立馬吳山。東指海門。不得一觀銀濤雪浪爲憾。庚午春。就事杭州。休沐之暇。雙屐孤筇。復補昔遊所不足。廢曆二月三四日。每聞海甯狂潮。衝毀堤岸。惜未能往也。（二八兩月均爲潮汎極旺之時。人但知八月。不知二月耳。）九月七日。爲廢歷七月十五日。先一日同事顧君欽伯之侄鳴皋。自海甯汽車站來杭。以觀潮請。蓋潮至廢歷六月。即已起汎。至七八月爲最壯。晨七時。余與欽伯等乘杭平汽車出清泰門。兩旁修竹二十餘里。車行碧琅玕中。清風習習。人已欲僊。車中口占一絕。誦與欽伯。

碧染鬢眉露未晞。車輪步步碾琉璃。城西湖水城東竹。幽色清光總在衣。

抵海甯下車。僅九時餘。是日潮至正午。以時尚早。鳴皋伴游海神廟。及清乾隆時陳國老（世倌）故宅。海神廟規制宏麗。礬石巨柱。瑩潔如玉。想見吾國從前建設之精美。與物力之豐盈。惟海神則久不祀。菭蘚滿階。綠上靈像。出廟至富家橋。食燒買。異味也。凡以觀潮至者。無不就而朶頤。以矜口福。十一時半。鳴皋雇小包車一兩。四人乘至八堡。幷攜西瓜數個。下車剖而食之。憩于水利局新修塘岸之上。稍焉。似聞萬鼓鳴于龕赭二山之外。知爲潮至。踰一刻鐘。有白線一道。起于遠東。極目可得。良久線漸牽漸長漸巍。如白虹萬道。幷而爲一。奔騰起伏。聲與俱來。響逾轟雷。迅如飛電。倏焉浪花濺空。突岸而過。天地爲之動搖。久之始定。余等即疾迴汽車追之。至海甯塘岸鎮海塔下。潮頭尚未過。復迫而觀之。玉龍怒吼。搏岸而出。似憾余輩狎之不已。逞一擊以示威。此爲余與浙江潮聞名三十年。相見之第一次也。此次潮雖不甚壯。而潮頭甚齊。頗不負此行。歸欲作七古一篇。以述其奇。然自古善言潮者。莫如枚乘七發。非惟文字雄偉稱題。而連下數十疊字句。使一人善讀者。較準宮商讀之。一人伏几而聽之。洵若神遊乎胥母龕赭之間。而其風濤之聲。震盪簡外。此與白太傅琵琶行。讀之字字起琵琶聲。一樣神妙。不僅淺者不能爲。而淺者亦不能窺也。次者吾鄉黃仲則兩觀潮行。亦淋漓動盪。雅稱傑作。余苦吟久之。恨不當意。知領會不深。未獲神助。廢歷八月三四兩日。聞海潮破堤。知今年秋潮必大。十月五日星期。爲廢潮八月十四日。復偕內子搭乘杭平路汽車至海甯。與同遊者換乘小包車。至八堡觀之。是日潮仍未大壯。潮過。仍乘包車追至海甯。則潮頭已過。但見波濤洶湧而

已。蓋觀客已衆。途中不能如前之暢行無阻也。是日卽寓于公路局所瓶之臨時旅館。以備觀月中夜潮。登樓瞭望。灝渺錢江。東西百里。盡收眼底。迨將晚十二時。與內子同趨江干。坐于公路局所建觀臺。一輪明月。苦爲雲翳。倏忽大解大脫。淨空萬里。皓魄忞明。江天一色。遠聞隱隱訇訇之聲。踰半時許。漸如山裂。如霆奔。而潮至矣。素練千丈。月色映之。逾呈皎潔。而嶄然整齊。如磨天巨刃所截。倚天長劍所斷。無絲毫倚斜。又如千軍萬馬。振隊而過。步伐嚴飭。無隻騎參差。俄而水湧月屈。天入江心。市瓦皆震。觀者驚眩。而濤頭已逾十里之外矣。唐詩云。好潮留待月中看。又云十萬軍聲午夜潮。信不誣也。雙十節。復加入中國旅行社觀潮團。重往觀之。而奇觀盡得。歸爲賦兩七古。有以劘仲則之壘矣。然余雖三往觀潮于海甯。而錢塘之潮。未嘗一寓目也。本年廢曆七月四日。錢塘義渡辦事處李君棟材。以連日潮大報。遂與建設廳同事共往觀之。下午三時。李君爲特挂一舟于汽輪。倩吾輩登之渡往南岸。以南岸之潮。雄于北潮也。余久伏案牘。於邑殊甚。是日覽風波之壯。胸懷爲開。中流扣舷。歌蘇東坡念奴嬌大江東去一闋。或曰此錢塘江。非大江也。余轉誦明黃忠端公觀潮賦一篇。四時半。潮至。高丈餘。突兀如銀屋。始向北岸。旋卽轉轟南岸。拍上塘堤尺餘。觀者盡奔上臺垣。或緣汽車之項。砰然一聲。竟將洋橋轟斷。經尺鐵練。毀之如朽索。汽車站俄變澤國。二十年來。錢塘久識無潮。不意乃有此巨觀。東坡詩云。欲識潮頭高幾許。越山渾在浪花中。又仲則詩云。潮頭欲沒西興樹。非誇語矣。六日李君至建廳。問之云。昨日之潮。更大于四日。薄暮。余復至江干。渡往南岸。衆謂是日潮汎已小。不值一觀。迨六時。日騎鳳凰（山名）之尾。潮始怒奔而至。仍不弱五日之潮也。踰半小時。至江干乘渡。忽江水湧至岸上。高四五尺。余幾爲滅頂。蓋定山囘頭潮也。（定山兀立江心。潮水至此衝擊而囘。謂之囘頭潮。）適渡舟亦爲潮水激近身畔。余遂一躍而上。未爲龍宮賺去。屈作波臣。余于是自謂諳于潮之情形。可一語于未來之觀衆矣。

八堡海甯錢塘潮之異點　凡欲盡潮之奇觀。須至八堡。一潮奪龕赭而出。爲東潮。一潮自海門而至。爲南潮。兩潮適遇。相搏擊。雪花萬丈。天日爲眩。然後合而西上。然兩潮若先後至。則順而不逆。無此偉狀。余三往八堡而始遇之。若欲觀潮頭之齊。須至海甯。余前所謂如刃截劍斷。嶄然一線者也。而鎭海塔下尤爲翼然秩然。蓋潮頭至此。爲塔鎭壓。必整齊會合。然後西上。唐宋以來觀潮。多在錢唐。自候潮門外西至范村徐村數十里間。觀衆塞途。自後潮勢遂弱。移於海甯。今年錢塘秋潮。竟將數十萬金新築第一碼頭南岸衝毀。亦云雄矣。潮至錢唐。多在三四句鐘時。西興遠樹。連

雲一碧。鳳嶺斜暉。隱隱欲墮。王摩詰詩云。日落江湖白。潮來天地青。可爲錢塘潮吟也。錢塘之潮。以後可復舊觀矣。而海甯夜潮纔過之後。遙見南岸紅燈點點。破煙而出。初僅一盞。繼至千百盞銜尾不絕。宛如春日碧落所燃風箏燈。奇景快目。蓋趁潮船也。

觀潮地址　在廢曆八月十四日後。杭州公路局。爲特開海甯觀潮專車。公路局與本地人所搭之臨時觀棚林立。而古觀潮亭及天風海潮亭。則天然觀潮台也。中國旅行社觀潮團小包車。開至八堡。設座於新塘岸之上。尤據觀潮之佳處。錢塘觀潮在三郎廟南星橋之間。民衆亦搭有看台。及廢曆八月十八日之觀潮期將至。而遼東之事適起。國人痛憤塡膺。以遊覽爲諱。而中國旅行社之觀潮團車遂亦停開。今遼東之事已閱一年。土地仍在敵人之手。豈忍復言遊覽。余謂錢塘八月觀潮之舉。本始于宋之操水軍。操水軍期以復讎也。而觀潮實足以厲憤膽而激雄心。非他種遊覽可擬。伍子胥憾越之沼吳。死猶作怒潮以衝毀越國。吾國同胞果能人人志子胥之志。未整戈甲而已氣呑滄溟矣。爰搜舊記于篋。略爲筆削。寄中國旅行雜誌。並錄拙作觀潮兩七古及謁潮神廟錢武肅王廟兩絕句于後。同胞誦之。其有勃然作色動劍及屨及之憤者乎。

觀潮行

峨眉積雪萬里光。匡廬瀑布百丈長。奇觀豈畢乾坤內。與子帶月遊錢塘。是時正逢秋節至。候潮人爲中宵起。寒月墮江斗插地。楊柳無風鷗睡美。纖纖捲盡碧空雲。人影翩翩照在水。沙明岸淨渚依微。葱倩江山鏡光裏。遠近漁火倏動搖。已報濤來龕赭外。耳中隱隱復訇訇。百里遙看牽一線。霓旌白馬俄雄豪。轟霆裂谷助咆哮。突然一湧三十仞。鯨波還爭蟾魄高。嫦娥晚妝浪花濕。廣寒都作魚龍色。一片沖瀜攪不分。江心月與天心月。不獨人驚天亦驚。水銀瀉入通明闕。一氣鴻濛何壯哉。霜戈雪甲連蓬萊。豈其眞鬱無邊憤。衝擊排歷日兩回。斯須已去吳山側。八駿絕塵追不及。撫枕三更更大呼。混茫猶接華胥國。(右與內子中秋前一夕觀潮海甯)憶昨觀潮秋月夜。潮飛月壯珠飄灑。今來觀潮八堡前。對面赭龕無一舍。向來共說秋濤奇。到此方驚元氣大。(宋末海潮不波而宋亡。元末又然。遜清光緒以後。潮亦甚小。又云潮大徵豐年。今秋潮極壯。而五穀大稔。益信潮爲天地元氣之說爲不謬也)滄江尚恨一刀寬。高浪未容千仞瀉。灝瀚何愁渤澥空。寰區只少遐荒瀉。今歲秋中潮最高。搶險護岸常喧囂。塘畔行行覓痕迹。池渾樹拔蚊龍掊。(音跑)石上潮痕看未已。又訝蒼茫接天。起東壑雷霆奪崖。出南天雨雹晴明至。

雷霆雨雹交相會。一擊砰然倒江海。鐵甕巍鯨赤岸浮。銀山掀鰐高空峙。此時聲容滿天地。鉅鹿鏖兵騰殺氣。遑論觀者失色怖。金烏倏匿烏雲底。（海潮至必有烏雲遮日。老於觀潮者驗之多不爽。）含嗔鬱怒振雄鋩。爛爛烱作長蛇。長後稍前脊一揮手。并聲合勢趨錢塘。波瀾如此洵壯闊。余本江湖放浪客。胸中雲夢吞八九。（此句惜已爲厲樊謝先用）袖底韓蘇千載筆。卅歲奇觀爲我開。（土人云今秋潮之大。爲三十年來所無）作詩謝爾神明力。但祈潮水年年雄。華夏中興知有日。（右中秋日觀潮八堡）

海外蛟鯨氣太驕。穿齦透爪恨難銷。問王重借三千弩。不射江潮射海潮。（謁錢武肅祠王一首）

吳越爲家豈一朝。人寰別是恨難銷。銀濤白馬精靈在。但向東瀛作怒潮。（謁潮神廟一首）

錢塘潮水之雄。一由於龕赭二山之束縛。二由於江底沙灘之伏捍。潮水再受障拒。奔盪上湧。激爲奇觀。近建設廳擬炸燬龕赭兩山。並深濬江底沙灘。以通海舶。已謀之數年。必有施行之一日。則吾國萬古著名之曲江濤。將如荷蘭之鹿特丹。永殺其雄勢。有心覽勝者。尤不可不早爲之計也。又記。

金城銀行
本行儲蓄存款種類不一儲戶可以隨意選擇或長期或短期無一不得最厚之利益
存款三個月……週息五厘
存款半年……週息六厘
存款九個月……週息七厘
存款一年……週息八厘
存款二年……週息九厘
存款四年……週息一分
滬行行址 江西路二百號

中南銀行儲蓄總部 本行各種儲蓄存款利息均極優厚手續便利印有詳章函索即寄儲蓄種類如後
(一)甲種(二)乙種活期(三)定期(四)整存整付本利證 計分五元至一千元六種滿洋一元即可存儲(五)零存整付(六)特種零存整付 分五十期隨時可以儲存無時期數目限制 (七)整存零付 地址 上海漢口路七號電話一五二二二 虹口分行北四川路老靶子路北首電話四一九八六 一五二二二 南京黑廊街卅三號 杭州清河坊十五號

一三一一七八

THE CHINA WEEKLY REVIEW

Established 1927

上海

密勒氏評論報

愛多亞路三八號

本報剏創十餘年對於中國政治工商業社會經濟之進展無不窮研亟探作翔實之紀載其他發聾震聵從事公允之褒貶立論正大作公理之保障文字清暢堪資作文之楷範現中日各案之評論異常公正透澈實爲遠東出版界中之一最有價值之刊物

定價全年十二元　半年七元　三個月四元

上海中國銀行

業務概要

(一)國內外匯兌　地點普徧　匯費克己

(二)國內外押匯　手續簡捷　取息較廉

(三)各種存款　利息優厚　收付便利

(四)各種放款　利息從廉　堆棧穩妥

(五)證券保管　辦理謹慎　設備周密

(六)經付債券本息　核點敏捷　付款迅速

其他銀行範圍以內之業務無不竭誠辦理印有詳章函索卽寄

本行行址　上海黃浦灘路二十二號

南市辦事處　小東門中華路東門路口

虹口辦事處　北四川路海甯路北首

八仙橋辦事處　法租界麥高包祿路一一五號

新閘辦事處　新閘路四百二十號

電話　一一〇八九一律通用

荳市街辦事處　荳市街六十九號

電話　六一二八八

電報掛號　六八五五

本行及各辦事處一律通用

莫干山紀游 附湖上紀游

胡石予

欲一游莫干山久矣。歲月遷延。願未獲遂。近雖閒居不事事。顧衰病侵尋。廢於嬾散。且游侶難覓。不欲爲踽踽之獨行。兒子壽萱。乃於八月初。請侍余至杭。爲莫干山之游。自滬乘鐵道車赴杭縣城站。挈小孫儉龢同往。既至。轉汽車赴庾村。改乘山輿。由武康路登山。武康路亦稱老路。別於莫干山路之新路也。新路民國九年浙督盧永祥所築。較老路平坦。稍遠二三里。老路風景殊佳。萬竹夾道。叢翠撲人。澗聲潺潺。沁脾悅耳。由黃泥嶺而上。石磴數百級。山勢益峻。過節孝坊。卽礮臺山。爲入山門戶。綠蔭旅館在焉。古柏森森。爲避暑最佳地。余等更上。投宿莫干山旅館。主人于君少甫。交游廣。而人懇至。素耳其名。比處逆旅舊占最高地。今又有創設一統飯店者。更在此山之上。仰視高屋一燈。爛然如天際明星焉。

余有上莫干山詩云。萬竹蕭森清肺腸。莫干山路路迂長。
筍輿直上入叢綠。蕉扇偶遮漏日黃。天以林泉藏邃密。人於
世界愛清涼。出游行樂忘衰暮。隨侍兒孫似故鄉。

偶與逆旅主人于君閒談。于君謂明日可觀望彩雲。以廢曆七夕佳節。天上雙星相會。有五色雲護之也。日之夕兮。聞萬樹蟬鳴。其聲清脆。與吾鄉異。恍若天半風箏。于君謂全山所產蟬衣。供藥籠之收儲者。年可得二萬金。亦云鉅矣。按夢坡居士周君慶雲新輯之莫干山志物產一門。於藥之屬。有黃精。活鹿草。薄荷。山慈姑。艾葉。木瓜。朮。芝。鬼箭羽。而不及蟬衣。未免闕漏。于君久居山中。與山農相習。所言諒不虛也。明日清晨。於草地上拾得蟬一枚。較吾鄉所見者大。發音處兩孔顯露。有數層之簧。兩板亦較長。儉龢孫就余手中取去玩之。

余有卽事詩云。逆旅主人道。明朝看彩雲。雙星慰離別。古
語自芳芬。月落抑何早。（蔽於山角。夕未見月。）蟬鳴異素
聞。振衣喜涼爽。對酒可微醺。

又七絕一首云。羣峯一碧暮煙橫。竹樹扶疏氣自清。靜坐
閒軒有秋意。蟬聲嘹喨似風箏。

同時投宿。有廣州林君夫婦。林君任事海關。挈其夫人。抽暇而爲此游。擬留二日卽去。余等尚未至劍池觀瀑。林君已一度往游矣。因相約明日同至碧隖。劍池達此。不過里許。去最便。碧隖遠在十五里外。天雨卽不易去。且山石奇險。飛瀑較大。不可不一觀。明日帶食物往。雇輿三。林君夫婦占其二。余父子欲兼事步游。冀領略沿途風景。備一輿而已。既出發。右轉上山。經一統飯店。棲碧山莊。西北行。時望見棲隱之居。依山築屋。疊石爲牆。擅林泉之勝。東

巖西嶺。各自占地。或遙接芳鄰。或杜門謝客。大抵厭倦風塵。結契泉石者流為多。人言汪精衛氏近曾一遊莫干。歎不得為稍永之流連。有餘憾焉。初行。山徑尚不甚窄。環於右者。皆山麓碧筱。左顧萬峯平遠。青與煙際。復前行。大竹連山。徑愈險窄。亂石阻人。忽高忽下。入農村。曰楊隝。山田肥美。引泉溉稻。不盈不涸。四時無水旱憂。再前。近碧隝村。澗聲愈大。農家利用山泉作水碓。猶存古法。有因山起樓者。修竹抱之。牆額書梅里舊家四字。豈琴川雅士。避地來此乎。抑越中亦有地名梅里者乎。未暇詳也。終歲常在淙淙泉韻中。何修而得此。又行里許。咸徒步而登。山輿不能上。既盤旋至山曲處。復攀籐挽葛而下。有清泉流平坡巨石上。直下為飛瀑。尋窄徑。折而下。石齒齒。幾不能駐足。迎瀑而立。爽氣寒聲。撲人眉宇。其下為澄潭。壁上鐫字云。上有飛瀑。下注農田。潭深莫測。有龍潛焉。靈應禱雨。自昔相傳。殘刻于頔貞元紀年。並此四字。亦化雲煙。戊辰八月。夢坡題鐫。余初未識夢坡其人。明日晤劉君烈卿。始知之。旋訪之於六月息廬。既別去。又蒙贈莫干山志。皆詳記於後。碧隝之瀑。林君謂遠過劍池。余既濡首澡髮。復與兒子小孫同濯足焉。林君夫婦食麵包以觀。既濯足畢。余等亦食。留許久。始去就輿。輿夫先與之錢。食於農家。

是行得詩二首。朝出云。朝出游行尋碧隝。舍輿徒步好風前。斜通一徑緣依筱。左顧萬山青入煙。屋舍起牆皆疊石。田疇溉稻引流泉。衰年尚有登臨興。腰脚元知遜昔年。碧隝觀瀑云。赤日忘炎暑。泉聲萬古寒。人迎飛瀑立。天作暮陰看。濯足碧潭淨。開胸塵慮寬。天時正亢旱。呼起蟄龍難。

歸。過楊隝村。越嶺往塔山公園。未至二里許。遇雨。避農家。出茶待客。意甚殷勤。酬以輔幣。強之而後受。雨旋止。塔山為莫干主峯。高約二千五百尺。南望錢塘。北望太湖。游客登其上。有振衣千仞之概。山頂公園。占地僅十餘方丈。說者謂山之西。接連一小岡。地頗平坦。可供建築公園之用。自頂至麓。約三百畝。而山南青草塘之地。約一百餘畝。亦可全部併入。余既乘山輿行六七里。雨止。上塔山。仍徒步。山路甚寬闊。其右怪石突兀。迎面而起。俯視左邊山田。如方墨。如棋枰。淨綠油油。雨過尤潤。曹有成塔山公園記。立石路旁。公園路略有花卉。至山頂。憩八角亭。風起雲湧。有山雨欲來之勢。遂忽促返逆旅。是役也。小孫亦步行山徑六七里。由碧隝而下。日當午。輿夫力益疲。行益艱。汗淋漓如新浴出水也。乃為詩紀之。

詩曰。觀瀑歸去足已蹇。截乘山輿隨山轉。自高而下下而高。戚施欲仰籧篨俛。山石犖确徑險窄。輿夫都作吳牛喘。十里行路百里難。草屨穿破一足跣。汗珠顆顆滴草根。山草愈

豐地肥衍。旋經廢庵一停輿。來吸淸泉覓山覓。喘息未定入前行。食力可嘉自激勉。具此心力任大事。德澤廣被謨略展。幾人富貴不能淫。心力全非醜隆顯。偉哉與夫是吾師。脚脚實地無慙靦。

塔山公園云。一亭絕頂似高臺。小築公園山徑開。不見錢塘一衣帶。擁雲挾雨大風來。

既返逆旅。進餐畢。補午睡。余年來午餐後例睡片時。山游稍疲。睡時較長。起見雲氣彌漫山谷。一白如海。前山皆失所在。因有雲起山成海。茫茫遠接天句。頃之。雲散山見。乃散步去尋劍池。途中遇兒子小孫。自劍池還。去時余方在睡鄉也。余仍獨自一人去。穿竹林。循石級而下。漸聞泉聲。自是路更下。境更幽。於叢竹中。忽匹練下瀉。水沫飛濺。吼聲如雷。其下卽劍池。夢坡居士鐫篆文於山石曰。周吳干將莫邪夫婦磨劍處。從小徑盤旋至對面。可坐而觀。爲飛瀑之上層。再循石級。曲折而下。又可坐觀。爲飛瀑之下層。瀑泉流入阜溪。石壁鐫阜溪之遼四大字。亦夢坡書。從後右折。循窄徑而上。小作螺旋之勢。見巨石。鐫字曰石鐘。跋語。夢坡居士以此石塔。厥狀似鐘。因題二字。然則此固舊名石塔者也。既下。還至坐觀下層飛瀑處。左方巨石上。鐫咳吐珠玉四字。跋云。辛未立秋節。吳興劉承幹題。今日爲壬申立秋節。適值一周。遇游客五人。有馬君者。假余竹杖。謂此去漸高。宜用以扶老。來時。余從劍池之右至。馬君謂左去稍近。旋見石壁刊詩。余欲錄之。時已將暮。五人者咸立以待。余目力不及。並有爲余指示者。可感也。按劍池風景。雖以幽邃勝。而山石奇突。飛泉狂吼。亦復雄壯。余留山不足三日。劍池瀑布。凡三觀。此爲第一次。是夜在逆旅中。觀前山燈火。少頃霧起。不見一燈。有開窗一望無所見。燈火前山夜霧遮句。

九日晨。霧尤甚。步至栖碧山莊。昨曾見籬上藤花。五光十色。至爲可愛。因再去觀之。主人在廊下閒步。肅客入。問知余籍隸崑山。慨然念故友方惟一。前在南通時相酬唱。今已作古人。余因索紙筆。寫示碧隖觀瀑句。乃邀余至書舍。以舊作碧隖詩與觀。見投名刺。知劉姓。煥名。烈卿其字。並略述宦轍所過。山居有年。意甚勤惓。談及周君夢坡。知居六月息廬於劍池爲近。逆旅主人于君則云。周君居蘧廬。門上書有偶被白雲留住。不妨凡鳥隨題一聯者也。去時。烈卿送余至籬外。立談片刻而別。

是夜。枕上成詩一首。至杭。乃寫寄烈卿。詩云。來看藤花短短籬。主人肅客入秋簃。偶談亡友元吾友。便寫新詩引子詩。薄宦風塵能早退。幽棲巖谷有眞知。買山亦欲從君隱。風雨雞鳴寄所思。

早餐後。大霧未開。初擬至銅官山。恐蒸霧成雨。不果往。銅官山

本名武康山。晉以之名縣。世傳吳王濞採銅於此。唐天寶六年。始改今名。山麓有銅山寺。多古樹。皆數百年物。路雖遠。聞途中風景甚佳。惜失之交臂。未及往游。昨日兒子之往劍池也。以小孫欲遽返。竟未觀瀑。乃復同去。于君云。山泉清冽。西人品其味。謂似合夏之雨冬之雪而爲一。與北美藍嶺之鋰氯水相類。而以蘆花蕩泉水爲尤佳。可挈瓶以往。隨假以一瓶。俾帶之前去。在路訪行人。指示蘆花蕩甚近。余謂宜先觀瀑。而後取泉。乃抵劍池。曲折而下。余已再度來此。靜坐觀下層之瀑。而聆泉聲。有頃。兒子來言。立石鐘上觀瀑。則上下層一貫而下。視分段而觀。其景特異。余乃再循窄徑而上。扶將毀之竹闌。登石鐘上觀之。果如所云。因口占詩四句云。立其上觀瀑。高下成一綫。試伐數竿竹。點滴無不見。以小有障翳也。茲詩擬鐫石鐘之壁。還尋蘆花蕩。過六月息廬。余曰。不可不一訪周夢坡君。既相見。語以口占詩。君謂山石瀑泉。終古不變。竹則時有時無。第三句宜修改。談游事甚快。并謂天目山不可不去。西天目以瀑布勝。東天目多古樹。有千年以上物。山寺可留餐宿。余起作別。君挽之坐。再談。忘其爲初識面也。去時。承指示蘆花蕩所在地。既至。承泉飲之。潔而冷。泉由三鐵管出。不見日光。隨取一瓶返。過游泳池。入觀之。男女雜泳。以十五六歲爲多。既歸逆旅。至下午。雲起脚下。滿山彌漫。未幾而大雨至矣。余循例攤飯山中臥雨。涼快無比。旋入黑甜之鄉。既醒而雨亦止。遂偕兒孫。往觀雨後瀑布。泉聲愈大。低下處。不易行。噴泉溢石級上。乃赤足而過。仍踞石鐘之巔觀之。震耳如萬壑奔雷。眩目似銀河倒瀉。誠壯觀也，天時亢旱。已逾一月。余來適逢大雨。萬流奔匯。瀑泉大異平時。兩日中三至劍池。而以雨後之游爲最勝。不可謂非宿緣矣。既歸逆旅。晚餐後。周君夢坡遣人貽以手輯莫干山志。燈下爲詩答之。明晨付郵。

詩曰。劍池一觀瀑。闖入高士廬。短衣不肅客。門外或塵諸。主人七十翁。丹顏霜髭鬚。知爲文章伯。愛此泉石居。寧獨不逐客。相見禮不拘。新詩敢藏拙。舊相識無殊。暢談游事快。偶語世局吁。不許告退遽。並示未識途。觸熱不曉事。反筐朋至孚。既歸逆旅宿。來貽自著書。先生厚意我傾倒。兩日山游惜草草。敎讀莫干十三志。移贈全山任探討。

雨後再至劍池觀瀑云。重來觀壯瀑。大雨歇滂沱。風冷披襟受。泉盈赤足過。奔雷吼陰壑。滾雪瀉銀河。猛士今安在。應將寶劍磨。

十日晨。命人擔物。步行下莫干山。仍循老路。以風景佳也。日初出。旋爲雲掩。雲自壑中生。橫截山腰。惜不挾丹青家來此。俾寫雲山好景。昨游劍池。過靈鵲橋。見石壁高處。橫鐫倪黃畫本四大字。

自來老畫師。常游覽名山大川。以開拓胸臆。江山之助。不可少也。陟山固勞。下山亦疲。筋力總之脚。不得平踐爲艱耳。聞昔人游山。有所謂鐵草鞋者。上山則裝置於後。下山則移之於前。務使踏脚能平。其亦山屐之變相歟。今物質文明之世。而獨缺此。何耶。果能以意爲之。用供游客。吾知利市三倍。必可操券也。旣下山。乘汽車赴杭。有下莫干山至湖上一詩。幷錄於下。

淸晨下山去。竹杖扶老勝。我老孫又稚。徒步興反增。佇立偶一望。蒼翠山層層。峯斷雲起壑。樹古葉綴藤。目悅足忘疲。人語鳥若譍。去以六月息。展翼愧大鵬。顧茲三月游。頗有得未曾。詩人未識面。並許雅座登。雨後再觀瀑。攀巖學猱升。秋卉賞叢艶。山泉飲寒冰。衰病一羸老。快哉豁胸膺。莫干擬新知。聖湖是舊朋。得新復念舊。百里飛車乘。蕩舟向夕宜。晚風退炎蒸。日下暑雲散。羣峯靑瞢瞢。

余自辛酉春尾至西湖後。忽忽已十二年矣。今來乃第四次。初至爲辛亥三月下旬。未及見月。因有歸去。欲移山共去。再來當與月同來之句。詎知二次三次。均與月違。今夕爲廢曆七月九日。已過上弦。月光漸滿。有一游月湖之快。傍晚放舟。與舟人語。問汝輩中有林和尙者。今安在。答言已死。因前贈林詩。有一舟雙槳林和尙。見慣湖天三十年句。故間及也。林和尙能預識晴雨。驗之不爽。以是贈詩。舟至平湖秋月。乃一登岸。景物與疇曩小異。彭剛直同治己巳年所書湖天一碧額尙在。再前有阮文達舊聯。某年補書者。勝地重新。在紅藕花中綠楊陰裏。淸游自昔。看長天一色朗月當空。新聯陶在東長杭縣日撰。佳景四時最好秋光。何況月。靜觀萬物。欲平天下有如湖。風來便興波浪。湖實難平。語意含蓄不盡也。再至岳廟。維舟謁鄂王。塑像因指示兒子曰。汝不觀王右目略小。左目略大乎。兒子疑塑工非高手。致遺此缺陷。余笑曰。非也。此正當時士紳心細。授意於塑工而爲之者。蓋自風波亭難作。宮闈猶未聞知。或高宗有意祕之。亦未可知。久之。高宗母后忽詢高宗曰。何久不見大小眼將軍。高宗枝梧其辭以對。今觀鄂王塑像。果爲大小眼。以是知必當時士紳細心。授意於塑工無疑也。廟中新聯。仙居王犖撰。天下太平。文官不愛錢。武官不惜死。乾坤正氣。在下爲河嶽。在上爲日星。集成語爲之。殊佳。又一聯。亦不凋新。西湖之濱。于少保。岳少保。巍然兩墓。民國所祀。前武聖。後武聖。各有千秋。江寧王吉檀撰。返舟至阮公墩。繞墩一周。舟人謂不便登岸。以岸土極鬆。且陷足也。望之荒穢不治。無一椽之屋。惟有林影鳥聲而已。面積實較湖心亭爲廣。旋至湖心亭。見一聯云。離世獨立。在水中央。寥寥八字。以少許勝人多許。粵人陳小豪撰。繼至九曲橋。其他舊爲彭公退省庵。民國以來。改祀南雷。十畝荷花。香氣襲人。

披襟當風。涼意透人心脾。比至三潭印月。而雷雨作。雨過始返。已黃昏後矣。昔人謂晴湖不如雨湖。雨湖不如月湖。今以雨能逐暑。故雖不見月。却喜得雨。姑謂月湖不如雨湖。聊用解嘲。亦何不可。甚矣嫦娥半面難窺。此來又若有心匿避。老夫可云緣慳。明日忽忽歸去矣。異時當於月圓時候。多留幾宿。爲湖上宵游。預以斯言爲之息壤也。

湖上雜詩六首。附錄於下。不到杭州十二年。感思世事倍愴然。老夫缺陷猶思補。來放西湖載月船。 水色山光猶昔時。一舟雙槳故遲遲。湖天憑弔林和尙。記得春風幾句詩。亭臺點綴何年有。茅屋三家尙未村。獨有鳥聲林影好。無人來過阮公墩。 竹韻蓮香把客招。湖心到此暑全消。三潭印月且遲去。獨自徘徊九曲橋。 甘霖沛降風亦好。一震雷聲逐電光。百萬農田咸潤澤。雨湖也比月湖涼。 燈火樓臺迎面開。扁舟雨過逐波回。萬塵人海瀕湖市。野鶴閒雲也一來。

都錦生

絲織禮品

★★★★

絲織平湖秋月



秋季大減價

一個月

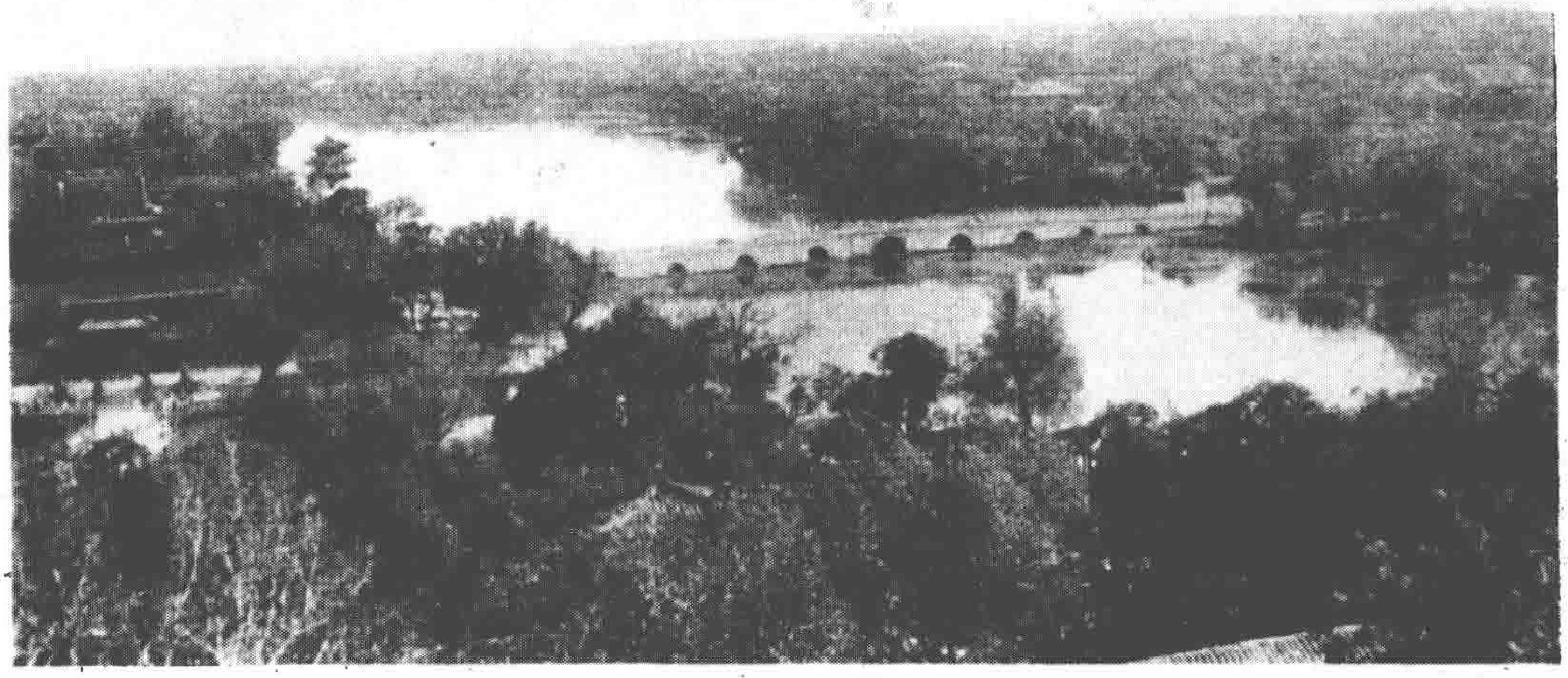
總行 上海北四川路蓬路南首

本埠分行 三馬路石路口

外埠分行 杭州花市路 南京門帘橋 漢口江漢路 廣州永漢北路 香港皇后大道

美術樣本 函索附郵 一角五分

一三一一八六



由北海公園塔頂遙望中南海公園近景

故都心影

尤榮伯

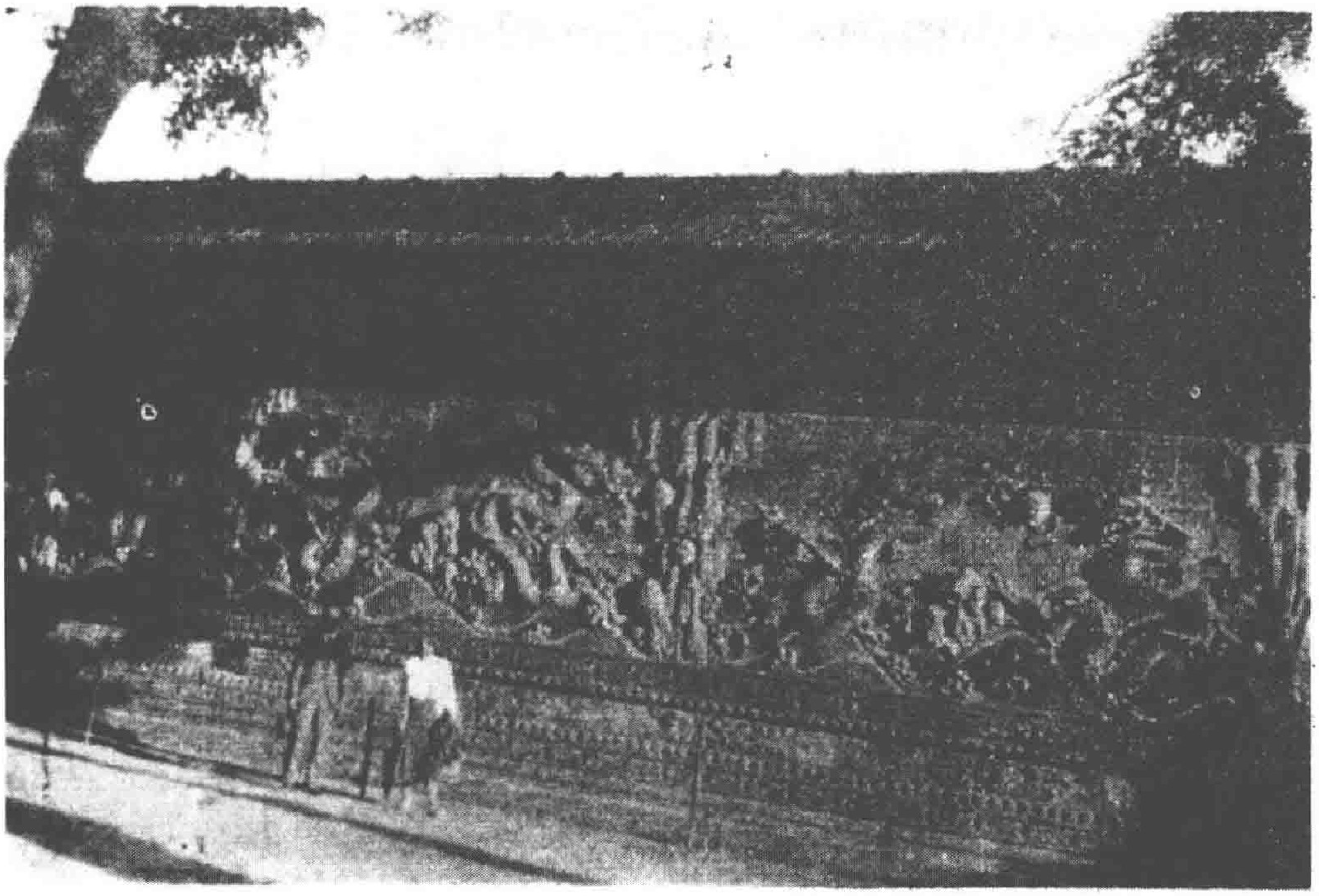
旅行北平。爲余夙願。客歲與曹君文奎預約同遊。因事未果。引以爲憾。今春趙君仲光相邀同作北平半月遊。爲時雖暫。觀光所得。深覺不虛此行。謹將記憶所及。書之於左。以誌鴻爪。

五月十六日。愚夫婦與趙君仲光整裝首途。因京滬車尚未通行。乃繞道乘吉和江輪先赴首都。與顧文熙君會集。顧夫人爲法籍。適同舟吉和。

五月十八日上午九時。吉和輪抵京。與顧君伉儷會晤。余在京逗留一日。乘暇趨上海銀行訪老友宣君艾侯。復偕內子至城內彩霞坊謁季君達之伉儷。暢敍離況。倍覺親密。是晚宿於趙府。

五月十九日上午八時半。吾等一行五人。整裝渡江至浦口搭津浦車北上。十時開車。越三十六小時。於二十日下午十時。行抵天津東站。沿途歷經大小凡八十三站之多。以濟南車站規模最爲雄偉。若津浦路誠爲吾國鐵道幹綫中之巨擘焉。車經浦鎮時。遙見土山聳起。一亭卓立。據傳乃西漢韓信將臺。

津浦道上各火車站。恆有名勝牌建立站上。記載頗詳。作遊



北海公園九龍壁

客之南針。法至善也。例如南宿州站所記則有隋隄爲煬帝欲觀揚州瓊花。自汴開河。經宿築隄未竟。 扶疏亭在北城。蘇東坡守徐。日常遺墨竹於宿州。刺史鐫諸石。構亭名曰扶疏。 蓮花湖在城東八九里。甚廣闊。中多芰荷。濟南則有秦叔寶宅。在西關五龍潭。距站約四里。子孫以鐵冶爲業。宅內有碑。書云唐秦叔寶故宅。

二十日晚十時。抵津後。卽寓法租界惠中飯店。當晚出至國民飯店舞場。劇院。落子館。三處作走馬之看花。因時間關係。每處僅稍憩而出。驅車返旅舍。已逾午夜矣。

二十一日上午。漫遊天津法英比各租界及特別一區四區。津地建築。類似歇浦。所謂十足洋氣是也。惟幅員較小耳。吾等四人在蓬萊春午餐。因趙君已先回旅邸休息。該處座位清雅。饌美價廉。蓋吾等所點之肴。乃效法滬上之和菜也。

午後二時三十五分。由惠中館店自備汽車送至東站。購票搭北甯車至平。按該館店在車站迎送旅客。備極週到。行旅稱便。用特誌之。

車離津站。越大小凡十五站。行經楊村廊坊豐台等處。皆昔日直奉皖戰爭之要隘。車行於六時。經永定門東便門。直達目的地之北平車站。由花園飯店招待迎至西單牌樓北揹飯寺胡同該



雍和宮法輪正殿

飯店。行裝甫卸。即出至忠信堂晚餐。其廉美與午間天津蓬萊春相伯仲。餐畢驅車至前門外華樂園觀北平名科班富連成演劇。入場時適爲劉盛蓮貴妃醉酒。演來循規蹈距絲絲入扣。幾個軟腰。頗見工夫。可造之才也。雅非滬伶草率從事者可以項比。次爲李盛藻葉盛蘭之羣英會。李飾魯肅尙屬稱職。葉之周郎。最爲出色。全劇始終不懈。操琴舞劍。尤見精采。平劇界譽程繼先姜妙香葉盛蘭爲小生三傑。洵不虛也。壓軸爲李盛斌之越虎城。亦不可多得之童才也。觀劇歸來。深慶眼福不淺。

二十二日晨。夏君大漳特撥冗來寓偕遊。兼作指導。吾等先至東安市場內五芳齋早點。按東安市場爲北平規模最大之商場。商店貨攤。數達半千。餐館書場。應有盡有。可謂市肆櫛比。顧客雲集。余等留平八日。五至其地。取其購物便利也。旅滬錫商匡君仲謀創辦之蓬萊市場。即效法北平之東安也。西單牌樓尙有西安市場。惟規模不及東安之半。

余等由五芳齋出。逕赴三大殿。即太和殿文華殿武英殿是也。入門先至文華殿。殿東爲本仁殿。殿內亦有古物陳列。文華殿屋宇魁偉莊嚴特甚。琉璃瓦之屋頂簷沿加以朱樑。在日光之下。燦爛奪目。美觀宏壯。兼而有之。三大殿各小殿。故宮及勝景各地。均有是項琉璃瓦屋頂簷沿及朱樑。使北平偉大古建名勝相得益彰。譽滿全球。良因此也。入文華殿時。祇見畫樑錦柱。直類氣吞山河。殿內陳列織絨壁衣四幅。於殿之四角。大逾丈方。爲清乾隆法國製精美絕倫。大明孝宗敬皇帝御容。明董其昌縮本。

宋元明諸帝像。元人三陽開泰。乾隆嵌牙山水挂屏。唐高祖及太祖全身大像各一軸。長約丈半。宋劉公年所繪。二十四孝漢丁蘭木像父母。乾隆七夕圖嵩秋英芝（雍正二年）等珍件。惟妙惟肖。希世之品。其中尙有清丁觀鵬繪嬰戲圖。爲五孩戲盆水。題句曰。呼時却勿應。顧時鎭相視。扶盆問水中。汝是誰家子。描寫繪景。呼呼有生氣。歷代帝后像容。工筆聖手。莊嚴威武。栩栩如生。觀之肅然起敬。其他名字名畫。無不傳神。閱之心領神往。止步不離。尙有各國進獻寶鐘多座。玲瓏奇巧。機件按時發動。作金鳥飛鳴。或瀑布冲流。嘆觀止矣。由文華殿西角門出。至集義殿。此殿與本仁殿東西相對。由集義殿出。至規模最大之太和殿。殿左爲體仁閣。殿右爲弘義閣。太和殿內畫作棟樑。精雕建築。目不暇接。眞所謂說不盡錦綉龍朝也。殿之正中寶座巍然。盤龍大椅。蜜黃繡墊。莊嚴美麗。兼而有之。寶鐘臚列。較文華殿尤衆。品級銅鐙。滿置座前。當年威尊氣象。依稀可追。歷代賢臣。如諸葛亮。范文正。管仲。狄仁傑等。均有遺容。懸掛錦壁。閱之令人追念先賢。不勝今昔之感。其他珍藏。因時間忽促。未克記錄。爲憾。中和殿在太和殿後。陳設亦佳。殿之四角。有煖氣管之設備。以代火坑。爲民四袁世凱籌備帝制時裝置。尙有金鐘玉磬。均爲罕見之品。保和殿亦設寶座。側殿尙有凝道殿。煥章殿等。三大殿最西者爲武英殿。陳列珍件。與文華殿相埒。精華稍遜。各殿寶藏。琳琅滿目。爲時間所限。僅可走馬看花。略而不記。良可憾也。太和殿前。龍欄羅列。甬道井然。洵是壯觀。最可惜者。殿前左右金色大缸。已爲宵小將金刮去。吾人對於古物。未能保存。任其破壞。良可嘆也。

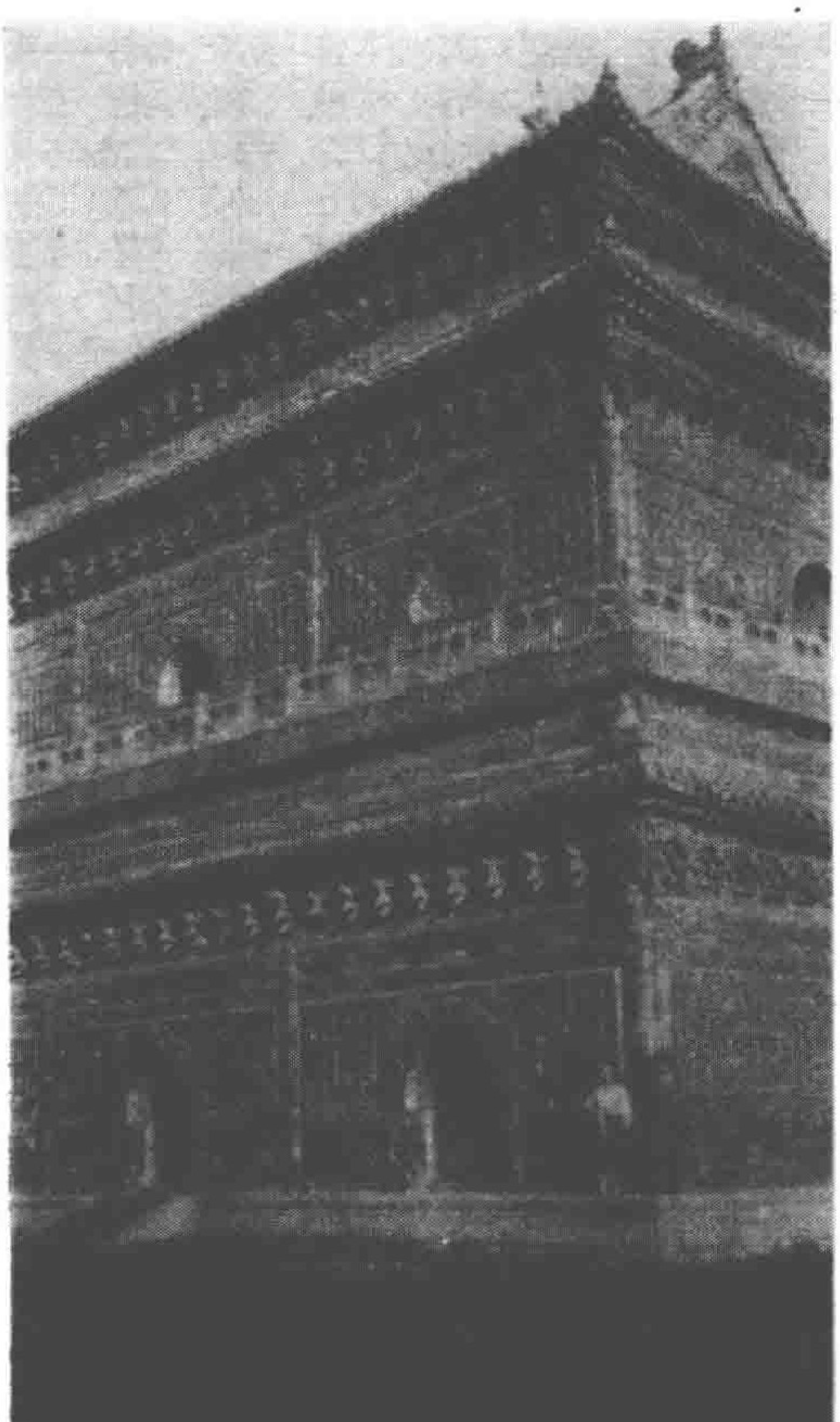

天壇祈年殿前之盤龍石

三大殿遊畢。出至中央公園。由側門而入。取其近也。因枵腹之故。僅略閱各色奇種金魚。穿越常廊。由正門而出。至忠信堂午餐。承夏君餉以美肴。餐畢至北海公園。北海爲三海之冠。四大公園之首。遊客雲集。雖火傘高張。不以爲苦也。按北平天氣旱燥。不知

一三一一九〇

霧天。故雨水稀少。與滬上適成一反比例。余等遨遊平津半月。未見滴雨。待返春江。詢知幾間日天雨。朋好中方以余等出遊遇雨爲慮。南北天時之不同。於斯可見。北海最高處爲一形似方塔之堡。高插雲際。塔中供一奇狀九面十八手之尊神。猙獰離奇。殆無其匹。未知是何掌典。余等站於塔前。遙望故宮殿宇及中南海公園。歷歷在目。下塔道經北海湖岸。出園時。在一廟傍。觀一九龍之壁。作碧黃色。燦爛奪目。與他廟殿中三世如來大像及衆仙佛。合成北海奇觀。

二十三日晨。驅車至上海銀行。領取預匯款項。旋訪張徵之君於郵政總局。暨答謁夏君大漳於其西單報子街寓邸。北平房屋。類多四面屋式。夏寓當亦其然。十時西行至玉泉山。此處地曠人稀。寂靜幽默。泉水清潔。正合在山泉水清之句。在山脚有泉眼。水聲潺湲。明可鑑底。寺僧取杯授水。餉客飲之。沁入肺腑。精神爲之一振。北平汽水公司建廠於斯。利用天然。以助物質。振興實業。簡而易舉。法至善也。由玉泉山出至萬壽山。即頤和園。該園爲北平最著名之勝蹟。據傳慈禧西太后移興建海軍之資。擴充斯園。爲消夏行宮。其奢華不減故宮。園佔地遼廣。遊覽全部。至少須費一日之功。余等入門。即有輿夫兜乘籐轎。代價論定每乘三元。余等僱得五乘。以作平坦處之代步。園內名勝。如樂壽宮。排雲殿。仁壽殿。衆香界。玉潤堂。石船。長廊。等處。富麗堂皇。美不勝記。長廊有東西二接。每接爲一百二十八間。極世界長廊之大觀。尚有西太后光緒帝后御用舟車。仍在園內。銅牛則與龍王廟隔岸相對。中有十七孔長橋。跨湖相連。均爲洋洋大觀。後園有四大部洲。爲乾隆所建。取意天下在握之義。惟後園重樓傑閣。均爲庚子聯軍炮火付之一炬。迄未修復。可謂國難當頭。河山變色。留得殘跡。徒供國人憑吊而已。倦遊返寓時。已薄暮。是晚張君徵之招飲於前門外致美樓。特偕老友趙君廷玉同至旅邸。邀同前往。盛情可感。餐



北海公園內古剎外景

畢。道經哈爾飛大戲院。復入觀富連成科班演劇。余及內子因天熱位擠。僅觀李盛藻葉盛蘭之九龍山。卽回寓。

二十四日是日爲英國慶日。趙君廷玉供職麥加利銀行。乘例假於淸晨來寓偕遊。余等是日先至雍和宮遊覽。按雍和宮爲昔年雍正爲太子時閒居之宮。待接帝位後。卽改爲廟。故現名稱宮。實乃一古刹耳。吾等由廟僧招待。指引參觀。一獨木塑成如來佛像。六丈五尺金身。殊屬罕見。東配殿之歡喜佛。無若外間宣傳之甚。殿宇頹靡。香火零落。不若正殿法輪殿整齊。是日適值小喇嘛受戒。活佛敎主莅廟行禮。吾等鵠候二小時。未及窺覩全豹爲憾。

由雍和宮出。至孔廟謁大成殿。殿中供至聖神位。左爲述聖孔子復聖顏子二神位。右爲宗聖曾子亞聖孟子二神位。此四神位後爲諸弟子神位。由孔廟出至國子監。此處有遜淸歷年殿試進士題名碑林立。想見當年國子之盛。國府先哲譚廷闓大名。亦在榜首列名。赫然映入吾人眼簾。正殿陳有寶座。右廊有淸蔣衡所書十三經刻於石碑。凡十二年始成。雖屬文士心血。亦可見當年昇平氣象。故有此逸情閒致也。午餐在東安市場。午後遊覽天壇。瞻仰偉大之祈年殿皇穹宇及石欄四圍高列三級之祭天正壇。出至先農壇。建築亦超逸出塵。惜壇外道途失修。使汽車頗簸不止。旋至南河沿康家胡同。赴張君伉儷之茶話會。張君及其夫人孟慧貞女士殷勤招待。慧貞女士擅口才。妙語橫生。張君令弟歆海先生。因有事稍坐卽起。偕其夫人湘眉女士先行。吾等亦興辭。與趙君廷玉同出。返旅時已萬家燈火矣。

五月廿五日遊故宮東路。帝王之家。氣象不同凡響。富麗堂皇。自不待言。惟陳列貴品。未能如意想之盛。內有康熙南巡圖全部及光緒大婚典禮圖。工筆百幅。繪工精秀。未知出於何人聖手。不愧希世珍品也。出宮至以烹鴨著名之東興樓午膳。膳畢。復至東安市場購物。而歸。晚餐後。至哈爾飛大戲院。觀馬連良王幼卿姜妙香馬富祿合演四進士。配角齊整。全劇精采頗多。

二十六日上午。至故宮作第二次遊覽。是日適逢全部開放。遊客較昨日倍增。凡遊故宮三大殿。例禁攜帶攝影機及手杖。是日故宮因全部開放。路綫較長。特准攜手杖。宮內値太平花盛開。爲鮮得之機會。考太平花開於初夏。色白。有異香。出劍南。宋天聖中獻至京師。仁宗賜名太平花。至天一門外時。見諸葛拜斗石。其他各宮珍品。如象牙龍舟。象牙百佖祝壽。羣仙祝壽。象牙塔。白珊瑚小盆景。鑲珊瑚米珠金龍掛袍。皇太后百福百壽夾袍。皇太后金龍袍。皇太后八團金龍袍。紅珊瑚芝蘭大盆。永和宮光緒瑾妃居處。各色奇鐘。目不暇接。同順齋陳列奇鐘尤衆。其中一鐘下有西洋銅人。鐘鳴時執筆揮毫書「八方向化九土來王」八字。管鐘者

將發條連連開動。銅人連寫數篇致觀者擁擠特甚。時爲上午十一時。金鐘齊鳴。瀑布橫流者有之。雙扉啓閉。西洋丑角按桌作魔術者有之。火車龍頭嚅嚅作動者有之。余在此處被小偷竊去風鏡一架。雖僅十餘元之損失。亦可見遊衆之良莠不齊也。宮殿富麗堂皇者雖衆。而年多失修之處。亦數見不鮮。日覩三處由異國人慷慨解囊。捐資修葺。立碑留記。致同行西人。引爲話柄。最足令人感慨者。如景仁宮珍妃寢宮。爲美國鹽業大王摩登先生 Tor. Morton, Oct. 1930 於民國十九年出資三千六百二十五元修理。

齋宮爲美國人 R, Allerton of Chicago. Oct 1931 於民國二十年捐助一千五百元修理。

咸福宮由英公使藍浦森捐資修理。以紀念其夫人。建碑於宮牆。未知我國闊人巨商見之。作何感想。其他宮中陳列翠玉插屏。翠玉白菜。翠玉碗。青玉。碧玉。奇式鼻煙壺。御茶房琺瑯器皿。駿馬八幅。均屬精品。宮殿以乾清宮爲雄壯。西太后宮最富藏整肅。宣統后妃之宮最悽涼。內有紊亂堆叠之書籍。當年被逼倉忙出走時之情景。於斯可見。宮內有九龍壁一處。其構造較北海所見者尤勝。遊畢。在御花園品茗。罕得之良機也。蓋平日無此設備。且例禁吸煙。而是日特別通融。御花園中准吸紙煙。統觀游宮二日。

卷軸珍玩。廣集豐富。時而金石。則秦彝漢鏡。碧玉白玉之版。錯雜而前。時而珠翠。則瑪瑙之盤。翡翠之碗。駢羅而至。收不勝收。接不暇接。吾於故宮有觀止之嘆矣。倦遊出宮。驅車返旅。稍事休息。旋於薄暮。復出至前門肉市。應趙君廷玉之招。在全聚德晚餐。張君澂之已預在座。餐畢至開明戲院觀楊小樓劉硯芳之父子降漢及英雄反正諸劇。興辭而返。

二十七日。余等自抵平以來。無日不在烈日之下遊覽。今日當然不能例外。上午余等驅車至中南海公園。購票入門。祇見大湖居中。園以柳堤。湖後紅屋隱約。假山重叠。絕妙風景。蓋此園爲昔日之總統府也。余等環湖緩行。穿假山而越亭廊。別饒古趣。山石堆疊。頗見匠心。惟荒蕪景象。亦所不免。是爲憾耳。旋因天熱過甚。即在瀛台傍小榭品茗。並進午膳。榭上煙波。遙望大湖。一覽無餘。別有洞天。令人塵念俱消。幾疑世外桃源。人生苦樂無常。境由心造。洵不我欺。余等餐畢稍憩。乘舟渡湖而出。冒暑至城南賞覽久負盛名之天橋。作實地之考察。既至其地。則見蓆蓬林立。大鼓京劇。清唱。琳琅滿目。茶座之側。江湖賣藝。方極力爲遊衆討好。間有售書鬻畫。取價低廉。醫卜星相。麕集於此。待人問津。水心亭畔。大鼓雅座。二三其間。惠顧寥寥。道旁掛店林立。類似申地之舊貨店。因無定價。選擇頗不易易。余等因火傘高張。塵沙煙起。興辭而離。

折道復至東安市場購物而歸。殊覺困乏。按遊天橋者須言明天橋水心亭。方克達目的地。蓋天橋非遊覽之地。距水心亭約有半里之遙。

二十八日。今日爲余等留平最後之一日。上午彼此分道揚鑣。余偕內子重遊中央公園。瞻仰其高巍之古松。壯觀特甚。午後復至東安市場。適與顧君伉儷相遇。在該處共餐而出。逕返旅邸。與趙君會晤。夏君大漳因知余等將離。特來送別。盛情良感。余等於下午五時一刻。乘藍鋼車至津南歸。

三十日上午四時一刻。在車中醒起時在兗州府。晨光微曦。旭日初現。天際作淺碧色。日出之處。作淡藍色。新月當空。遠山在望。一幅絕妙天然美景也。車適停站。余起身憑窗閒眺。領略此四週。初夏景色。因曉光而漸大明。余顧而樂之。時正四時五十分也。茶役爲余取洗漱具。至洗畢。車抵鄒縣。是晚車抵浦口。乘輪渡江至京。選定旅邸後。與趙君及顧君伉儷握手訂別。

三十一日晨。乘京滬車返滬。倦遊歸來。平津勝景。盤旋腦海。因執筆記之。以供同好。回首舊遊。益不勝依戀矣。

療肺聖藥
肺形草
每服二元每打廿元
詳細說明函索即寄
主治
多年肺癆
新久咳嗽
吐血咯血
潮熱盜汗
天濟醫室發行
上海石路新普慶里
電話九一六三〇

新華信託儲蓄銀行
上海江西路三六一號
北平 天津 漢口 洛社
實收資本二百萬元
業務
信託部
代客買賣有價證券及房地產并經收各種定期活期存款及其他信託公司一切業務
儲蓄部
專營各種定期及活期儲蓄存款手續簡便利息優厚資金與會計完全獨立

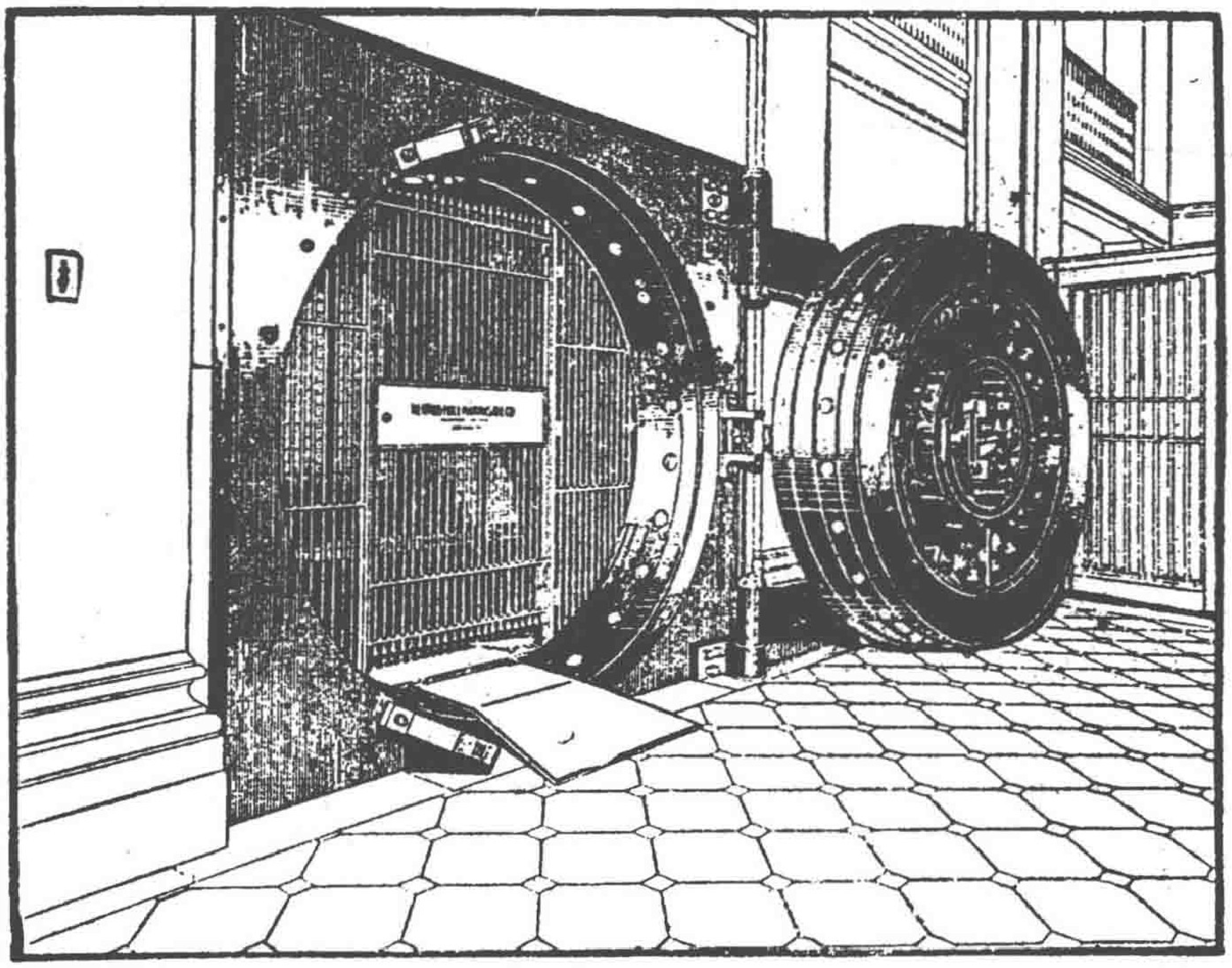
一三一一九四

赫令好馬文

銀箱

及

銀行庫門工程



此圖係本行所經理之特別銀行庫門之一種此門
上裝有計時暗鑰其門之厚薄六寸半至四十二寸

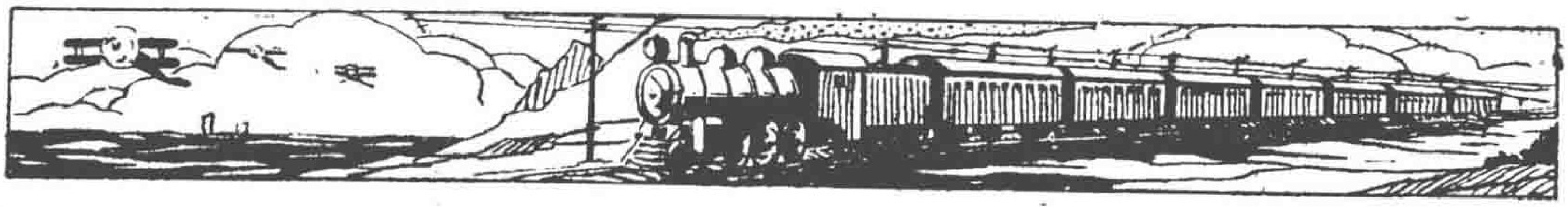
欲知價目及詳細說明書請向本行索取可也

上海博物院路廿二號

老晉隆洋行有限公司

分行

天津　奉天　香港
廣東　漢口　哈爾濱





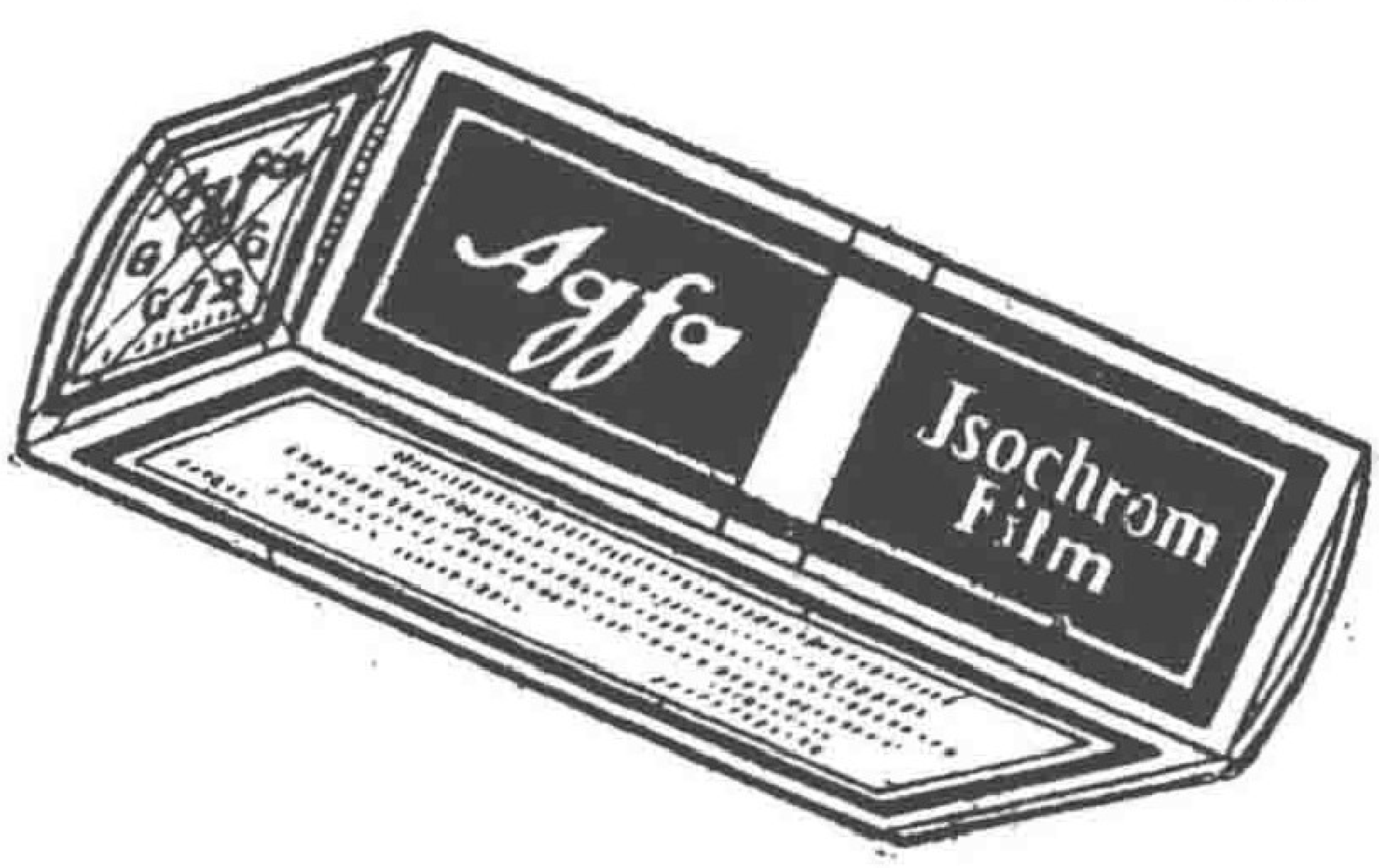
鏡頭感光　加速三倍

能使照片　所攝景物
張張清爽　處處生動

吾人攝影。必求其處處清晰。與原來景物無異。庶爲佳作而稱滿意。請用矮克發「伊速固」免反光軟片。則一切皆可如願。蓋「伊速固」軟片。感光較普通軟片快三倍。即陰暗之天。亦可攝得異常精美之照片。且因一面敷藥。冲洗尤爲便利。請即購一卷試用之。

各大照相材料店均有發售

上海四川路六十八號
矮克發洋行謹啓



矮克發「伊速固」軟片





愛用『面友』之黎明暉女士

百昌行
經理先生惠鑒.　　7.9.32

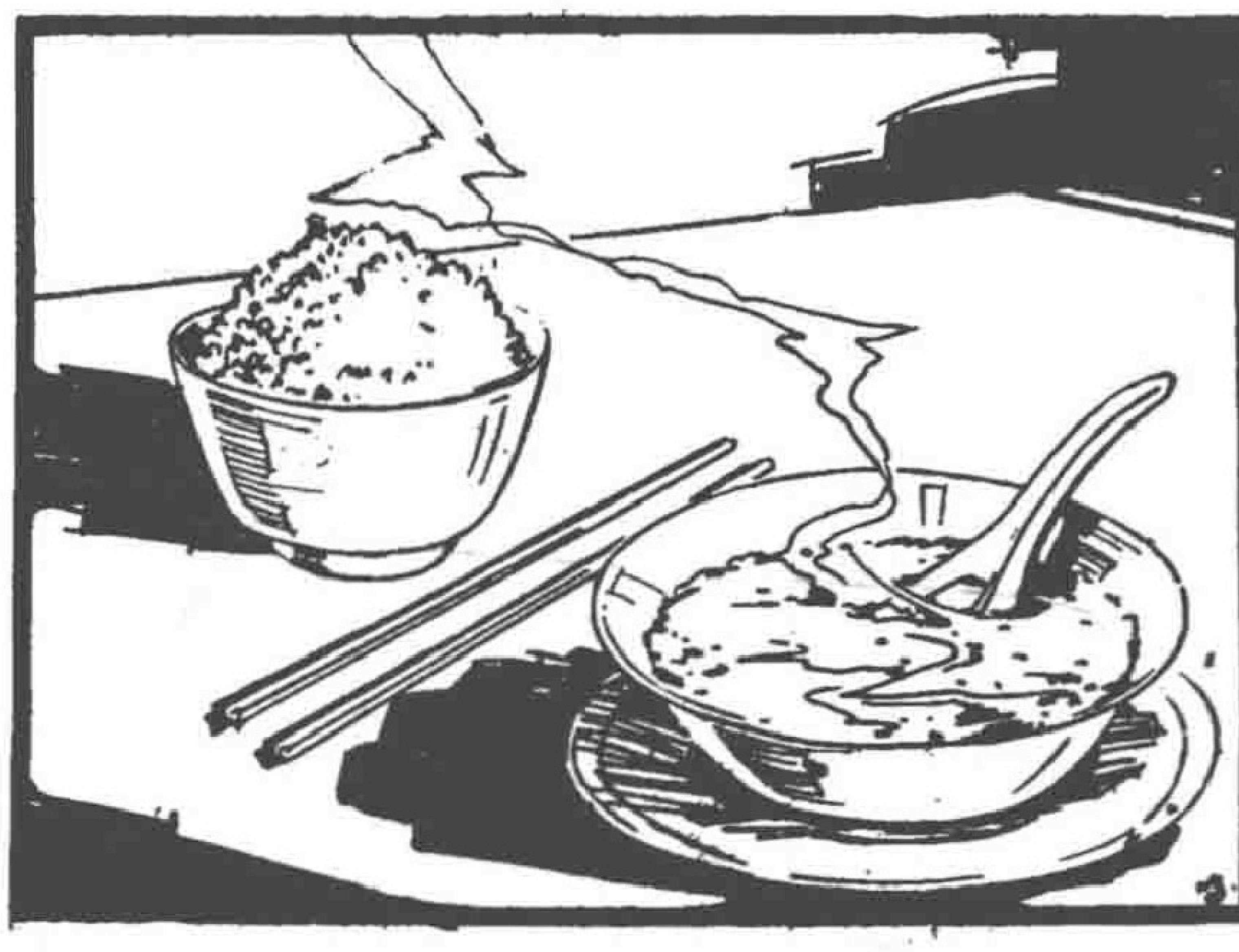
我自用貴公司出品面友之後.確能使我肌膚光潔白嫩.擦後無須再用撲粉.既能節省時間.又無過乾過燥之弊.非任何嫩面劑所能比較.故願自特代為介紹.

專此敬頌

公安!

黎明暉

上海北京路九十六號
百昌行經理
各大藥房商店均售





桂格麥片與白米飯之比較

取等量之桂格麥片與白米飯而比較之。就價格之高下言。白米飯稍較桂格麥片爲廉。然就滋補之實質言。桂格麥片則三倍於白米飯。無論男女老幼。誠能日食桂格麥片以充晨餐。則身體充分發育。軀幹高大。足以上追遠祖。旁誇萬國。而心靈聰慧。足以提高文化者又無限也。

各地商店均有出售

請向美商桂格麥片公司索閱康樂永年小册不取分文上海郵政信箱一四一五號

桂格麥片
Quaker Oats

6

美商

上海

商務印刷所

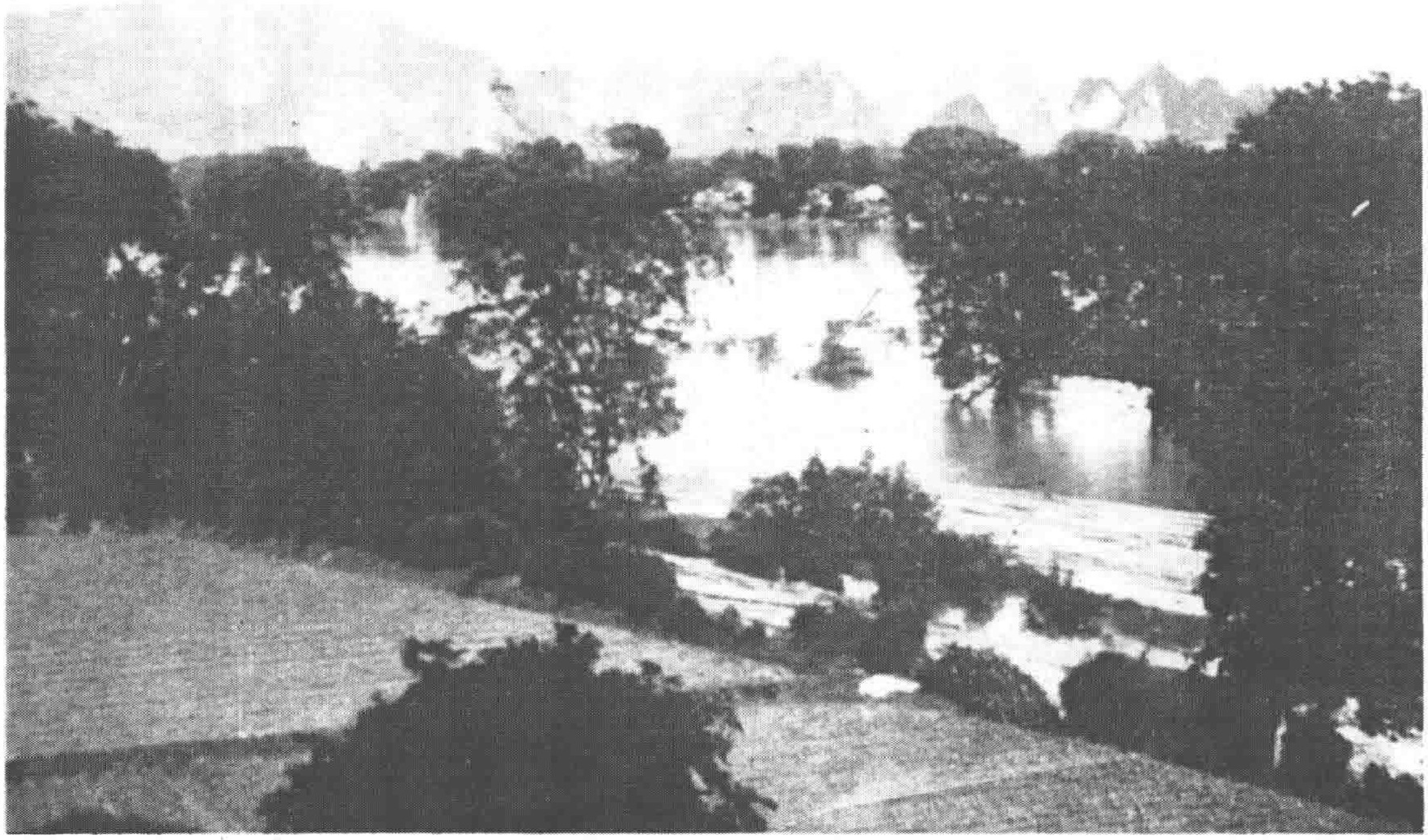
承印中西書籍圖書
雜誌股票商標五彩
招貼商業文件表冊
精製銅鋅鋼各版兼
設文件照相部代客
攝製各種證書要件
刊行中國商務名錄
日本中國暨遠東商
務名錄家庭週刊等

承印部 博物院路十八號甲
出版部 電話 一六六二五
製版部 圓明園路廿四號甲
電照部 電話 一七一三一

▲招登廣告▼

普登廣告
乃發展營
業之要訣
如蒙委登
本所出版
各書廣告
無任歡迎





堯山



桂林山水

離江諸山

一三—一九九



離江至陽朔間

桂林山水



貴縣牛車

一三一二〇〇

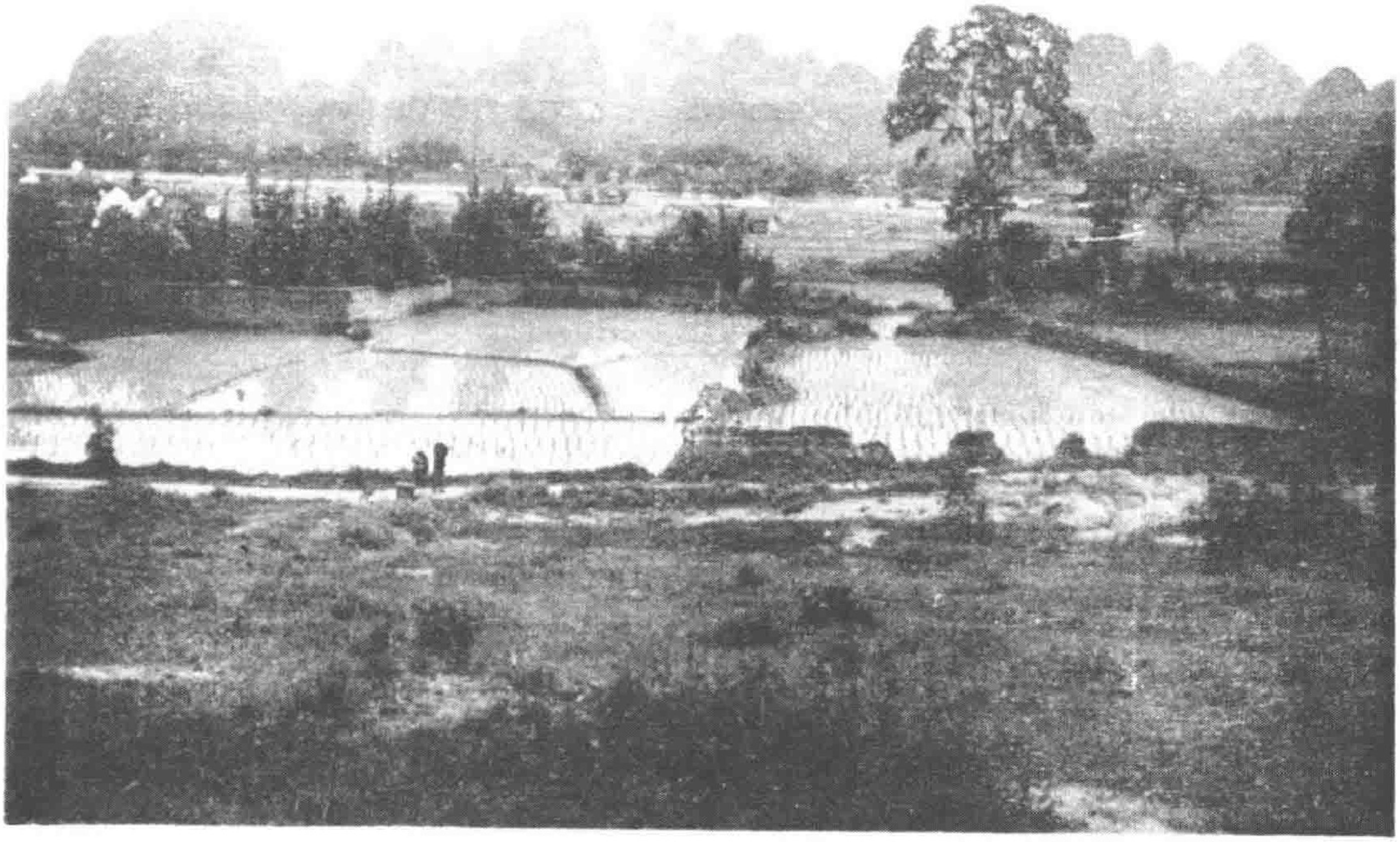
桂林山水



離江遠望



貴縣南山洞口

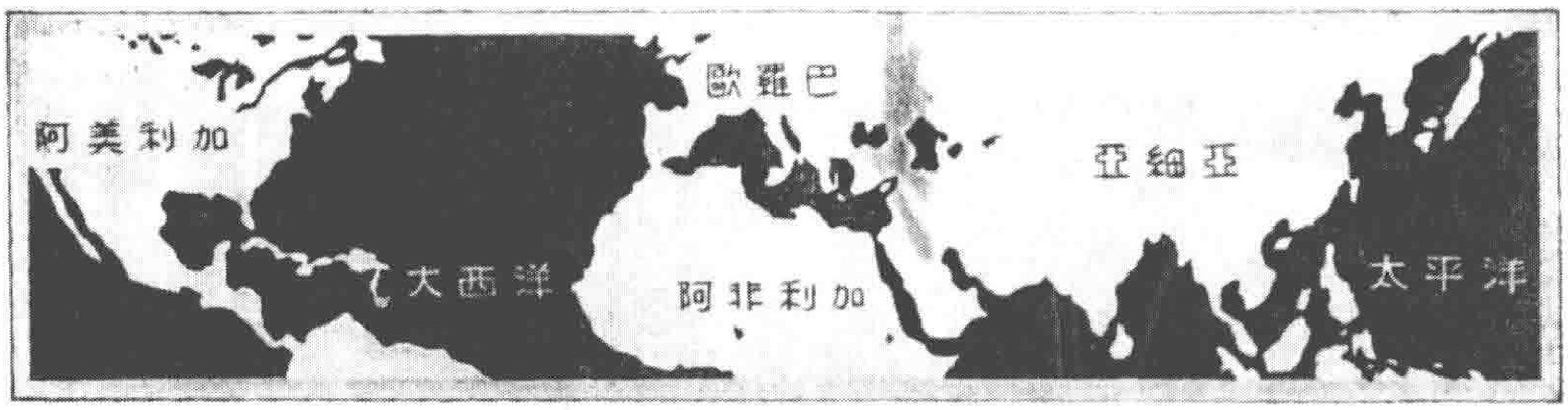


杜莫圩羣山



潯貴沿河兩岸之層石

一三—二〇二



東南西北

原著 G. A. Kay　棃音譯

一

寶貝。我的孩子。你喜歡去遊歷四海嗎。如像我們在學校裏有步驟地學習各種學科一樣。一天。寶少將特然地說。

『怎麼……』寶貝出神地睜着一雙烏溜溜的眼珠。這樣地發問。因爲他還沒有理解他伯父寶少將的話。

『聽着吧。告訴你……』伯父解釋道。『我想和你同去搭上一艘很大很大的船。環行地球一週。俾目睹世界一切文物及歷史所產生的地方。和一切古蹟名勝……我們應該知道。地球上有所謂『經』和『緯』的。——我們將經過赤道熱帶。和原始的地中海。以及大洋海港海口。還有大陸和小島。高山和沙漠。此外我們還可以很清楚很明晰地看到許多繁華瑰麗的城市。風俗特異的國度。和各種膚色不同的民族。』

『好呵。』寶貝似懂非懂地高興地答應着。

『那末。我們就準備出發好嗎。』

『不。……不過你該想想。寶貝還是這麼的一個弱小的孩子。怎禁得起這樣的長途跋涉呢。萬一不幸染着一種神秘的病……』站在一旁的伯母。小心地參加了自己的意見。但是寶少將却馬上否定着說道。

『不。不會的。這次我之所以要帶他去遊歷。目的全爲了使他明瞭原始的歷史和地理的關係和成因。』

——你們該知道。寶貝還剛是一個九歲的孩子哩。身體非常瘦小。跟着伯父和兩位慈祥的伯母同住在一塊。她們加意地憐惜他。愛護他。伯父是一位少將階級的軍官。所以人家都稱他爲『寶少將』。他有一肚子淵博的學問。能爲寶貝解釋一切疑難的問題。所以由寶貝看來。伯父的智慧。將爲世界上任何人所不及。伯父給他的恩典。幾乎比聖誕老人還要深重。

二

經過了充分的準備。他們把行裝整理完竣了。各人都感得非常忙碌——例如他們先得向政府裏去領取護照。再要向各國領事要求在那護照上簽字。因爲不是如此。將不得在各國各地登岸。伯母把各種夏天和冬天應用的衣飾。一一爲寶貝放在行篋中。同時還懇摯地告訴他一切國外應注意的禮貌。好像什麼是應該做的。什麼是不應該做的……總之。她們盡自己所知道的一切都告訴了他。幷且還諄諄地囑咐他牢記着不要忘了。

一三一二〇三

他們啓程了。離開了住着的鄉村。行向紐約來。在途上。寶貝不住地憧憬着那艘將載着自己遠行的大船。他想這一定是一艘掛着許多風帆和桅檣的大船。如像平時在畫片中所見到的一樣。他們匆匆地到了紐約。那碩大無朋的『可靠號』巳山一般地傍在碼頭旁了。——這可使寶貝大大驚異了。爲什麼這樣的大船。竟沒有一片帆呢。他把頭部盡可能地抬高着。目不轉睛地注視着。祇見曩曩黑烟不斷地從烟囱裏奔吐出來。在濃密的黑烟裏。他彷彿還見到有黃紅各色熖點雜[illegible]着



許多旅人也和他們一樣。各各帶着大皮包或一捲捲的行李。陸續地走向碼頭來。船員們穿着金鈕扣的制服。在那裏指揮着。一班穿白制服的人。忙碌地搬運包件。還有一隊音樂隊。這時正如癲如狂地奏着驪歌。使寶貝的一顆小心靈。無端地充滿了一種惜別的情緒。

『現在我們上船吧。我們應該認一認我們的艙房和舖位呀。那是幾乎要給我們居留五月之久的』寶少將一面說着一面便拉着寶貝和他的兩位伯母。坐上了升降梯去。侍者爲他們打開了艙房的門。他們便開始打量房裏的一切。這裏放着兩個牀舖。以及面盆·衣架·椅子·飲具·洗澡間……在壁的一角上。還開着一口圓形的洞窗。在那裏。可以看見蔚藍的天際。閒幽地貼着幾片白雲。海水蒼然地動着微波。白鷗在水面沉浮着。

三

伯母拍拍手笑着叫道。『這個地方眞是再好沒有了。』隨後她們便爲他們打開行餒來。同時她們又把種種出門的常識重復告訴寶貝。叮囑他們在路上應該怎樣小心。食料應該怎樣留意。

汽笛咽嗚地叫了。似乎告訴送行的人說。你們應該登岸了。——這時。寶少將站起來和她們握手。

『再會。』

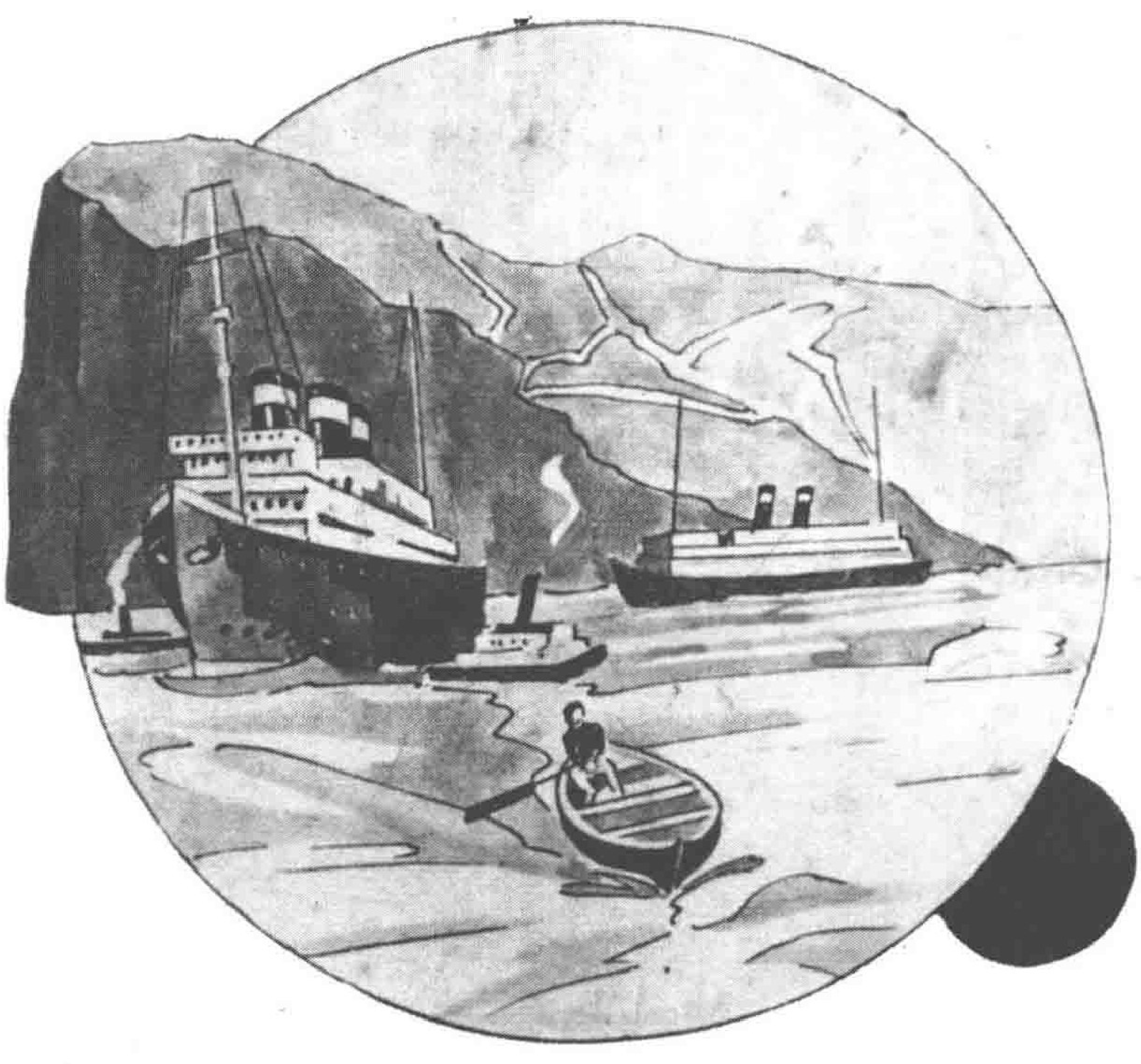
送行者陸續地上岸了。搭客也漸漸走向甲板上去。舉手揚起手帕。送吻頻數着。

猛然汽笛一聲。激得船身也搖動了。這正彷彿寶貝和他伯母話別『再會』一般。接着鈴聲響了。船纜分了岸。鐵索起了錨。船身便輕輕地。悠悠地。一晃一晃地離開了碼頭。

『多奇怪呵。多矛盾呵。當我們離別時候的心理。其實我們正預備到新奇的地方去而離開此地。我們就應該很高興地走上征途。但不知怎的。我們的心絃總被一種離緒支配着。』寶少將握着寶貝的手說。至於寶貝呢。這時也正起了一種矛盾的玄想。『

好中止出發吧回我們的家裏去。』

當各色彩紙從船上紛飛了下來交錯而眩目地纏住了岸上的送行者的時候。船已漸漸遠去。隨後彩紙便斷續地淩空飄盪起來了。



從船上望着岸上。一切都漸漸縮小了。龐大的建築物看來彷彿和寶貝玩着的積木一樣。巍然矗立的自由神像也漸漸地浸入朦朧的氛圍中。

『喏。這就是……』寶少將遙指着自由神的像和寶貝說。『這是法國送給我們的。那時恰是我們美國紀元一百年紀念。這彷彿是一種慶祝的禮物。』

自由神像漸漸地沒入地平線下。船已遠離紐約了。他們伯姪兩個便緣着船欄走向船尾的甲板上去。這時候。一個穿着號衣的人匆匆從救生艇旁的樓梯下來走進船主的工作室去。

『他就是領港員。』寶少將望着那人的背影說。『當船出了山地紅港之後。他就將離開這裏的。以後的責任便由船主担負了。』他一邊說一邊看看寶貝的臉。

『寶貝。我們用飯去吧。』

本來寶貝已很飢餓了。現在聽了伯父的話。自然快樂地點了頭。伯父領着他轉過一條半圓形的曲道向飯廳走去。飯廳非常華麗。幾乎和宮殿一樣。滿室奇葩異卉。吐着馥郁芬芳。音樂悠揚地奏着。白衣侍者在美麗眩目的燈光下殷勤地侍候着。

『請……』一個侍者跑來招待他們說。『你們的食位已排入與船主同桌了呢。』

不久。船主也來了。那是一個身材魁梧的漢子。堆着滿臉笑容。和同桌者一一握手。

『小弟弟。你上什麼地方去呀。』船主笑着和寶貝說。

『你到那裏。我就跟你到那裏。』

『真的嗎。哈哈。好極了。』船主說。『明天你到我的瞭望室裏來吧。讓我來把我們的行程就航海地圖一一告訴你們。』

翌日鐘鳴四下(一二)。那該是上午十時了。寶少將和寶貝跑上樓梯走進了瞭望室。大家親熱地握了手。

『現在讓我來使你們知道我們船行的途徑吧。』船主一邊說。一邊拿起一枝藍色的鉛筆來指着一張很大很大的地圖。圖上有着各種不同的標記如×十和許多大小不同的○。

『此刻我們還剛在這裏呢。』船主指着地圖上的一處說。『那恰是大西洋中。明天

便可到這裏。後天該到……』他的鉛筆不住地在地圖上移動。『六天之後。我們將抵馬特拉島。從那裏再向東北駛去。便可達到芝爾白臘搭地方。由此一直上去。經過地中海。而至阿爾尖利亞。再由此東北行。抵尼司。經內朴爾。達愛典與聖地。再從那裏西南行。到埃及。航蘇彝士運河……』寶貝靜靜地聽着。兩眼活潑地隨着船主的藍色鉛筆俱移。

『經過蘇彝士運河……』船主繼續說道。『向紅海。直窺阿非利加洲的東岸。由此經阿拉伯海。詣印度。再向東北去。便是暹邏和牛馬了。

四

『由牛馬向南行。抵蘇門搭臘。由此越過赤道……』船主接着說。『呵。這地方眞好玩呢。小弟弟。我們的船行抵渣華。轉星加坡。再往緬甸。我們將遙遙地望見野人和苗子。……

『到了菲力賓羣島。這裏已是南中國海了。在香港小泊一下之後。便將下東海。入黃海。在上海和北平。我們可以舒適地瀏覽一下。同時還可以到朝鮮去參觀……俟我們經過日本裏海時。應該正是他們國裏春色滿城。櫻花傾國時候。離開日本。我們便將橫過太平洋。經夏威夷。直達三藩市。再沿海岸而下。航巴拿馬運河。經過了種種險阻之後。我們就可抵達古巴。停船四天。然後再回到我們的故鄉紐約。』

『這樣該有多少路呢。』寶貝向船主問道。

『大約有三十八萬海里呢。』



寶貝想到地理書上說過。記得地球一周是二十五萬里。現在這船的航綫。是迂迴曲折。上下不等的。所以無形中竟增加了十三萬里。——他覺得船主的話大概是不會錯的。

一天早上。寶貝起了身。輕輕地走近壁上的圓窗。極目前望。他覺得非常奇怪。覺得窗外的景物。好像曾在夢裏遇到過一般。——許多小島。不規則地羅列於海面。與風水相呑吐。彷彿剛從水平線下攢出來似的。島上有一處很小的市鎮。市鎮附近。矗着綠色的山巒。紅色的屋頂和白色圍牆中的花園。平平地綴在地上。街道曲折地圍繞市鎮。由平地直上山巔。

『這就是馬特拉島。』寶少將指着一座有市鎮的海島說。『寶貝。我們走向甲板上去吧。快些。』

他們在甲板上舒適地眺望了一回之後。匆忙用了早餐。隨後。他們便搭上小汽艇離開了可靠號。不久便到馬特拉島了。他們上了岸。兩脚便開始在滿鋪着鵝蛋石的街道上移動了。

五

他們轉過了市場。在某一條街上。他們看見許多沒有輪子而裝着兩條滑板的牛橇。這是寶貝所從未見過的。車上裝着紅色的蓬。綠色的幃。車廂裏設着兩個座位。車的後面有一扇小門。門上漆着種種奇麗奪目的顏色。車前絡着兩頭大牛。巧妙地拉着滑橇前進。

『讓我們試試吧。——我們來坐坐這異樣的代步器吧。』寶少將高興地說着。一面便迅速地帶着寶貝跳上車廂裏去。他指手劃脚。向御者裝着各種各樣的手勢意思是說把他們車向市鎮上去玩玩。

他們坐定了之後。牛橇轆轆地前行了。據說在這馬特島上。分杷街是最勝之境。那街位於市鎮的下部。所以要暢覽那裏。最好還是跑上山巔去。由山巔迴繞地滑下來。可以飽瞰無遺。

在路上。他們看見許多衣衫襤褸的孩子。成羣結隊地飛奔跟追着他們的牛橇。同時還頻頻地從車外擲進花朵來。向他們討錢。寶少將和寶貝拿出錢來。酌量分給他們。直到給完爲止。

他們沿着山道徐徐而上。好像置身於世界之巔。在山巔上。他們看見可靠號安靜地下椗在牛海中。眞是滄海一葉。牛橇到了山巔。再從山巔飛速地向山的背面滑下。這時候他們不禁歡呼起來了。御者也助威似地跟着叫喊起來。

在途中。他們又看見一座古舊的教堂。據說哥倫勃司是曾在這裏結婚的。——街道上店舖裏的店員們。笑逐顏開地跑來招待他們。請他們到他們的店舖裏去參觀。這些店舖裏滿列着光彩艷麗的錦繡。這些該是島上的特產。於是他們便跳下牛橇。步入店舖裏去。選購了些特產。預備將來送給在家鄉的伯母——然後回到船上。



翌晨他們憑着船欄。呼吸着曉風中清新的空氣。寶少將說。

『不久之後。我們將見到一塊很大很大的大石。』

『什麼大石呢。』寶貝驚異地問。

『這大石叫做芝爾白臘搭。是大陸的鎖鑰。』寶少將解釋着說。『你可記得寶貝披娜地方的勇士海拉克而司。曾由此地通過阿非利加。

『此地前屬西班牙。後來阿非利加的馬爾族人征服之。但是你攻我奪。結果終被西班牙人奪回。如此大戰數次。最後於一千七百零四年。英人於此鷸蚌相持的局勢中。居然垂手而奪取之。從此便爲英國所有。他幾乎是一隻最大的守門狗。因爲此地正爲各國交通之樞紐。同時又是蘇彝士運河通印度的要道。每一艘船楫進出。非經這塊大石頭的允許。是不能通過的。

『成千的重炮。扼守着。累萬的兵卒防禦着。在明天早晨。一定可以看到北面西班牙的羣山疊障。南面阿非利加的曲折的海岸線。其間有一條運河橫貫着。其距離僅不過九里至十五里之譜。從船上看到北岸。有一座灰色的高峨的大石矗立着。這便是被稱爲『石做的芝爾白臘搭。』

六

他們重又乘着小輪。離開可靠號向芝爾白臘搭駛去。朝霧瀰漫。水色森森。望望那座

近在咫尺的大石鐘。却還如縹緲仙島。不久。小輪傍岸。芝爾白脫搭到了。在那裏所見的不是如馬特拉島的那種牛橇。而是用一匹馬拖着的小車。看來非常靈活瀟洒。在砲台前面。駐着一隊英國軍隊。其中有一位軍官。原是和寶少將相識的。所以他倆便笑着碰了碰肩。談起話來。極盡久別重逢的親熱。隨後。那軍官便引着他們進炮台的內部去參觀。——許多大炮。在黑暗的甬道中埋伏着。甬道中凛冽異常。冷得使人齒戰。

在船上蹴籔了兩天。第三天。可靠號便停泊於一座半圓形的海港裏了。在那裏。許多大船小船。以及兵船。都參錯地下着椗。還有白色的。黃色的。高大的房屋。一層層高聳雲霄。整齊地排列着。

『此地叫做阿爾尖利亞。寶貝。我們要否上岸去玩玩呢。』寶少將問。

『去。一定要上岸去玩玩。因爲我要拿些錢給那些叫化子們。』寶貝興奮地說。實在他的錢也太沒處化用了。一切川資。正無需他自己付給。所以拿錢給乞丐。竟成了他化錢的不二法門。

阿爾尖利亞是法國最重要的殖民地。支爾是它的京城。同時又爲一個海港。是一個非常熱鬧的城市。在這裏。白色的房屋。寬闊的道路……這些都屬於紀念的建築物。還有很大很大的棕櫚樹。——他們在街上東西迴繞着。看見一座很大的回教堂。銀白耀目。教堂前。清泉一泚。約佔地五六丈。兩旁盡是綠葉成陰的棕櫚樹。一個教士頭上纏着布袱。跪在地上。念念有詞地祈禱着。在教堂的塔尖上。也有一個教士在那裏禱告。他的聲音非常宏曉。

『寶貝。快把你的鞋子除去吧。』寶少將說。

他們脫下了兩雙鞋子。便虔誠地跑進教堂的內部去。覺得非常黑暗而漠然。——阿拉伯人。馬司人。和各色的回教徒。他們各各站着。面朝裏方。其中也有曲躬抱膝的。默默地在那裏懺悔着。於是寶少將和寶貝再向前走去。漸漸地走到後面的院落。覺得空氣一新。

從教堂裏出來。寶少將和寶貝說。『叫化子這樣東西。幾乎是每個地方都有的。不過行乞的方法各有不同罷了。例如導遊的使者。也可屬於這一類。』隨後他們便雇了一個嚮導者。引他們到內地去遊覽。於是他們便開始走上了一條很彎曲而泥濘的道路。

七

隨時隨地。他們都可看到一種特殊的建築物。門窗髹着藍色。幾乎在在皆是。據說這是一種僻邪的意思。原來這裏的人。視藍色爲一種莊嚴而神秘的顏色。但也並不表示好感。

隨後。他們去參觀了一家規模極大的地氈工廠。許多女孩子。合坐在一條很長的板櫈上。在那裏忙碌地工作。如果你看了看她們。那末她們就狂笑着伸出一隻手來。向你要求捨施些銅子給她們——她們稱銅子爲『排希衣絲』。

『寶貝。你要拿錢給叫化。現在該是最好的機會了。』寶少將笑着說。於是寶貝便從衣袋裏摸出錢來。每一嬌稚的女孩。都給了一個銅子。

從工廠裏出來。他們便雇了一輛汽車。繞着山道飛馳。不久。他們到了支爾地方。他們看見可靠號依舊還在海港的遠處。黑烟飛騰。機聲軋軋。正緩緩地駛近碼頭來。

現在。他們走過了跳板。重又回到船上了。寶少將說。『我們這樣地遊歷歐洲。——如法蘭西。意大利。希臘……等。其實這祇不過約略地看了看世界的外觀而已。並不能說這樣便能把世界一覽無遺。我們無非循着鋸齒般的海岸線圍繞一週而已。

第二天。這兩位旅客又在憑欄遙矚了。當寶少將拿起望遠鏡前望的時候。寶貝總把他當作支禮司土非哥倫勃司看。

他們經過哥錫加島。這島是拿破崙的生地。(未完)

南美飛航記

孫恩霖

本篇原係本誌編者趙君豪君所譯。曾載去年五卷四五兩期。後以事冗中輟。讀者每以未窺全豹爲憾。茲特由孫恩霖君賡續迻譯。以饗閱者。

▲英屬西印度之生活

微渺之田陌間。得見婦人操作農事。據余之西印度導游書言。此係馬鈴薯之種植地。但余儕祇能想象之而已。空中旅行與騁馳地上。迥異其趣。手既不能觸覺。鼻又無從嗅聞。若於六月天氣。駕車策游於米蘇里田野間。草原新刈。田疇方耕。繁花如錦。清芬撲人。必竭心曠神怡之樂。然若駕一葉飛機。翺翔其上而過。所得嗅而聞之者。祇有汽油之氣味耳。抑又有進者。空中旅客不若陸地游人。可執途人而採風問俗。一瞬之間。萬象盡泯矣。余執筆作記。未竟所書。薩巴已向船尾而逝。更前位於船右者。爲聖克利斯多福（聖開杏）及涅維斯。其地爲納爾遜將軍與孀婦妮詩佩結褵處。亦即亞力山大哈米爾頓之誕生地也。

聖開杏爲英屬西印度之根源地。普利穆斯經人登臨後之數年。英人即來拓殖其間。最初期中。英·法·西班牙·及卡立布諸族人。

聖約翰城中一居民之妻爲逸馬蹴傷身死築碑以紀念之



一三一二〇九



聖約翰市上之公共汽車女售票員

互有長時間之爭鬬。及至社會經濟一變。舊規始將土蕃征服。實現平和。從此甜酒甘糖。即爲其繁榮之徵矣。

凌波飛翔。淺水盡爲珊瑚床所染色。吾船漸近安的瓦島。英屬利華羣島政府之所在地也。繼而翺翔於聖約翰京城之上。以覘其農產若何。其地有英吉利禮拜堂之雙塔。尖上矗雲霄。又見磨坊廢墟。石塔高峙空際。當其盛時。曾張巨大之風輪。榨取甘蔗汁者也。管理整齊之田野及花園中。常有工人向余儕揮舞示意。地上之犬逐影而追。更有一驚慌之牛。自欄圈中躍出。奔向短樹叢中逃逸。石砌之街道中。車馬頗爲擁擠。俄爾消息下達。僉謂有美人一行前來。攜有照相鏡多種。來此西印度空中巡視。造成一歷史上之故事。此訊傳出後。羣衆咸來碼頭歡迎。其中多人均願爲吾人之助。其餘則來一覩此巨大之飛機。且欲免費一乘焉。一英國官員導余參觀著名之英吉利老海港渠。曰。我人所引以爲至榮者。因與歷史上之陳蹟。具有連帶之關係是也。

此係英屬西印度舊日之海軍船塢。種種事物。保存俱全。一若作爲博物院之用者。所見者如海舶中之破浪神像。巨大鐵錨。兩世紀前吊船用之龐大木絞盤。附有繫船用之大石塊及木門。又有一石質日晷。及皇家船舶在碼頭汲溪水用之水槽及水管等。其次即爲海軍提督霍拉獨納爾遜氏所居之屋。中有坐椅若干事。廚房中有一似流泉式之奇異小沼。以杜蟻蟲爬入提督之伙食間者。此外爲納氏在世時所

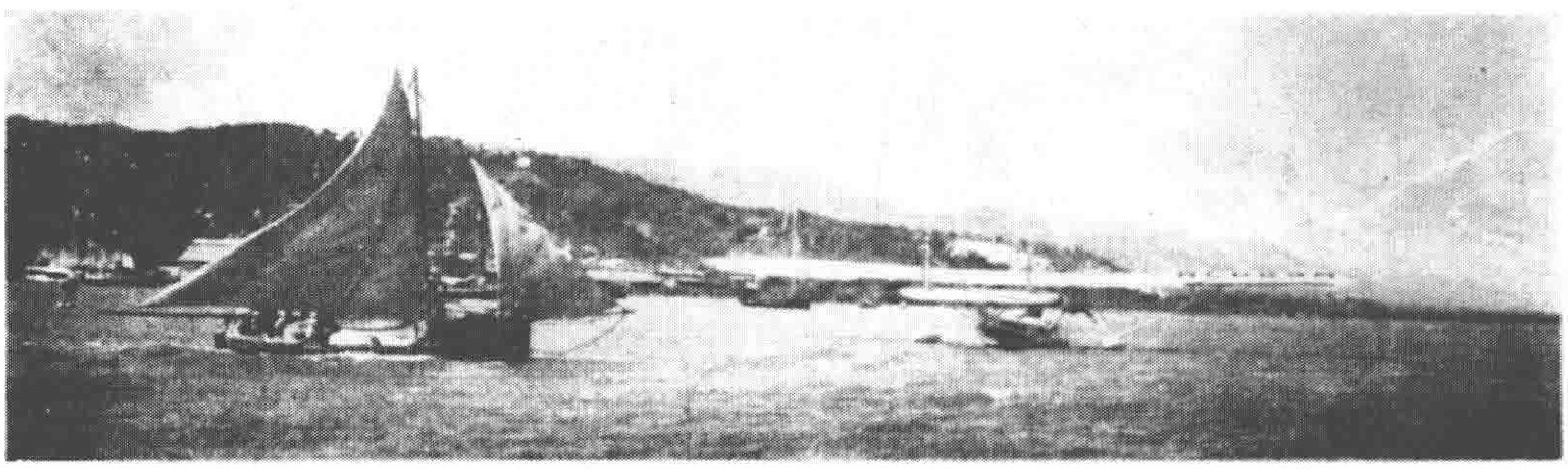
置之他圖。及木料浮雕數件。在此陳舊之船廠中。納爾遜曾處理其船舶。駛至脫拉發加而殉難焉。

此富庶之數島。其時殊爲歐洲各國所着目。蓋歐人嗜糖若命也。古巴位于遠東。所產製糖甜薯。尙非其匹。但目下則白人之太陽已沒落於此征服長久之浪漫島上矣。此間戰爭視爲不足輕重之事。而陷入於種族間經濟之戰。以圖生存。白人之所以失敗者。緣於在脫洛碧克諸島間尙無所根據耳。吾人未見有白人之殖民地而蕃滋至於其子孫者。此安底奎島情形亦復相同。自英吉利移來之新殖民家爲數殊鮮。而舊家故人。非已離去。卽告殞亡。故今日之聚居者大多數爲土著之裔苗。

余儕之大馬達又吼鳴而起。向盎格盧撒克遜一日之友揮巾惜別。若輩羣集於風侵雨蝕搖搖欲墮之船塢上。還揚其巾。意殊戀戀。

▲過卑利山及披萊廢城遺跡

飛機沿航於高迪洛潑及多明尼各西海岸。



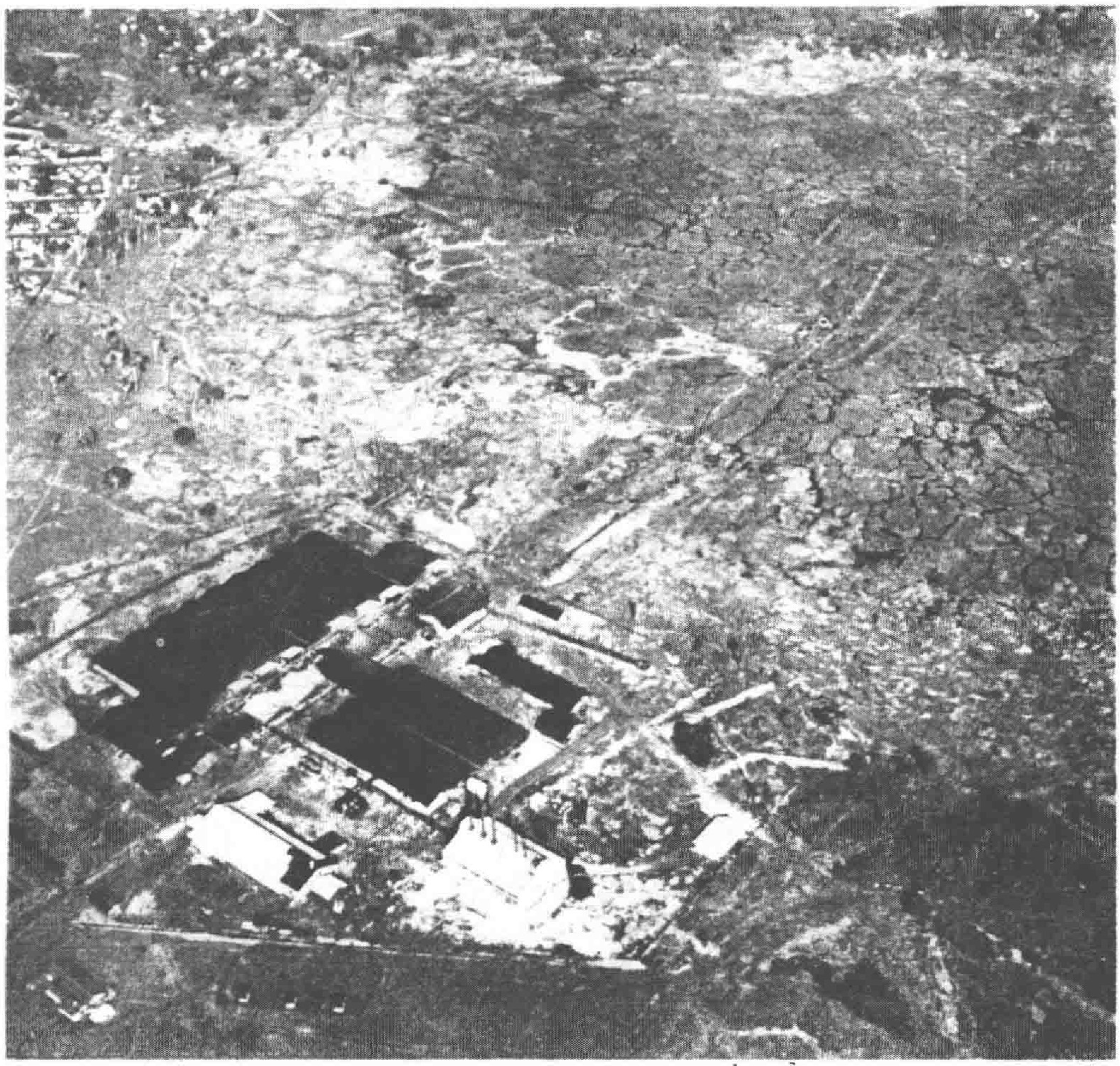
空中測量隊抵約翰城

下循卡列勃海經前進。海風狂號。不時來襲。直至下午飛近麥底尼克時。午後陽光穿射吾船。霽虹則追逐於後。余儕高飛攝取不祥之圓椎形卑利山時。但見虹圈在空中幻成一完全之圓環。與船東灰色之兩壁相映成趣。

卑利山者具有兇惡之名。火山巨塊。高壓於已被埋滅之卑利城上。當一九二二年火山爆發之時。城中三萬居民。慘遭奇禍。消滅地下。鎔岩及灰燼之遺跡。槽深若巨流。清晰可觀。當火山爆發之時。不知有多少毒煤氣噴射而出。而釀甚此亘古未有之慘劇也。霍金士操舵殊嫻熟。飛翔環旋至適當之角度及光度處。俾蓋葉斯丹文兩人得從容攝取空中影片。故機身乃漸漸接近此兇厲之火山爆發口。斜坡下傾。有若深淵。創痕纍纍。爲數殊多。就空中所見者言之。當知若干年前島上受震甚烈。在在足證此大自然界之巨大變化也。

卑利山懸崖絕壁之上。得見火山爆發時飛星走火所創成之巨溝深槽。其中有河一道。作

一三—二二一



特里尼達著名之「畢區湖」

白色。祇有灰燼鎔石。不見青草樹木。直達大海。在此巨河之下卽爲昔日榮華繁盛之法國城聖皐利。今則永埋地下。萬劫不復。其能述此一段傷心史者。祇有孑遺一人而已。當此慘劇發生之時。卽停泊於山旁海岸邊之船舶。亦遭煤氣及流火之殃。而焚燒焉。

飛機駛向魯西亞島進發時。金鋼巖湧現於進行之途中。英法交鬨之時。英砲艦「生島」號。裝有巨炮七十四尊者。用以保護此島。一八零三年時。英海軍大將胡特以船上巨砲運裝山顚。英人以踞高臨下之勢。在山頂發砲向法軍兵艦轟亙十八個月之久。蓋當時法人擬自麥的尼克襲取聖魯西亞也。

余儕低英屬聖魯西登岸時。夕陽西下。喀史脫里司港之景色。華美有若劇場。遠山如黛。叢樹擁翠。山峯槃槃。翹出於城市之上。層嶂疊屏。無異流蘇倒懸于太空之中。

黑人以小舟渡余等登岸。聲殊龐雜。並將行囊曳運至峻峭之山上。除一孤獨之英婦。



飛機過處千萬頭之禽鳥隨之而飛

一三—一一三

迎客下榻外別無他人。入夜。山蛙爭鳴。蟲聲唧唧。苟非慣之若素。終夜難以交睫矣。一蛙蹲余外室窗外咶咶之聲奏出獨·茱·米·發·沙·拉·諸音。惜其遊伴無心於音樂共鳴。至獨·茱·米三音後。卽變調爲低底之音。如堅握一橡皮玩偶。所發之唏叫聲也。

翌日余與市長共餐。古屋數椽。殊爲寬暢。不列顛殖民地之官舍。往往作是模樣也。屋建於芒福峯山上。高出於風景宜人之喀史脫里司港。故自遊廊遠矚。觸目驚心之卑利山峯。約在靠西一英里外。視之清晰異常。近來山巔時有煙氣繚繞。據居民言。此種若隱若現之霧霞。卽爲山火所存留之塵埃云。當余儕向南飛往特里尼達時。余回首返顧之。心中想及普林尼及潘沛依之毀滅不已。

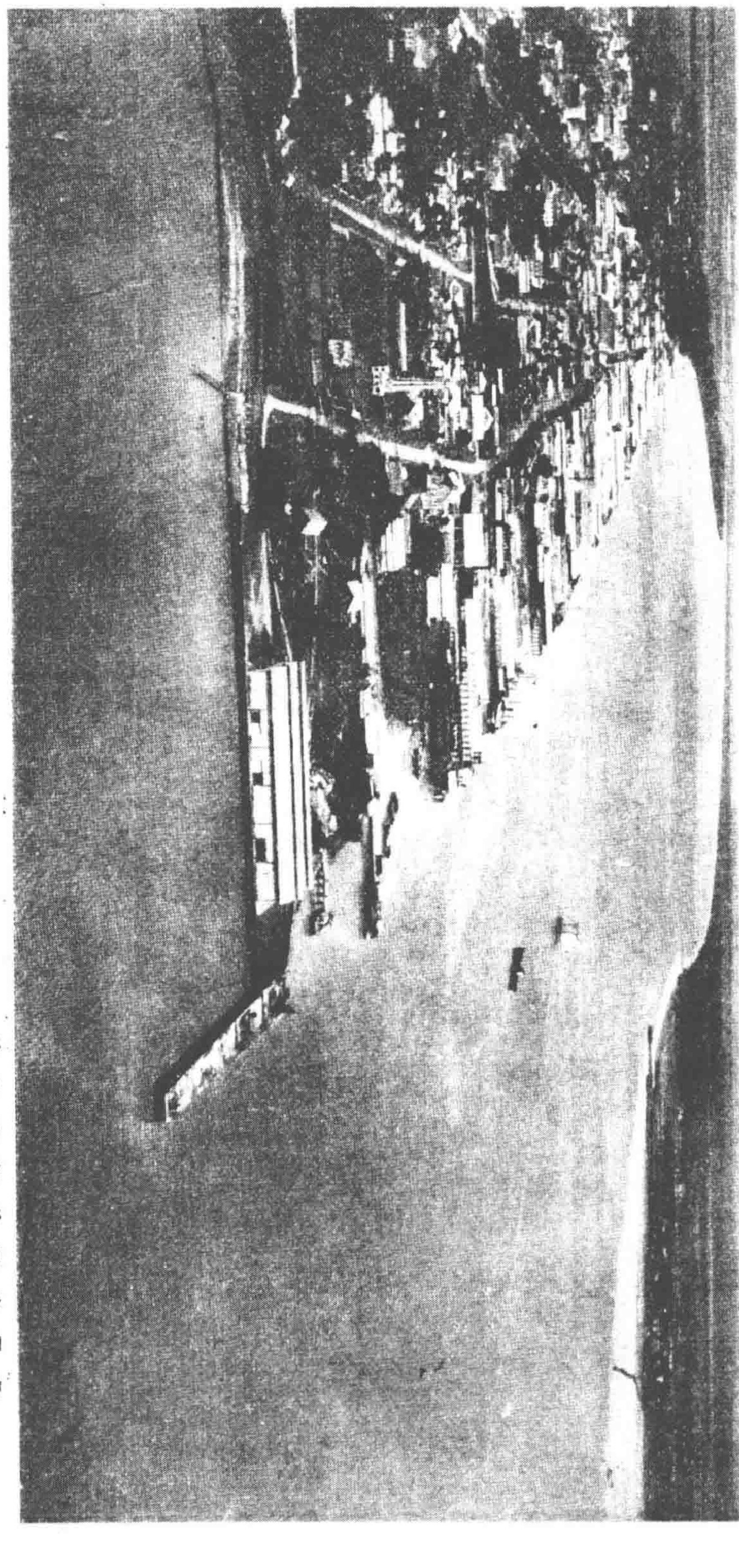
▲特里尼達一瞥

特里尼達位於赤道之北十度。形若牛革。飛機在種植咕咕及咖啡之西山諸山頂上飛過時。卽見南美海岬委乃瑞拉。亦卽古西班牙之尖頭部。位在余儕之右。西班牙港受奧利諾克海口之淤泥堆塞。港口日淺。余輩在此休息。飛機首部笨重之金屬鼻擦掠斜路而過時。見一尼亞白快船。來自遠道亞馬遜之派拉。在此一日間。余儕所乘之飛機。所行已逾一千四百英里。

此地居民雜遝。印度人·美國人·蘇格蘭人·及中國人等。色色齊有。方言乃亦棊雜。島上氣候溫暖。潮濕而又喧繁。入晚風打棕梠之葉。其聲沙沙。似揉紙作響。凡世界中著名之人種。此地殆無不具全。惟日本人則未之見耳。島中店舖出售各種物品。如輭木遮陽帽。巴黎式亞麻巾襯衫。球棒。東印度珠寶。猴獼·鸚鵡·蛇乳鱷等等。乳鱷曝乾後。牢釘其後足直使立。口中鑲以電炬。特里尼達人用爲讀書時之燈飾。

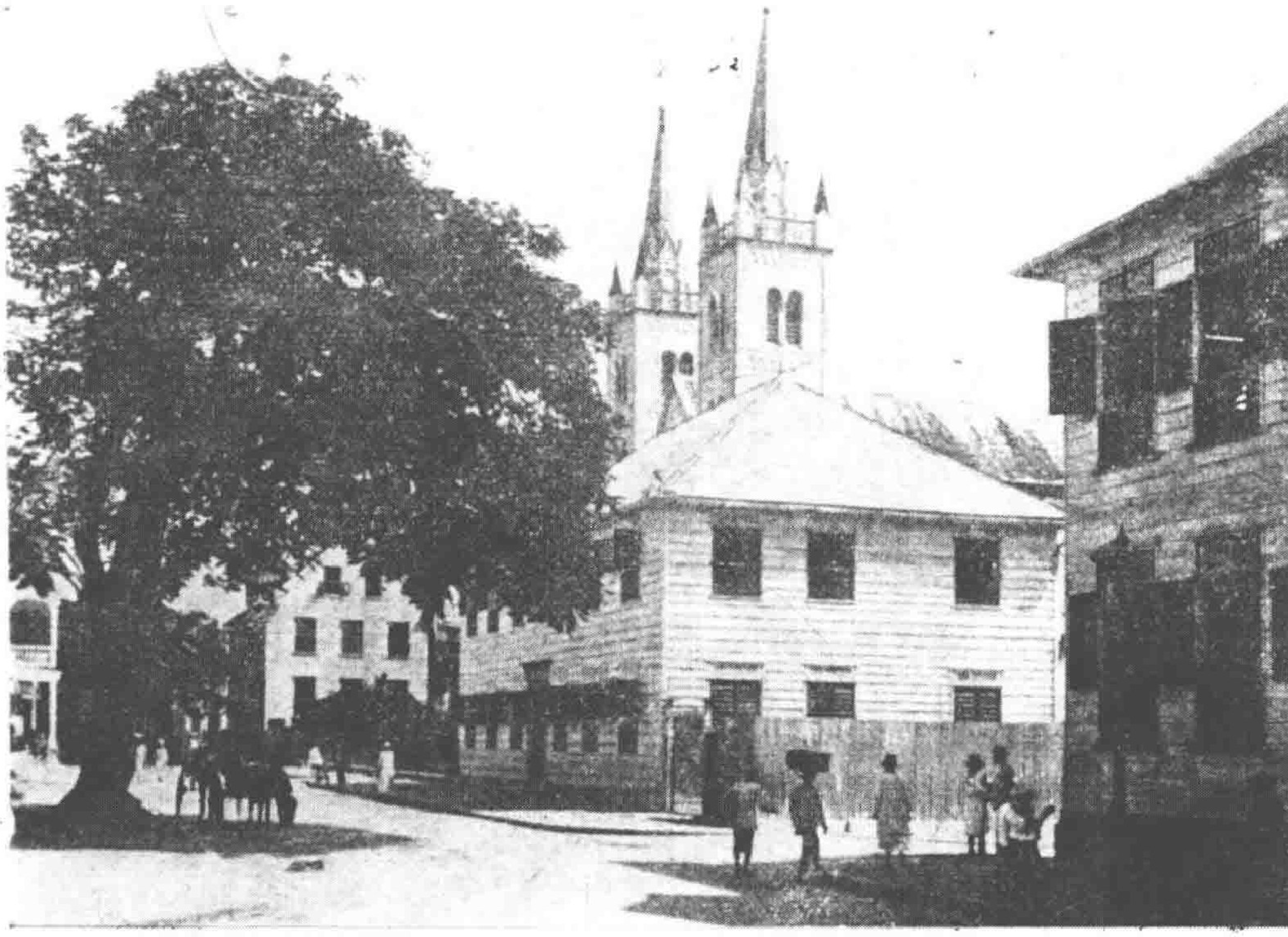
島中陳舊之現象到處可見。東西文化至此互相蕩擊。中國女孩羣作彎棍之擊球戲。女學生駕脚踏車過市時。汽車在羣車之後鳴喇叭作響。馬路中立有標識。導人至禮拜堂。一印度女子。鼻中懸環。肩披絲巾。視水手而笑。屋宇之遊廊中。常有蘭花從木格中透出。芬芳觸鼻。木棉之樹高出地面可六英尺。薩門樹一稱雨木。高至一百五十尺。島中如有社交性之集會。則印度人·中國人·回回教人·非洲人·及歐洲人·無不相混一處。驢牛到處可見。出售糖酒及咕咕牛乳之小販不絕於途。無線電收音機放送自卡薩卡司播來之西班牙歌曲。酒排間之著名者爲「代史高達加麥」及「晨鳥」等。寺院有回教寺·印度教堂·及基督教禮拜堂等。余等見一黑而胖之婦人。牽一醃猪尾。將携歸與番薯同煮也。

途中又見一婦人。背上荷物甚重。頸部似極痛苦。其所負物之重量。至少當在五十磅左右。是婦蹣跚而行。至一行人旁。口中作



英屬貫那首都喬治城

一三—二二五



派拉馬立卜之街市

巨聲。以示其痛苦之意。當其扭頸稍作舒息時。將所荷之物略推向上。一良善之薩門人為之整理後。婦乃重行上道。斯蓋島上居民有互助之良好習慣也。

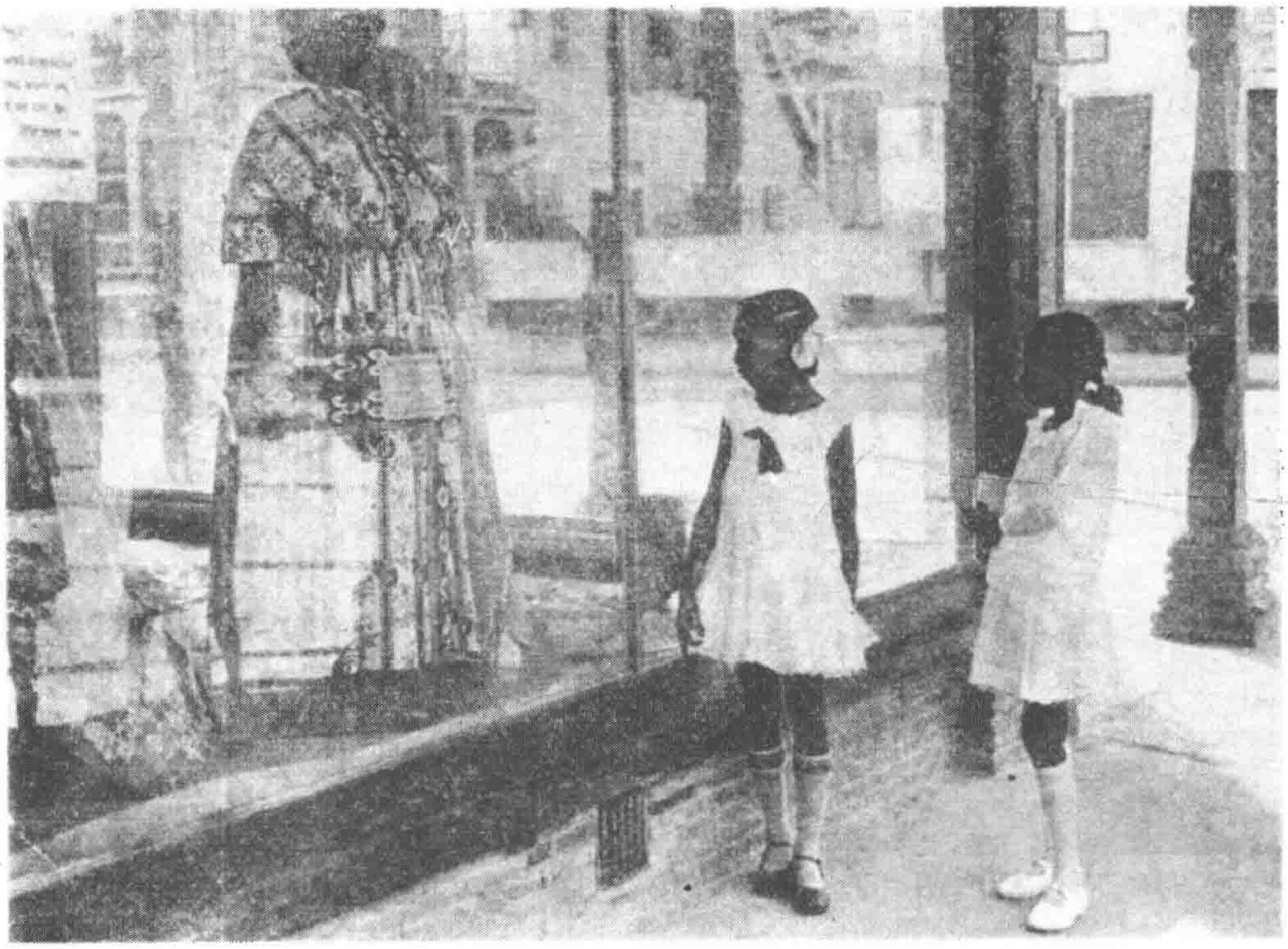
卡列勃人呼持里尼達為「啾鳴鳥島」。此種禽鳥現仍於此地見之。余於政府官舍中。好主士夫人曾以其收集之鳥數示我。

昔日。華爾脫拉利爵士曾征服西班牙兵於此島，又在特里尼達天然裝飾物之畢區湖上。修理其漏水之船舶。自天空中望之。此湖似一泥包子。位於島之西南方。產瀝青甚豐富。無論如何開掘。瀝青之源永遠不竭。四十年來。此地所產之瀝青。為世界各城市所採用者。為數甚鉅。

白人征服西方之全史實發生於此島。如鏈之連。特里尼達乃為南方最後之一環也。十六世紀時尋覓黃金之西班牙人為西印度之主宰。其時亦為不列顛人之冒險時代。哈金士·台萊克·與克生漢·白克等。均曾經此途徑。肅清西族也。

然最後英人所得於特里尼達等處者。既非黃金。亦非武力之冒險。而為根據於奴隸制之商業與農產。凡自菲洲販黑奴往售於此地者。咸獲重大之利益。島上咕咕及糖之生產。均係黑奴所種植者。一八三四年皇令禁止販奴時。政府方面即以西印度之奴隸輸入。而與種植者立契令之工作。降至今日。特里尼達居民

一三—一二六



派拉馬立卜街市中之女裝窗飾

四〇〇、〇〇〇人中。其三分之一均爲印度工奴之後裔也。有經驗之圖書館員某稱。一土人往公共圖書館借書。欲得“Solajers tree”一書。實則其所要者乃“Soldiers Three”耳。據當時世界貿易之眼光觀之。此輩西印度人之有利於英吉利。截止革命發生時止。實較其所有之北美屬地爲重要。當時商品以糖爲大宗。今日在特里尼達。則油及瀝青高於一切矣。

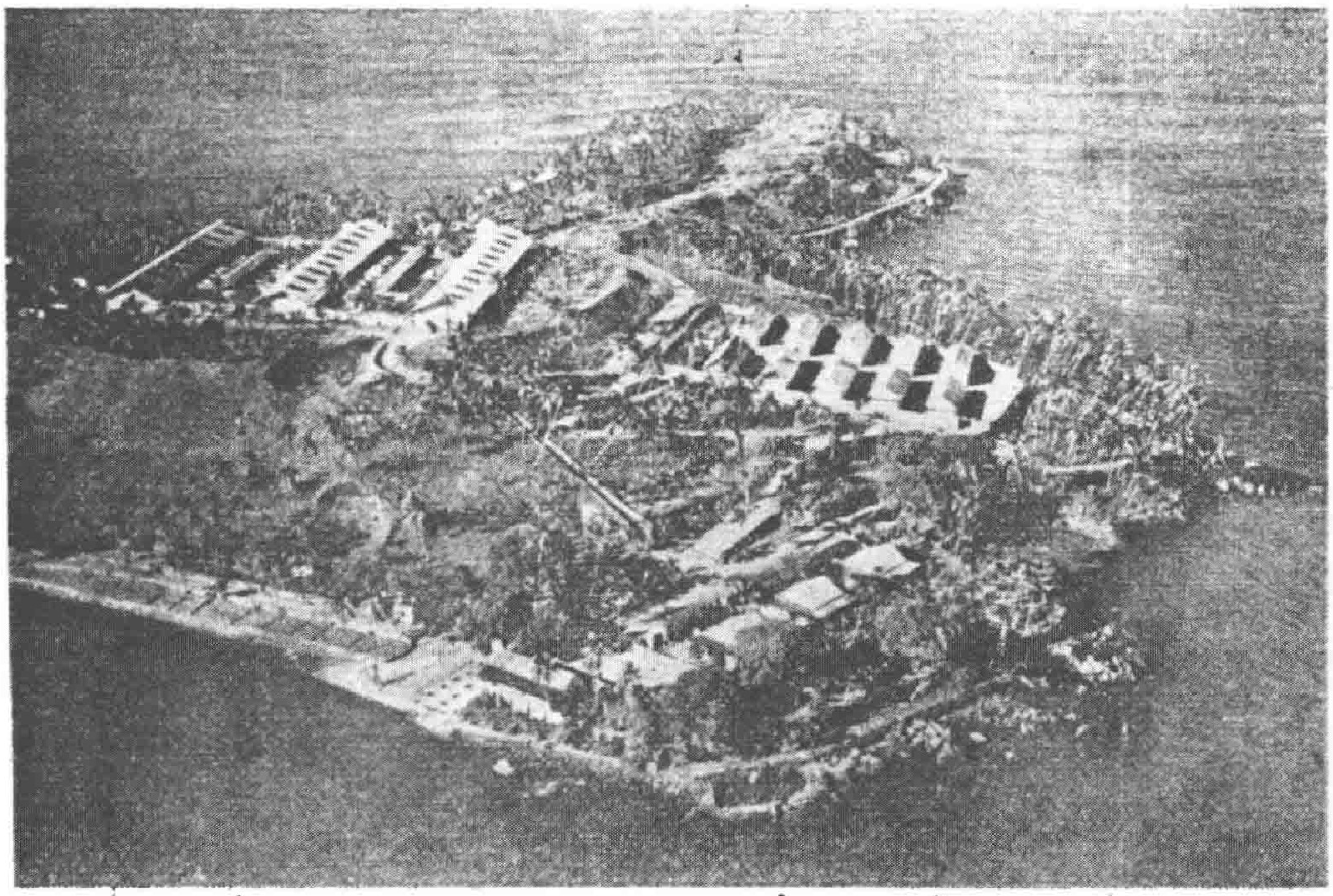
▲曠野之奧里羅珂灣

自特里尼達飛往英屬貴那。如入世外無人之境。此次不依尋常水道飛航。故不時折入內地。余等飛過奧里羅珂灣時。但見棕黃色之河口。橫亘於綠藪林中。流至河灘。其地乃成爲卑濕之曲徑。除所見相隔甚遠之草屋數間。居住土蕃外。此外人類生活。毫無所見。

空中鳥類甚多。難以數計。殷紅之鸚鵡在叢樹之中大翻觔斗。行動殊稱奇特。猶之揚破衣於空中而風吹之也。蒼鷺・水鴨・長腿緩飛之白色鳥。及成羣結隊之涉水鳥等。在機聲軋軋中。來往不已。斯丹文探首艙口外。急欲攝影。幾爲飛翔之大鳥所擊中。飛機在樹梢擦掠而過。飛鳥之於飛機亦然。

其後。飛越亞馬孫時。一龐大之海鷗迎向飛機而來。駕駛者

一三一二一七



法屬貴那流放罪犯之勞亞爾島

試避此島無效。卒至碰擩機身之右舷引擎。鷗體裂成片塊。飛射至汽缸之間。擊中斯丹文之頭部。跌仆於地。斯丹文於昏迷之中。以爲誤碰引擎所致。不知鳥體碎片之作祟也。余儕在空中向人跡不到之區。攝取影片。在此一片荒野一中。足以引誘白人或印度人者。毫無所有。余等所乘之飛機縱飛駛至頗高之空際。所見者仍是荒漠烟水。叢藪密林。一片蒼茫。直達於天地接壤之處。若無窮盡者。苟在此地而被迫下降。在此無人之荒野中。必致飛航探險之舉。全功盡棄。至於通常載客及裝運郵件之飛機。則均避去此段路線者也。

飛機卒向奧里羅珂海峽進發。但見黃色海中。滾滾巨浪。自遠處撲向海口而來。在此幽靜之河道中。華爾脫拉利爵士之子。與西班牙人交戰於此而殉其性命。余等旋折向東。飛越朦漠之島海。經大西洋海岸而往英屬之貴那。經過數時間之疲勞航行。至此方見海島上有一燈塔。又於遠處隱約見有糖廠之烟囱。似告吾輩以又到人間矣。是日飛航中屢遇北風暴雨。雨陣自東徂西接連甚長。而南北之間則甚短。但每次遇有暴雨。經四五分鐘後。即奪圍飛向陽光之處而去。

▲堤後之喬治城

喬治城在德墨拉拉之口。爲南美英屬領士之京城。城在堤岸之後。若於潮落之時。掠堤而過。城市難以瞥見。如非立在堤上。則喬治

城歷歷在眼中矣。余等踞高臨下。瞰矚此遠處之奇異城市。似荷蘭城之堤岸運河風雨侵蝕之堆棧破舊之船殼幽蔭之街道臭肉烏鴉及金鋼石商人等形形色色。不勝枚舉。

余等由七海里之急流中登臨德黑拉拉。據當地副領事語吾人「此地之豬。與世界各地者異。能以前腿游泳而不遭滅頂之廣。一至潮濕之季。卽入水矣」。德黑拉拉為水鄉之區。早年來此之荷蘭人。因築海堤及疏水之渠多條以防禦之。

清曠之田野間。常見有淺水池及巨大之抽水機。此乃居民用以防止大水者。水陸兩棲之羊羣。貼腹池中。嚙草不已。牛類則於水深三尺之低窪處自覓其食。植物之生長殊為神速。大葉伸長之時。爆發之聲清晰

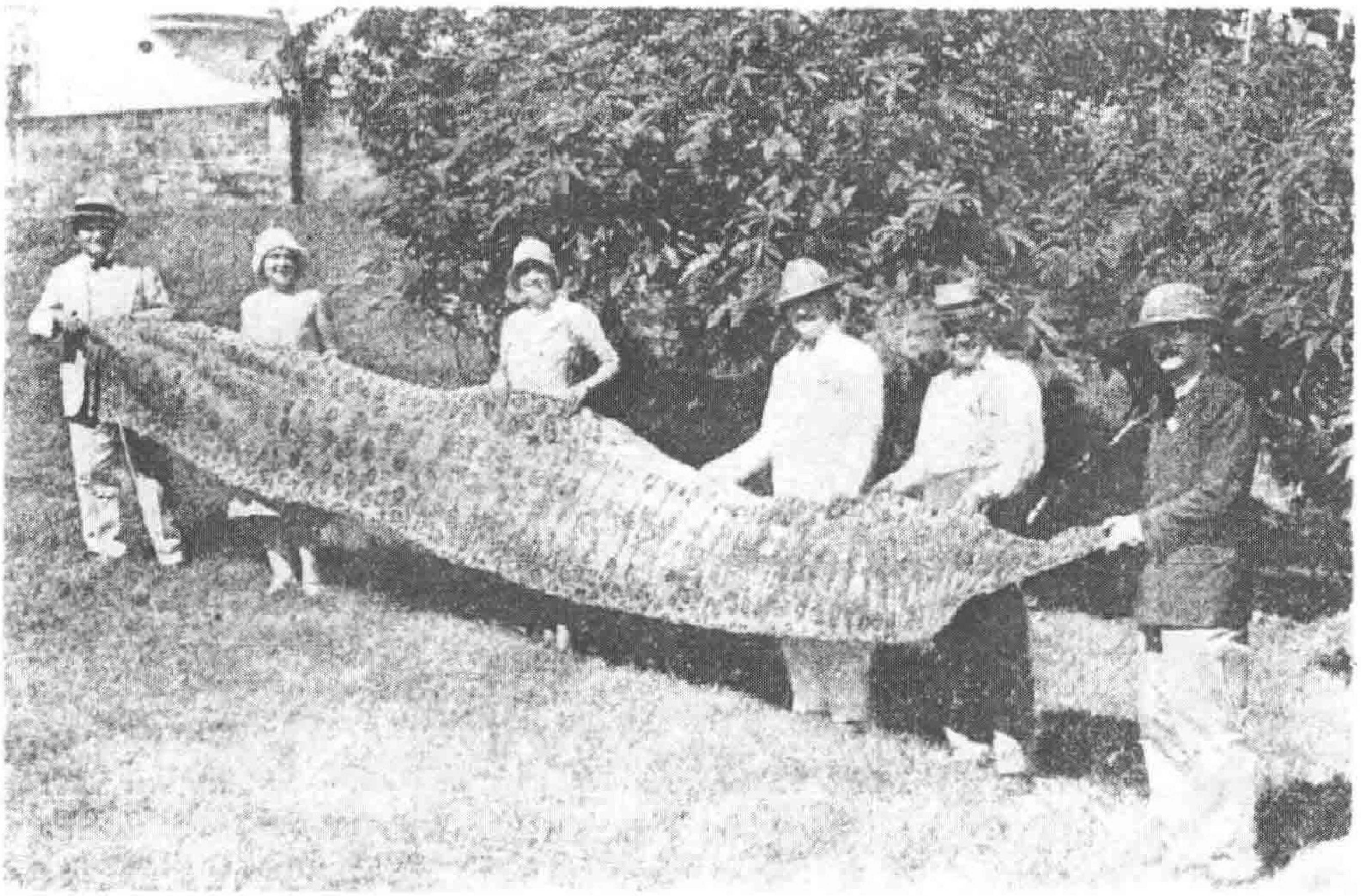


派拉地方之掃街人

可聞。華麗之植物園中。有一種維多利亞百合花。葉之直徑廣可數尺。如一圓盤。此地又有一種號稱「雌人魚」之海牛。由來甚早。市長之妻鄧哈姆夫人。曾在植物園示予以斯物。余儕行近地旁時。鄧夫人口中嘯嘯作聲。並以斷草擲之池中。卽有一頭身長六尺之海牛浮出水面以食此草。

德黑拉拉實為海外英人之第一殖民地。南美之第一道鐵路。卽為若輩在此所建築者。具如此堅忍之毅力。誠為殖民先鋒中之皎皎者也。渠等所創之事業。如糖·米·開採金鋼石·淘金·後森林種植等等。此外有美國商行一家專營鐵礬土業。

英屬貴那久因與世隔絕。經濟之進展甚為遲緩。九〇、〇〇



可吞小牛之巨蛇被殺後所遺留之蛇皮

○方英里之土地。開發者尚不及百分之一。人口密度每一方英里祇居三人。居民大都住海邊及沿河兩岸。內地多高山。祇有印度人散居其間。搜尋金鑛‧金鋼石或砾青心樹者。均雜居於粗陋之篷帳內。區內白人為數奇少。雖經四世紀之久。亦未見增多。因此地殊不適於白人之居住耳。至其出生之數又常較死亡為多。

一日與市長同車外出。忽有羣衆圍繞車外。若輩先歌「上帝救吾王」一闋。然後上一呈文並殿以演詞。渠等蓋欲請求此仁慈之市長。施行經濟上之奇跡。對於此一班孩提似之田農。祇有上級人員能令糖價增漲。或米價跌落也。急流混濁之德墨拉拉外觀殊屬不雅。停靠海面飛機又極不妥。及至飛過大西洋時。余儕影見叢樹間之濁流。為海浪所衝激。永遠不息。

治癆聖藥
肺形草
每服二元 每打廿元 說明書函索即寄贈
上海石路新普慶里
天濟醫室總發行
電話九一六三〇

爪哇魔法的一瞥【譯】

美國 Hendrik deleeuw 著　周鈍若

種民族有一種民族關于妖魔的相信和習俗。並且有好許是很富麗而充滿着歷史的興趣的。所以在被近代文明注入。而冲去他們複雜而舊式的文化的界石之前。吾特紀錄了幾則有趣味的爪哇的魔法。叫「格拿格拿」(Guna Guna) 的。魔法很牢固的在遠東維持着他的勢力。那裏這習俗不僅從民衆的傳說。而傳給那些回教的馬來人民。而且還算是他們深信妖術魔法和魔咒的拜神教的一部份。

這種古代的迷信。仍在念符驅邪的宗教中存在着。就是迷信而愚笨的馬來人所信奉着的。他們又常使用邪術(Black Magic)。施行的時候。有時還用一個他們所敬佩的之能醫術的人。他的職司。是在施行的時候給與警告。與惡魔求和好。驅逐惡魔。或以甘言說之。視情形之如何而定。

吾在馬來島多年的遨遊。使吾很容易學到些他們的較簡單而較平直的迷信。可是有許多較深奧的風俗和信仰。很不容易探知。因爲如其你的問句問得太直率了時。他們就有一種不願多說的脾氣。吾慢慢的。一點一點的探聽。給吾探得了不少。不過有時也激起過交談者的憤怒和疑心。

從這裏一個提示。那裏一句說話。吾就想除了些關于女巫猿形人。吮血鬼等有趣的事情之外。再研究他們所怕的惡魔到究是什麼。

講到妖魔。如果吾們能相信從前馬來人的揣想。那麼太陽和地球。都曾具過人形的。太陽是男人。地球是女人。她的乳汁現在還可以在東印度的錫鑛中找得。而同時他的鑛苗就在馬來。她的血。就是現在的金子。

在馬來信仰的進程中看來。太陽的黑靈。和月亮的白靈。定是很重要的。這神秘的黑靈。在多神論的馬來。是被稱爲地球之王。他行走于地球之脈。而睡于地球之門。

馬來人大概都是信靈魂主義者。他們的信仰。根據于兩個信條。據他們的觀念。自然界中每一個人類畜牲。或是植物。都有一個靈魂。靈魂具有隨時離去現在的寄託處。而還居于他較適合的住所的能力。不過馬來人民。並不狂熱。他們並不時常担心着靈魂的來附或脫離。所以吾想他們有時對于靈魂。到很淡漠的。

和其他原始式的民族一樣。馬來人都相信惡魔在生活變態的時期。特別來得活動。所以在逢到誕生成長和婚嫁的時候。都要用司賴曼頓司(Slamatans)儀式。當

片段游程

高橋海濱游泳記

王啓熙

——消夏零拾之一——

溽暑薰天。尋涼無地。適中國游泳研究會。上海女子游泳會。及友恒體育會。聯合組織三團體旅行隊。及時提倡體育。前往高橋海水浴場游泳。會費一元。行程一日。余乃亟往報名。得第廿七號。翌日八時半。驅車至外灘銅人碼頭。而遊人已雲集。知昨日報名者達一百二十八。而臨時加入者。亦復不少。八時五十分。乃乘第一號市輪渡。離開上海。向高橋而進。

艙分特等頭等二等及三等。甚潔淨。而特等系在艙面。搭涼棚。置布椅。似特爲夏日而設者。時聯華影片公司男女明星多人。幷導演史東山。攝影師黃紹芳等。亦赴高橋之遊。衆星爍爛。舟中生色不少。平日銀幕上之幻影。今日



聯華女星陳燕燕

他們的婦人。一有了胎。她和她丈夫的生活。定要有一定的程序。使吮血鬼不能傷害充滿着希望的母親。阻礙生產。或摧殘胎兒。爲要滅去惡魔的魔力。孕婦總須佩一把鐵製的刀做護符。同時她的丈夫。如其回來得晚了。就不能直接到家。須得先到鄰居家去走一走。使吮血鬼可以在路上丟掉。

無論如何在一個孕婦將生產的時候。是沒有人可以進她屋子的前門的。這大概是表示產門祇有一個出口的意思。遇到難產。得請巫醫把產婦的髮髻舉起。一面吹一面念着呪語。她的丈夫還得很奇怪的在他妻子前面徘徊的踱着。和她接吻。而且還要好像她是犯了罪似的而饒恕她。

嬰孩出世之後。就和他的母親同置在一只檯上。在二十四小時的洗罪期中。他們時常是用火烘着的。因爲馬來人殘忍的心理。恐怕母親的柔弱。或歇斯的理症的傳染。在洗罪期完了之後。產婦就把剛才用過的檯子丟去。而同時她的嬰孩就介紹給母親地球和父親水了。

關于嬰孩有一件事是很有趣的。如果一個男孩子和他的父親極相似了。如馬來人所謂的『一個靈魂有了兩個主人』的時候。他們家庭裏就要起一個極大的恐佈。這時就得再去請一個巫醫。爲這嬰孩穿耳朵。否則父親和兒子都要死去的。

他們最怕婦人在生產的時候死去。這很容易明白。因爲全馬來巴利尼亞島的人民。都相信人類生活的根本目的是產生小孩。一個不能生產的婦人。定被人輕視而嫌惡。並須爲能生育的婦人服勞最嚴勵的。倘須受暴力的壓迫。他們還沒到開化的程度。就是說很容易有許多小孩是有毛病的。不過無論如何一個順利的生產是不受阻礙的。因之結果就成爲一個爲生產而死的人的靈魂。是極可怕的。對于這樣的靈魂。不用一些表示尊敬的儀式。沒有魔術的呪語。而以燃燒過的野草的灰燼和惡臭以驅逐之。死在產牀上的婦人。算是殉難者。她的早死。使她的祖宗很感受痛苦。

遭逢了這不幸的事情。他們就覺得恐懼而憤怒。他們要追求他的根由。婦人生產時的痛苦呻吟。使他們極感興趣。他們隨她這樣的掙扎着。而且如其結果不過是死亡。在他們的眼光中。對于人類對于世界都是一樁極大的罪孽。

照上面所說的看來。吾們可以斷言馬來人民對于醫生的職業。是很尊敬的。他們大概是尊敬他用藥的奇巧和知慧。他用藥成用魔術。或不用魔術。在爪哇的別名也叫「格拿格拿」

格拿格拿或爪哇魔術幾個字的意義。是很有伸縮而包括着許多不易了解的習俗的。吾要在這裏申明。不然

乃有聲有色。親入余之耳目。設余之記性爲不錯者。則余可爲君言。是時金焰正看七月卅一號之電影時報。陳燕燕則手執電影與無線電一份。而王人美則在讀婦女生活中電影壇之銀宮舊事。其餘黎莉莉殷明珠等姐妮之動作。設不限於篇幅者。余亦能爲君一一道之也。

沿江兩岸風景甚佳。遠望綠陰深處。有人搭幕帳野宴及露宿者甚多。九時半舟過慶甯寺。高橋愈近。則遊興愈濃。舟中遊客。有閱報者。有談天者。有唱留聲機者。有奏口琴者。各樂其樂。此時此景。誠不覺夏日之已至。余乃攜遠望鏡。領略沿江風景。江水悠悠。風帆片片。一一收余眼底。十時十五分。船抵高橋碼頭。是時遊人。或車或步。相率進



「野玫瑰」主角王人美

或有人將責吾已被誘入于神秘的東方的共同信仰中了。吾對于這些神秘並沒曾有一分鐘的信仰。並且亦不曾爲黑暗的勢力 (Powers of darkness) 所賣。雖則格拿格拿的執行者可以有權力做到的。在另一方面。吾又很熱烈的相信。他們確實是具有一種奇特的暗示學。而副以關于幾種神奧的藥材的特性的精深學識。

爪哇是充滿着西方人所見不到而具有一種潛力的神秘的一個島。這種潛勢力。隱伏在那裏。好像一堆鬱而未發的火。包含着神秘和怨憤。是無可疑的。

爪哇人民的靈魂生活。眞是夠複雜的一種。吾們祇要想他們在根本的印度教和回教的連續担負之下。還要混合着許多其他的迷信的規例。如他們對于日常生活的程序。不經過司賴曼頓的儀式。是不能有一些的變換的。這種儀式專司興與……誰連他們自已都不知道的一個誰何去求和好的。

用下面的幾樁事實吾可以很明瞭的給你們解釋。當吾定當要遷到一所新屋子的時候。吾的僕人就立刻會向吾借四個格徒(約合美金四元)去請一個司賴曼頓。於是在一個預定的晚上。可以聽到一個本地教士很單調的用阿剌伯語言背誦着回教式的祈禱的聲音。你還可以看見在他面前的地上。很整潔的鋪着黃式的獻供米。這就可以說是古時印度教典禮的復活。就是這同一的司賴曼頓。在一切婚嫁生產和去慾的儀式裏面。是一個不可少的伴隨者。另有一種司賴曼頓。專司新事業房屋的落成禮的。這裏一個水牛頭。是要用來埋在這門口的前面。

吾特別記得有一次。因爲廢除了這項慮禮。爲要補救後來不知受了多少痛苦。他們替吾辨事。終好像是很不高興。而且把一切不順利事的發生。都歸咎于吾那次沒有請司賴曼頓擔保好運的緣故。

遇到月蝕。不論整個或一部份。終要用許多司賴曼頓。因爪哇人民難得有一個是科學家的。對于這種現像。都信以爲是他們所以爲的一條圍繞着地球的龍叫拿加(Naga)的。想去吞滅夜間的白后了。拿加在爪哇人民的生活中。佔着很重要的地位。因爲許多或甚而每一件計劃的成功。都視這時拿加在天上的位置如何而定。他們就算拿加是地球的有力的保護者。無論到什麼地方。他終拿尾巴縛住在地球上一塊突起的地方。把他帶走。每二十四小時和每一季他猝然間的變換一次他的位置。他們相信有一種專門魔法家有特別靈敏的聽覺能夠聽得出拿加轉動的聲息的。

吾終不能忘了有一次夜裏。吾被一位巫醫請去證實這件事情。而和他坐在一起。吾用全力灌注。伸張着耳朵傾聽。但是吾疲乏的聽管所能感覺到的。不過是一個和

行。至高橋汽車站會齊時。已十一時矣。乃先至鎮上長興菜館午飯。

飯後出發海濱。或乘坐黃包車。或自備脚踏車。或載歌漫步。或攜手同行。余乃與友人陳君合雇小車一輛。一路輪聲。沿途野色。是所謂含有詩意美入畫圖。回顧則尚有旗袍洋傘之少女。革履西裝之青年。亦高坐於小車。彳亍前進。不意此田野之小車。尚可與都市之汽車。較一日之短長也。

既至海濱。則見帳幕羅列。遊客喧嘩。時三團體之大本營。乃設一小幕帳中。上插隊旗。旗爲白色。中有紅色等邊三角形。旁書 T. A. A. Swimming Party 按卽三團體聯合游泳隊之意也。俞君斌琪。爲此行之總管及游泳指導。是日帶其所發明玲瓏椅甚多。售與遊客。購者頗衆。椅鋼架布面。甚輕便。可摺合放袋中。誠爲旅行之良伴。每張特價二元。惜余帶款不多。否則定購其一。以爲紀念也。

更衣既畢。乃就海濱游泳。水不甚深。淺處及膝。深處及肩。浪花滾來。高可盈尺。出沒其間。誠爲快事。紅男綠女。碧海靑天。此消夏勝地。誠可令人樂而忘返。時電影明星王人美。陳燕燕。黎莉莉等。亦來海濱試浴。遊人乃攜照相機。爭相攝影。余適在其旁。鏡頭一上。此銀星之麗影。亦入我之袖珍柯達克留鴻爪之痕矣。

三時游罷。乃至酒間飲冰品茗。稍事休憩。四時大本營

他妻子爭論過的嫉妒的爪哇人的憤怒言詞罷了。吾恍然大悟。吾不願再聽龍的轉動了。

爪哇人終不會把他的家從一村搬往他村。除非這路程是在拿加位置的幸運方向裏面。這就是說從尾巴到頭部的地方。

這種迷信。非但僅限于在這島內的爪哇和其他的亞洲民族。即普通所謂得父母優點最少的雜種。也差不多是每一件事情都須受迷信的牽制的。

吾記得一次在蘇門答剌。一個雜種很嚴切的告訴吾。說他正患着失眠症。因爲有一個夜間活動的魔鬼。不住的把他睡房的門簾搖動。吾查究這夜間的查訪者。他說這魔鬼的力量。已用一種很簡單的方法監住。就是用了一個豬頭。埋在房屋的前面。

藥料在這滿意的魔法工作中。也很關重要。有一次。吾很早的跑到市場裏。得以很清楚的看到他們的製法。這種土式而其實就是一種會社的市場。在零售制度還沒開發的爪哇人的生活中。是緊要而不可少的。

一個實在的市場。每隔五天舉行一次。對于爪哇或馬來的主婦。具有極大的引誘性。好似倫敦巴黎紐約的店鋪。對于他們的婦女一樣。

就在這樣的一個市場裏。吾參觀到一爿所謂博學婦女開的藥舖子。這類恭順的婦人。除了賣藥汁之外。兼爲人釋夢。選播種的穀粒。告知怎樣找尋失去的東西。總之包辦着一切具神視力人所應辦的事務。除了念咒降伏惡魔。還要助理膏藥丸藥或符咒等的施用。

因爲吾是在講馬來人的土法治療。吾們還可以很有趣的看出他們不過是深信着幾種一定的動物或植物的超乎自然的治療法。而極端不信任白人的醫術的。

他們都信用一個老虎或鱷魚的生殖器掛在牀上。是可以返老還童的。

講到格拿格拿。極神秘極陰險挫折過許多高深科學家的格拿格拿。吾再要把歐亞的雜種人來談一談。

雜種終非良好公民的一句話。差不多已成爲普通已證實的事實。雖則也有許多是例外的。他們的胸中。滿貯着對于白人和土人的怨怒和仇恨。而且照生物學上講起來。異種的結合所產出的小孩。終不能有多大的價值的。外貌雖極漂亮。性情脾氣可以極輕浮而懷報復性。

他們的婦女。大都很美艷。能使人心醉。不過是具有危險性的。這類雜種的數目。現在正在增加。將來在通行這項婚嫁的東印度等地方。恐怕要成爲一個問題。

講到土產毒品。與爪哇魔術有關係的。被吾發現在土人或雜種人的迷信上的極邪惡的一點。這種慘酷的情形。是極輕薄的遮蔽着的。聽起來好像不過是小說家所講的被束縛于呪文一類事似的。不過你們得相信吾。格

嗚炮爲號。準備歸來。余乃仍與陳君坐小車直至高橋碼頭。蓋此小車給余以甚深之印像。故一試而再試也。五時半舟離碼頭。一聲「再會」。別矣高橋。此行一日之間。余覺心身俱爽。今特將上海到高橋之路程用費列表於下。一結此文。夏日當空。諸君業餘有暇。何不赴高橋海濱。一洗此都市之凡塵乎。

七月卅一日遊高橋。八月一日作記於交大。

路程	舟車	等級價目
自上海銅人碼頭至高橋碼頭	市輪渡	特等五角 頭等二角八分
自高橋碼頭至高橋鎭汽車站	公共汽車	一角
自高橋鎭汽車站至海濱浴場	黃包車	四角
	小車(可坐二人)	四角

匡廬小游

周仲千

匡廬爲吾國之名勝。著稱中外。予爲之神往者久矣。顧以塵事鞅掌。輒未獲如願。今夏滬上奇熱。爲十餘年所罕有。正苦逭暑無方。老友忻禮庠君。忽由京口來函。約余同作匡廬之游。余乃怦然心動。決意抽暇同往。蓋非僅償遊



娑羅寶樹

一三一二四

拿格拿恐怖的表現至今仍存在而活動着。毒品可以公開的在市場上出售。他們出售多量的毒品。如砒霜玻璃粉竹屑虎鬚和其他許多有趣而具有魔性的原料而一無顧慮。

這類彬彬然的婦女。能很精確的計算各種被施用各式致命方法的無辜死亡的效果和時間。所以吾看出格拿格拿實是暗示學和精識藥草特性的知識的混合力。

格拿格拿有許多用處。最重要的是動愛性的符籙。雜種婦人。當求助之而獲得或奪回其所愛者。這類符籙。經吾很滿意的證明。是用極高度的使人傷元氣的藥料所調製。他可以使被害者多子而衰頹。使他的道德性神經衰弱而失去抵抗力。完全受催眠術式的暗示。身份不相當的聯姻。十有九是這樣成功的。

吾知道有一次。有一個壯健的青年。忽然得了一種奇特而耗損的毛病。甚至連醫生都不能診斷。他的病證。他是一天一天的失望了。他正在想到他自已的生命不再有存在的價值時。一個和他一起的雜種女孩。好像很關心他似的走了進來——情形就改變了。這個衰弱的病人。在她狡猾的手掌中。好像一塊黏土。任她佈弄。在一個認為適當的時候。他復元了。他竟認她是他終身的伴侶。據說他們已預備結婚。為要使這故事的結果良好。吾希望他們能永遠很快樂的同住着。

爪哇的雜種婦人去請巫醫用呪語織在她愛人的鬢髮上的事情。是很普通的。施用巫醫所親製的藥劑所產生的效果。當然不能是真的愛情。而不過是獸慾罷了。如果這還沒效驗。那末格拿格拿再有更利害的法子咧。

玻璃粉。虎鬚。竹屑。和差不多這類細巧的東西。都用來刺動內臟而致慢性而慘酷的死法。使用這類並不令人望而生畏的兇器的好處。是可以使人注意不到。而且可以算準要他發生效力的一定的時間。在這文結束之前。吾要再敘述一件哄動全爪哇而關于格拿格拿的事情。這件事從各方面證來。會極端的確實的。

一個英國籍醫生。在爪哇已經行醫多年。他雇有一個掌管家務的雜種女人。他待她很親慝。其實也可以說就是他不合法的妻子。

在他決計要回國的時候。她自然要求要和他一同去。不過他為不願意為這身份不相配的婚姻而被人排斥就與以拒絕。因為這事照英國人看來。在熱帶地方很平常。而在所謂文明的社會裏是不合宜的。他不答應和她一同去。不過允許她可以再回來。她不容欺騙。她警告他如果不和她一起去。他將不能過蘇彝士河。他沒有理會她。他終究獨自一個離去了。

後來。吾知道在船過蘇彝士河的時候。他死了。大概是虎鬚或是玻璃粉的作用罷。可是這又誰能知道呢。【完】

山之宿願。且藉可作短期之逭暑計。良得也。

七月廿七日。午後三時。偕內子德秀及瑛兒。由北站搭京滬特快通車赴鎮。晚十時抵鎮。當卽趙車訪忻君于其寓所。據云。准搭長興輪。約兩日卽可抵潯。惟上水夜半方到。並告以李君幼芳加入同游。候至一時。忽有電話來云。輪已到。乃匆匆登預定渡輪。李君已先在。及駛至江心。始知係怡和上水。並非長興。殊為失望。卽在渡輪中假寐。江風吹來。尚涼爽。直至四時。長興方到。隨卽登輪。在超等艙闢室二間。頗為舒適。長興輪為三北公司所有。艙位寬大。佈置華麗。有屋頂花園。為其他江輪所無。船主鄭君。及買辦徐君。均為余友忻君舊識。一切頗蒙優待。盛意殷殷。至可感也。

卅日晨。七時起身。輪已抵潯。匡廬在望。為之喜極。略進早餐。隨卽登岸。由三北分公司經理趙君。代僱汽車一輛。直赴蓮花洞。約卅分鐘卽達。入茶室小息。有警員持登記表來。當卽照填。隨向廬輿公司僱輿四乘。登山。輿為藤椅式。每乘輿夫六人。初行竹林中。漸行漸高。忽聞吠聲如犬。以問輿夫。據云此乃一種谷鷄叫。非犬吠也。上好漢坡後。涼風習習。愈高愈涼。如入清涼世界。峯迴路轉。牯嶺已入眼簾。夏屋渠渠。氣象雄偉。旣而輿停交通旅社門首。已入牯嶺街頭。惟該社無清潔房間。乃改赴牯嶺飯店。闢室十二號。忻君者闢室十五號。室內設備。尚不惡。一時進午膳

膳畢稍事休息。卽入浴更衣。涼爽舒適。頓忘炎暑矣。乃偕德秀瑛兒。及忻李兩君。安步當車。經東岸。入橫街。有商店數十家。避暑士女。往來如織。購鞋杖數事。以備應用。折赴議事廳。參觀一週。再赴俄界游泳池。池廣數丈。長三十丈。水清碧可愛。男女游泳者甚多。六時半返寓。七時半進晚餐。餐畢。在園中小坐。清譚忘倦。既覺有寒意。乃歸室安息。

三十一日：七時起身。八時進早餐。赴廬輿公司。雇輿四乘。作半日遊。由西谷前行。先謁大林寺。寺爲洋式樓屋三楹。頗別緻。入內一覽。並無偶像。見太虛法師正親事佈置。預備下午作公開演講。惜余因時間關係。未能一聆妙諦也。出寺西北行。抵佛手岩。岩石參差如手指。蔚爲奇觀。岩下爲仙人洞。石室嵌空。門額題朝天宮三字。洞內有泉。圍以石欄。欄上刻洞天玉液。由洞折回。登坡而上。爲御碑亭。亭係石製。中豎明太祖御製周顚仙碑。係洪武廿六年所建。再上向西南行。登天池山。此爲匡廬西北之最高峯。絕頂有池。終年不涸。去池百餘步。卽天池寺。寺已泰半荒無。僅存大殿三楹。破屋數椽。寺僧賣茗待客。並以龍魚鐵瓦及明太祖畫像相示。寺旁有石台。高丈許。曰文殊臺。拾級而登。遠望長江如帶。令人爲之氣爽。由寺西行。頗崎嶇。踰嶺下降。有聲若雷鳴。俄見一瀑短而肥。旁有石刻曰神龍潭。其上爲神龍宮。已圮廢。僅存短垣。涉水而上。輿行茂林間。其境幽絕。約里許。見濃翳中。懸一短瀑。卽黃龍潭。近觀潭水作深碧色。有碧眼兒數人。在潭旁野宴。滿地果皮空罐。未免太殺風景矣。曲徑迴旋。漸行漸降。抵黃龍寺。僅老屋五六間。四周松杉蒙密。綠蔭蔽天。寺前有娑羅樹二株。相傳爲晉代某僧自西域移植。其一稍小。其一大可五六圍。高十餘丈。紋理細密。葉形如松。寶物也。因時已亭午。遂命輿夫取道廬林。返寓進午膳。膳後小息。復雇輿往遊三疊泉。經女兒城時。適遇蔣介石氏偕其夫人宋美齡女士觀泉歸來。蔣御白紗衫。鼻架墨鏡。宋手野花一束。似採自深谷中者。蔣氏于百忙中。嘯傲名山。其淸興誠不淺哉。過大月山後。罡風甚急。氣候頓涼。繼見兩崖壁立萬仞。令人不寒而慄。俄而輿止。始知須步行下降。山徑奇險。荊棘叢生。走榛莽中。愈行愈艱。德秀與瑛兒鼓勇相從。洵爲難得。約行二里許。始達。祇見散珠噴雪。渾如玉龍。其聲轟轟。如萬人鼓。此泉奇勝。允爲匡廬冠。惜對面峭壁障塞。無路再下。泉之眞相。未得見。殊爲憾事。六時乘輿返寓。歸途雲霧迷朦。抵寓時巳萬家燈火矣。

八月一日。七時起身。八時早餐。今日遊程。預定爲山南部份。九時登輿出發。經廬林。沿含鄱嶺上升。十時抵含鄱口。俗稱橫門口。入亞農休息處小憩。遠眺鄱湖。風帆沙鳥。歷歷入目。五老峯羅列于前。太乙漢陽雄踞于側。奇偉秀麗。百看不厭。風景之佳。莫可名狀。出口下降。達歡喜亭。遙望南康。塔影依稀。再前行。依山沿谷。石磴曲折。兩旁諸山隨輿異狀。所謂橫看成嶺側成峯者。洵非虛語。約行六七里。遙見紅牆一片。知爲栖賢寺。寺建于晉。爲李渤讀書處。自牯嶺至此。已念五里矣。入寺小坐。並出所備之燻雞麵包果腹。寺僧某以浙畫師許從龍所繪之羅漢五軸相示。神采生動。確係名筆。擇一軸爲攝一影。乃寺僧云。此係寶物。恐難攝得。欺人之談。殊可哂也。出寺前行。兩旁松柏成林。葱翠可愛。俄見溪旁大石上。刻玉淵二字。怪石亂列。水聲若雷。緣溪復行。不及二里。抵觀音橋。橋跨大壑。作環洞形。下有深潭。卽爲金井。由橋旁拾級而下。仰視橋石凹凸相依。計分七行。中行鐫有宋祥符七年建字樣。橋側有寺。曰慈航寺。樓屋三楹。傍溪而築。有寺僧出迎。入內小坐。享以天下第六泉。味甜而香。出寺過橋。發白鹿洞。途中見五老峯。尖削脩秀。若揖若拱。過碼頭鎮。可五里。見綠陰中有牌坊一。上鐫名教樂地。入內卽鹿洞書院。院前有溪。貫道橋跨之。旁有老松偃蓋。風景幽絕。院內有會文堂。石刻頗多。惜以時間不及。未克遍讀。左側爲朱子祠。塑有晦庵偶像。後卽鹿洞。形如城門。石碑前置一石鹿。此外尙有康節祠。御書閣諸勝。因時已夕陽西落。不及遊覽。乃匆匆登輿。循原道返牯嶺。是日行程。來回共六十餘里。

二日。天忽陰雨。七時起。略進早餐。卽與山靈揖別。登輿下山。九時半抵蓮花洞。三北公司趙君。已代預雇汽車相候。意至可感。十時抵潯。及至江邊。見長興輪正靠碼頭。知離起椗。尙有數小時。乃步行入市。購夏布瓷器等物。以備歸贈親友。幷遊覽全市一周。直至中午。始登輪返滬焉。

四大天王(三)

斯・曛・

媚。路綺思說。好像她在試着喚醒她姊姊一般。『你在打盹麼。』愛媚機械地舉起臂膀。束她的長髮。『別人眞會以爲你在打盹的。』路綺思加說。

愛

愛媚正坐在鏡前。一動不動地細察着她的鏡中之影。好像兩個夢人張大了眼相對凝望着。

她慢慢地穿上罩衫。立起身來。以同樣異常的姿態走了出去。好像她在追踪着一個幻夢。她像自動機一般走着。正如她的靈魂已經入睡。她的肉體已經死了一般。路綺思跟隨着。兩人走到那黑黝黝的地方。弗立茲在一個鞦韆上等在那裏。愛媚從沒像今天這樣表演得好的。依着機械的節奏。她抓住了。放手了。飛了。她又和弗立茲在一起練習了。她的靜寂似乎給了他影響。像機器底無生命的齒輪一般。他們來到一起。分離開去。重又聚會。接着他們在相對的兩個鞦韆上休息。

在那整個的大廳中。愛媚底兩眼只注視着一個東西。他的身體。這個敏捷的身體。這個挺起的胸膛。這貪婪的口。那流動的熱血。都能成爲靜止而冰冷的。他彈簧似的肌肉。抱住她的那兩手。他的頸項。現在那麼充溢着活力的。都會成爲靜止而冰冷。他的臂膀將不能動彈。他的肌肉將如石頭一樣。他的額角將成爲冰冷。他的頸項將硬而且死。他的胸膛將那麼高聳而靜止。那時他的手。啊。要像不給人家舉起一般沉重地下垂着。臂。腿。手——都死了。

他們再練習。他們飛躍開去。接着又聚在一起。每一接觸都給她刺激。無論他現在是怎樣熱。他總得變成冷。無論他現在怎樣活動。他總會突然變成非常靜止。她不再細加推想。不再想及自己。她常常看到死了的。——冰冷而無生氣的——弗立茲底幻象。如此而已。

像一個老是追踪着神祕的癲狂的神經混亂的人。她變成機詐的了。像一個只爲了滿足自己慾望而生存的鴉片煙鬼。她變成非常非常智巧的了。她啓發了偏執狂者底泰然的心情。她追逐着她一向畏避着的弗立茲。當預習告終時。她開始獨個兒耍。她採用了從那最下的鞦韆一直到那圓頂上的鞦韆的種種把戲。她向下喊着弗立茲。使他逗留在場上。同時她發問。徵求意見。像徒弟對於師父那麼地阿諛他。她敢胆在那高頂上獻演無論什麼技藝。她以生命爲嬉戲。無恥地誘惑他。她時刻看好着他的猶豫。好像要估計它的程度一般。她要利用他竭力隱藏了的弱點。她試着那些頂頂大胆的把戲。喊道。我們得把本領拿給他們

看。我們不願給他們趕過頭去。

她這樣引誘着他他給與忠告最後便爬上那搖蕩着的繩索。到大鞦韆上去參加她。同時她在那些戛戛作聲的鞦韆之間飛躍過他身邊。從大鞦韆到大鞦韆。她飛躍過那張口相迎的深淵。被一種無可抵抗的衝動驅使着的他開始隨從她的導引。而她則以喊叫激刺着他。她整飭的身上有着狂熱底力他聚集了所有的全部毅力好像在爲了生死而掙扎。

她喊道。『幹。幹。』他蕩正了位置。抓住了。『幹。幹。』

在場上時來時去的技藝家都立定下來看他們。他一刻比一刻更奮熱。凡她所敢幹的。他都敢幹。當她頭髮亂舞。領導着從鞦韆到鞦韆的途徑。他們相遇。彼此抱住了。她的身體是多冷呀。

最後她停止了。但他却繼續練習着。她曲身坐在她的鞦韆上。以喋囁的解釋鼓勵着他。她坐在黑暗中。看着他。弗立茲呻吟了。在掉下去的時候抓住了那蕩動着的繩索。因之看起來好像一直跌了下去似的。愛媚依然坐在鞦韆上。她聽見他跌入網中。隨卽出網。走在那戲場底軟軟的沙土上。

天色還黑。只有從那圓頂上。透露着薄暗的光線下來。整個巨屋都被包圍在靜寂之中。愛媚對於那網機繩索不住地顫震着。隨卽她立起身來。把弄那些懸掛着鞦韆和繩索的麻絞。發着低聲。她拿起來細察它們。接着。像一個影子一般。黑暗中她在那上面忙着。銅的結鈕像貓眼一般閃着光。否則一切都是黑的了。繩索與繩索低聲地互相摩擦着。那是惟一的聲響了。

愛媚在圓頂那裏忙了許久。隨卽下面場上。一個高聲的口音響了起來。這是弗立茲。喊着『愛媚。愛媚。』

『就來。』她囘答說。愛媚抓住了右手邊的繩索。對下面等着的那個人默默地沉思一會。慢慢地滑了下去。於是她重複說着。『就來了。』不久便立在他身邊了。

『四大天王』將有一次特別表演。這正是上一天晚上演過了戲的時候。觀衆正在湧出戲場去。阿達爾夫叩着愛媚和路綺思底門。他們四個人一同沿廊而跑一句話也沒說。他們默默地在那酒店裏占了照例的座位。他們的啤酒拿了來。在沉默中喝着。愛媚底每一舉動。甚至細小如拿起酒杯。都顯得非常遲疑而緩慢。好像她做無論什麼事都要合着陰沉整齊的拍調似的。

酒店裏很是喧嘈。別勃和拔勃在祝賀他們的生日。一羣技藝家圍着棹子坐着。他們中有一個正要着手法把戲。小丑屈立普在摹做某個李果魯粗野地左右搖擺着臂部。只有『天王』靜靜地坐在室隅。舞女一個個地離開了她們沿墻的位置。她們急切的盼望因爲幾個匆慌的上等顧客底來到而有了着落。在一個

旁邊的棹上幾個代理人在門紙牌。

小丑們繼續着喧噪。一個奏手風琴六七個『克利克利』應和着。小丑湯姆以一個裝滿了鼻烟的椰萊頭作弄他的同事們。個個都開始應和着打噴嚏。在一個桌子上。屈立普仍在摹倣着李果魯底種種姿態。

但四個『天王』沉默着。

貼戲單的人拿着壺與提包走了進來。開始在那兩個廣告板上張貼下一天底佈告『Les Suatre Diables』（四大天王）這名字出現了三次。

阿達爾夫立起身來。踱過去看戲目。他請一個代理人翻譯。後在從紙牌桌上立起來。慢慢地翻譯。同時阿達爾夫注意地聽着。

『敬告觀衆諸君。此次出演全副本領。

當如數拿出敬謹簽名。

Les Suatre Diables.（四大天王）』

阿達爾夫一邊一個個字聽着這古怪的說法。一邊點着頭。隨即他回到桌旁。依然凝望着那招貼以及它的古怪的字體。最後頗爲滿意的樣子批評道。『好手筆』。

路綺思和弗立茲也立起身來。走過去端詳它。

『克利克利』尖聲響着。足以震破耳鼓。小丑湯姆鼻孔裏插了小蘆笛在吹奏着。

連愛媚都已立起身來。她立在弗立茲和路綺思背後。聽那代理人在重行翻譯一遍。

『敬謹簽名。

Les Suatre Diables.（四大天王）』

『克利克利』尖聲響着。在桌面上。屈立普繼續他可笑的演習。最後一個加入進去的愛媚也高聲大笑了起來。同時喧嘈漸漸地低弱下去。『天王』都回到他們的原位。阿達爾夫拿出錢來。放在酒杯旁邊。其餘的三個都立了起來。只有弗立茲說他想再坐一會。他不預備回寓去。

『晚安。』阿達爾夫和路綺思說。

『晚安』弗立茲身體不動一動。回說。愛媚立定着。她有所料度地望了他一會。好像她被前夜底記憶所苦惱着。

『明天見。愛媚。』他口快地說。

她慢慢地把視線移到旁邊。喃喃說道。『晚安』

她走出室去。進了那黑暗的大廳。貼招紙的人把燈遺下在地板上。在燈光中廣告板上的那黃色紙兒顯現着。阿達爾夫和路綺思等在門口。但她獨個兒跟在他們後面走過那些又高又靜的屋子。窗戶以不相識的眼睛從那大石築成的屋宇正面向她

俯視着。天是多麼澄淸呀。愛娟望着繁星。她聽人說過。繁星是許多世界另一種的世界。也許像我們的世界一樣的

她的視線又囘到了那些房屋。門。窗。燈以及石道。它們的模樣是多麼古怪呀。她好像第一次見着它們似的。

『愛娟』路綺思喊着。

『呀來了。』她重又凝望着那一排排的房屋。黑暗而關閉着的。在房屋之間他們的脚步聲漸漸地消散了去。從背後她隱約地聽到那『克利克利』底聲音。小丑們底縱笑。

『愛娟』路綺思又在喊了。

『啊』愛娟又追上他們去。他們倆臂挽臂立在街燈底光裏等待她。路綺思頭向後一昂。不耐煩地微嘆着。

『老天爺。』她喊道。『你究竟來不來啊。』於是靠在阿達爾夫臂上。在那燈光之下。她望着他們剛剛走了來的那條死寂而陌生的街道。說道。『我歡喜這樣的街。』隨卽她一笑開始重說那頗爲有趣的幾個字。『敬謹簽名。』一邊望着那黑漆漆的街。忽然想起似地又加說道。『我不知道這街叫什麼名兒』

『喔。』阿達爾夫囘答道。『走過的小街是那麼多。誰知道名兒。』於是他們走向前去。經過那下一排的房屋。

弗立茲留着在下。在小丑桌上的那些人邀他喝一杯啤酒。但他搖搖頭。小丑裏的一個說道。『他有更好的東西哩。晚安。』於是他們全都發笑了。這時。別勃和拔勃做好了一個釣竿。正在把所有技藝家底帽子從那衣架上鈎落下來。

弗立茲立了起來。踱到直通街道的那個門去。他在坪上桂樹下的一個桌旁坐下了。一種非常的無聊之感。一種無名的嫌惡襲上了他心頭。他望着那一對對親愛地彼此緊靠着走來走去。絮絮細語的情侶。在黑暗之中。他們偶然接吻。多情地縱笑。女人趾頭旋轉着跳舞。男人凸起了臂部而闊步着。自眩着像擇偶時期的野獸一樣。

弗立茲特然尖聲怪笑了一下。

他想起大家喚做『狗大王』的小丑鐵姆來。是呀。鐵姆是對的。他眼前現出了鐵姆像石像一般的平靜木然。憂鬱的姿態。以及他紅色的。彎彎的。動人哀憐的小口——是一隻女人底口。

弗立茲想起他寓所裏的那個大房間。他在那裏爲他的狗造了一座三層的居處。所有的狗都住在那裏面。每一隻狗都躺在牠自己的小窩裏。頭兒從洞裏伸出着。望着空間的眼睛像小丑自己的一樣地動人哀憐。他老坐在他們的中間。這是多安靜的伴侶啊。所有這些狗都已割去了睪丸。——鐵姆以爲牠們比人們還要有人性些。是呀。他是對的。人們是獸。我們眞眞『生活』的

一三一二三〇

期間都是獸慾的。

他們都是獸。渴求滿足的。他們都是傻子。個個都是傻子。

我們留心自己。以最善的努力工作着。我們日日年年消去我們的青春。我們的體力。我們頭腦底清新。而有一天我們身上的獸性抬起了頭來——那是我們個個身上所固有着的根性。

弗立茲笑了。他不自主地意識到他的身體——他一生一向過於謹愼地留心着。而在最近三個月間毀壞了的身體。

技藝家之一走出了門來。他等了一下。隨卽他的妻走到他身邊。他們怪樣地一同走下邊道去。弗立茲望着他們的背形。繼續發笑。結了婚的人怎樣。當他們終生同居。天天吃麵包。生育孩子的時候。他們犧牲了身體沒有。他們像遊手閒蕩的胖子一樣肥胖起來。由於經常的生活習慣而發達了胃部。而他們育養孩子大來。叫他們繼續這樣的生存。

傻子。傻子。

弗立茲望着那一對對愈形相愛。消失到樹蔭中去的情侶底背形。

室內。小丑們繼續着喧噪。『克利克利』尖聲響着。這聲音高出一切。傳聞到了街頭的人們。好像在讚美蠢傻一般。

弗立茲立起身來。丟了一個貨幣在桌上。走了開去。在酒店裏。噪聲增大着。他們咆哮。尖聲叫喊。又縱笑。弗立茲開始唱謌。他們吹起口哨。尖聲叫喊。喔喔而鳴。個個都加入了來。裝着小丑式的怪樣子。演着舞台上的手勢。扭歪着口。他們開始唱着。

愛情。愛情。

有鳥輕盈。

歌吟。歌吟。

歌吟不停。

外面坪上。個個人都停下步來。一對對情侶在窗上向裏窺望。歡快地發笑。隨卽他們中有兩三個接唱小丑們底曲調。歌聲遠遠地一直傳到了那黑暗中去。

愛情。愛情。

有鳥輕盈。

歌吟。歌吟。

歌吟不停。

在外面坪上的弗立茲。望着室內可笑的小丑們。和室外在搖頭點拍的一對對情侶。這技藝家忽然無法自制。粗野地。瘋狂地大笑起來。一邊身體靠着一個燈柱支持着。

一個巡警走上他身邊來。詫異地望着這位在擾亂治安的戴高帽先生。但這位先生却繼續歇斯的里地笑着。一邊他竭力唱

一三—一三一

着。

愛情。愛情。
有鳥輕盈。
歌吟。歌吟。
歌吟不停。

隨即當室內快樂的歌聲更形高響的時候甚致連那巡警都自己不知道爲什麼開始笑了。

弗立茲敏疾地轉身向後而——到她那裏去了。

喝采底聲音又響了。路綺思再出場來。

於是侍役們開始撤去那大網聲音正像是收捲大篷。樂聲已經停了。

『麥欽(先生)弗立茲和麥德摩塞爾(小姐)愛媚。現在要不用網表演他們偉大的飛躍了。』

幾個侍役開始用耙爬那戲場底沙土。現在是一切準備好了。好像一隊行敬禮時的衞兵一般侍役們等待着。同時『愛情旋舞曲』底音律又可聽到了。

弗立茲和愛媚手牽手。出了場。他們立在觀衆抛擲給他們的鮮花中間鞠躬致謝。隨即他們爬上那些長長的繩索被幾千隻眼睛追踪着。

他們並排着休息了一會。

一陣戰慄掃過羣衆。當弗立茲放了手。飛躍過去的時候。他們以前從沒表演得更有把握些。的在氣喘喘的鎭靜之中。他們的手準確而穩當地握住那戛戛作聲的鞦韆。

弗立茲飛躍過去。又飛躍回來。愛媚底眼睛又巨大又暉暗。像兩盞快要熄滅的燈兒。釘住着他。

旋舞曲底音律高響了些。鞦韆底震蕩也更厲害了。

像從一個窒息的胸中。傳來了有禁念意味的喃喃讚美之聲。

愛媚放散了頭髮。好像她願意把自己裹在一件黑外衣裏面似的。她筆直地立在鞦韆上。等待弗立茲。

他們偉大的飛躍現在開始了。他們飛。他們衝越他們的話聲。如禽鳥底鳴叫一般高出音樂。幾千個人在担心的迷醉中望着。

『愛媚勇敢點兒。』

他飛。

『總得勇敢點兒。』

他又抓住了銅棍。

愛媚只看見他他的身體眞像在閃耀。喝采的聲音重又響了起來。同時旋舞曲高響着。像在祝賀勝利。

弗立茲在等她。

一三—二三二

愛娟什麼都不再知道了。只除了突然她舉起手來在搖蕩着的鞦韆棍上蕩遠去時解脫那掛住鞦韆的麻絞。

於是弗立茲飛躍過去。

她什麼都看不見了。沒有喊聲。只有一個像是一袋沙土墮地的聲音。

愛娟在她的鞦韆上等了幾分之一秒的時間。現在她知道。死是愉快她放了手尖聲喊叫着。投入了下面的深淵。

好像一切束縛都解放了。幾百個人在驚慌中逃了。男人跳過了柵欄狂奔。女人驚惶無措地湧過走廊。沒有人等待。個個都逃。女人像被刀刺着一般狂喊着。

三個醫生奔了來。跪在那兩個身體旁邊。

於是一切靜寂。演員們像要藏匿起來似地爬進了他們的化裝室每一個聲響都使他們戰慄。

一個侍役對醫生細聲說了幾句話。那兩個身體便被抬起來。放在同一塊幕布上。默默地他們被搬了去。經過那走廊經過馬匹在欄內倉惶着的廐房。技藝家穿着各式各樣的戲裝。成爲古怪的送葬者底行列。跟在後面。

那巨大的裝行李的篷車準備好了。阿達爾夫走上車去。先把愛娟。再把他哥哥。兩個並排着擺在那黑暗的車中。他們的手是多麼遲鈍地掉在那行李車底底板上呀。

於是車門關了。

一個女子尖聲喊着奔上前來抱住篷車。這是路綺思他們慢慢地把她拖開了去。

正在這時。酒店裏的一個侍者。好像在這光亮之中見到了鬼魅一般驚駭着在沿那淒冷的走廊奔跑。

他去請醫生。他說有一位女人暈倒在她們店裏。那三個醫生中的一個奔了去。馬車去叫了。嵌板上有華麗的雕紋的那馬車驅馳了來。一個貴婦人給醫生撐持着上了車。

她的馬車不得不等待一刻。那狹狹的街道給那大篷車塞住了。

不久。那馬車便經過了篷車驅馳而去了。

街上。燈光輝煌。羣衆擁塞。兩個年輕人立在一盞燈下。他們以愉快的偵察的眼光概覽着那擁擠的方場。另外兩個人走上他們這裏來講述那『車變』他們稍稍咒罵。一切都被他們裝腔做勢地描摹着。隨卽那後來的兩個走向了前去。

先來的那兩個上流人立定着。其中一個拿手杖敲着路石。

『唉。』他說『mon dieu, les pouvres diables』(老天可憐的『天王』)

他們的眼睛立即注視那在散開去的羣衆。他們開始哼着。

愛情。愛情。
有鳥輕盈。
歌吟。歌吟。
歌吟不停。

他們的銀頭手杖閃耀着。那兩個年輕人頂着長外套長揚而去了。

愛情。愛情。
有鳥輕盈。
歌吟。歌吟。
歌吟不停。

中國唯一代辦旅行機關

中國旅行社

車船客票，概照原價發售
代定旅館，不另取手續費
旅行支票，到處可以通用
轉運行李，來往車站輪埠
旅行雜誌，刊載世界名勝

總社：上海四川路一一四號
電話：一五二六四號
支社：上海敏體尼蔭路一二一號
電話：八五八八六號
支社：上海靜安寺路七八七路
電話：三五五〇八號
分社：遍設全國各大埠



蒼茫四顧看到離這裏一二里路有個村子

似水流年

張恨水

第二十二回 郊外藏踪激昂發奮 關東浪跡淪落相逢

原來那個智通和尚。在大除夕之夜。想着時間是不問僧俗。也一人過起年來。不料到半夜。他就圓寂了。惜時走到和尚屋子裏。只見他斜躺在坑上。緊閉着雙目。兩道彎的眉毛。將大半邊眼睛都罩住了。臉上不是酒醉的紅色。却是慘淡的紫色。不但是臉上紫了。一隻手斜壓在胸口。也一樣的紫了。坑上有一隻大海碗。碗裏有一大塊肉骨頭。和雞脚雞翅膀。一把酒壺。和一雙筷子。都在和尚身邊。惜時先還以爲和尚醉了。近前一看。他的顏色不對。再一摸他的手。其冷如鐵。這才明白和尚是醉飽之餘。已經涅槃了。自己是跟和尚同處一廟。如今和尚出了事。决不能置之不理。可是昨日還好好的。大吃大喝。今天突然死了。恐怕也會受地方上人民的責難。因之站在屋子門邊發呆。對了坑上這個和尚死屍。沒個作道理處。自己一人。發了許久的呆。忽然掉轉身。向頤和園街上跑來。首先就找着孟排長。報告這件事。未免要

負一些責任。請孟排長和他作主。孟排長一口答應。這不算回事。親自陪着他在警區報告。一個老廟裏死了一個老和尚。本來算不得一回事。但是黃惜時巴巴的將孟排長一路找來。分明是找他保鏢。這倒很有可疑。若不是他作虧心事。爲什麼要軍人跟着一齊來報告呢。當時有了軍人同來。也不敢怎樣難爲他。只是心裏將黃惜時三個字記着。通知了地方上的村正。將老和尚收埋了事。廟宇暫行封閉。俟覓得僧人主持。再行開廟。如此一來。黃惜時又不能在這廟裏落脚了。所幸這街上兩家茶館。自己是很熟的。託了孟排長出面。和長春軒這家掌櫃的商量。替他們店裏記着來往帳。不支工錢。也不吃伙食。就是白天用些茶水。晚晌容他在暖坑上睡覺。這家掌櫃的佟在田。是個謹小愼微的人。還有些不願意。惜時言明了。只要度過殘冬。天氣一暖和。就離開頤和園。要別找出路。這才答應了。黃惜時自己。終日和一班無知識的有閑階級廝混着。志氣頹唐得厲害。因爲穿西服皮鞋。和下等社會的人在一處。不但人家看了要笑話。自己也覺得有些不合調。所以將全身西服。完全賣去。買了一件灰布棉袍在毛繩褂子上罩着。這件毛繩褂子。既是細小得束縛在身上。那件棉袍子。又是大個兒穿的。套在衣服上。未免幌盪着不跟隨身體。頭髮長得有兩寸來長。乾燥燥的。蓬鬆着像頂毛毡帽一樣。而且頭上沾着許多乾灰。非常之難看。他脚上拖了一雙大棉鞋。走起路來。梯達作響。在形容上至少是大了十歲年紀。這茶舖裏是每日下午兩點以後才開始說書的。在未說書以前。沒有事幹。也沒有人來和惜時說話。他只籠了兩隻袖子。伏在那長板棹子上打瞌睡。這吃飯的問題。却幸他會寫信的這個名聲。已經傳揚開去。這西苑的兵士。沒有人不知道長春軒有一個會寫信的先生。不斷的來找着他寫信。寫一封信。就送他四五十個銅子。有時三四天寫一封信。有時一天又寫六七封信。牽長補短。每個星期。總有十封信可寫。大概有一元以上的收入。這不必吃什麼好東西。大概一日兩餐。總可以將肚皮混飽。光陰易過。不覺又是國歷四月天氣。北方雖然春遲。這個時候。也就楊柳垂條。桃花放蕋。東風吹到人的臉上。已經覺得不冷。茶舖子裏的格子窗戶。一齊都卸除了。做着大舖面。春風滿座。人在舖子裏喝茶。望着對面頤和園裏的萬壽山。層層的宮殿。在綠樹叢中。自然人事兩得其妙。惜時雖然是終日與傭保爲伍。不過是不捧書本子。至於他心裏原來的聰明。當然還不會閉塞。這時他抬頭向外一看。想起自己有言。一到春暖。就離開這頤和園。於今天氣已經暖和有一兩個月了。還不會有離開茶舖的打算。就算勉強離開這裏。宇宙茫茫。自己却向那裏去投奔。若不離開這裏。就這樣寄居在茶舖子裏。靠寫信來混兩餐飯吃

不成。他心裏如此想着。人伏在一張長板棹子上。面朝了門外的萬壽山。只管發楞。掌櫃的佟在田。這天也是閑着無事。泡了一壺上等香片。一手撑在棹子上托住了頭。脚架在板凳上。搖撼了膝蓋。另一手摸了茶壺蓋。也在那裏閑着出神。偶然一回頭。看到惜時那種樣子。便道。老黃。今日天氣很好。你不到園子裏逛逛去。你瞧那些城裏的學生。成羣結隊。帶了吃喝。老遠的還跑了來逛呢。你也是個學生出身的人。怎麼不去湊個熱鬧去。你認識守門的，反正不買票。惜時的頭。依然向正面的萬壽山望着。冷冷的道。你以爲我還很高興嗎。你想。人家也是靑年。念着書。還找個樂子出來散悶散悶。我不但書念不成。現在還落個無容身之地。佟在田走過來。拍了拍他的肩膀道。你別找急。以前我不讓你久住着。是不知你爲人。不能不限個時候。免得將來有什麼事爲難。現在我們相處了這樣幾個月。我知道你這人是個極安分的人。你在這裏。又不攪和我什麼。白天坐半截板凳。晚晌睡半邊坑。碍着我什麼。再說你多少還替我作些事情啦。我好意思轟你嗎。佟在田口裏說出一個轟字。惜時心裏。就夠不好過的。不過在他這沒有知識的人說出來。已經覺得這是好話。也不能怎樣去批駁人家。因之微笑着點點頭道。您說的是。我也很感謝。可是您想我一輩子就這樣了事嗎。他如此一說。問題就大了。佟在田不能說什麼。惜時自己。依然兩手伏在棹上。只管向前觀望着半天。忽然聽得有人喊道。這個地方有個小茶館。就在這裏灌上一壺罷。惜時低了眼光向鋪面前一看。不由得魂飛天外。這並不是別人。有七八個女生。站在遠處。一個女生。提了兩個溫水筒走將進來。她穿了短衣襟短袖子的條子黃綢旗衫。手臂上搭了一件藍色夾大衣。臉上晒得紅紅的。那正是白行素。所幸她的眼光一直向前。並不朝側面看來。惜時在這個日子。脫了裏面的毛繩衣。外面還套着那件灰布大棉袍。如何可以和舊情人見面。可是要躲也躲不及。趕快將臉向伏在棹上的兩隻手臂裏面一藏。當是睡着了。耳邊聽得有人道。密斯白眞不在乎。怎麼到這種茶鋪子裏面來沏水。却聽到白行素道。這要什麼緊。我們要的是開水。又不要他的鋪子。水燒開了。都是一樣。你們還說到民間去呢。連這樣小茶鋪子裏的開水都不敢喝。別的還能談嗎。喂。伙計。給我們灌兩筒子開水。要多少錢。聽她那聲音。分明是指着自己當伙計。若告訴她說。我不是伙計。縱然臉不朝着她。自己的聲音。也許她依然聽得出來。因之只裝是睡着了。並不答覆。白行素似乎很有氣的樣子道。這個人像死了一樣。叫着他老是不理。惜時聽說。心想。你倒罵起我來了。不過罵是罵了。自己依然作不得聲。所幸佟在田不曾走開。聽了他的聲音。和白行素說話。白行素道。你們店裏的伙計。怎麼

這種大摸大樣。人家叫到臉上來。他只管裝睡。這樣靑天白日睡覺的伙計。還能要嗎。佟在田道。小姐。你看錯了。他不是我們這裏的伙計。您別瞧他這樣。人家也是當過大學生來的呢。他說了這句話不要緊。却聽到大門外哈哈一陣笑聲。又有人道。不止是大學生。應該叫着博士。古書上對於茶館裏的伙計。不是叫着茶博士嗎。這個博士眞還用不着出洋就可以得到手呢。惜時聽到那羣女學生。這樣的羞辱。眞恨不得跳了起來。向她們對質兩句。你們怎樣知道我就不是大學生。我和你們比一比肚子裏的墨水。只是白行素站在面前。自己拿什麼臉面去見人。只好低了頭。依然的睡着。偏是那位佟在田掌櫃的。不服女學生說的那句話。答道。各位小姐。您別小看了人。他眞是個學生。落難落到這步田地。他的筆下。還眞是不錯。這西苑的軍營裏。誰不知道寫信的黃惜時。這時。只聽到拍咤一聲。好像一個溫水瓶子摔落在地。接上白行素很重的聲音。問了兩個字。什麼。惜時到了這裏。千萬也不能再裝媽糊了。忽然跳了起來。用手袖子擋住了臉。頭藏着袖子底下。如一陣風似的。就向外面跑了出去。這一跑足有一里之遙。直把街道都跑完了站在田陌上。手扶了道傍的一棵小柳樹。望了遠道的西山。只管出神。眼睛裏兩眶眼裏水。幾乎要搶着流了出來。自己心裏想着。眞不料在這種地方。偏偏會遇到了她。是了。她們必然是邀了女同學出來作春季旅行。她的近況。雖然不知道是怎樣了。但是依然作她的大學生。是不會有什麼阻碍的。而且她興致是這樣的好。當然環境甚佳。不過她和女同學出來。並不和男同學出來。也許她還沒有得着新的愛侶吧。只聽佟在田叫了聲黃惜時。她手上的溫水瓶子。竟是拍咤一聲。落到地下來。她這種驚異之處。當然是很關心我的。那末。她還是未忘情於我呀。我這樣一跑。不知她在那茶鋪裏。所受的感觸如何。好在他爲八很持重的。對了那些女同學。大概不能表示什麼失意的樣子。不過這樣一來。眞是予她一種難堪的了。我自己不掙氣。平白地讓故人丟臉。我眞是對不起人。想到這裏。望着眼前。一溝流水。恨不得鑽了下去。又想。假如我老在這裏站着。她或者找着來了。也未可知。她問起來了。我又何辭以對。想到這裏。彷彿白行素在後面已經跟着來了。立刻就走了開去。自己糊裏糊塗的。只管順了兩隻脚走去。也不知走有多少路。回頭看看西山。已經在很遠的身後。自己也有些疲倦了。就在行人路邊。一片草地上坐着。心裏慢慢的。依然想到白行素身上去。假使她和佟在田追問起我流落的情形來。少不得她也會說我自甘墮落。所以有今日。我對茶館子裏人說。我只是家裏鬧水災。自己又害病。所以窮到這個樣子。那些無知識的人。爲了這點。却也和我表示相當的同情。若是知

道我是自作自受的。今天囘到茶鋪子裏去。少不得大家又要盤問我一陣。我已經受夠了城市社會的指摘。所以跑到鄉下來。難道我還能受這些無知識人的攻擊嗎。我決不囘到長春軒去了。然而不囘去。向那裏走。那個破廟已經是封了大門。要進去也不可能。若囘北京城去。一身之外。已無長物。如何又能囘會館去。想來想去。簡直沒個辦法。看看日落西山。大路上却有一羣驢子。響着鈴噹。踢着道路上的飛塵。掀起多高。那驢十全是駝着姑娘們。嘻嘻哈哈。一路笑了過來。心裏靈機一動。這不要就是白行素過來了吧。連忙將身子向那高坡的路埂下一縮。但伸出一點頭來。看看過去的是些什麼人。果然其中有個白行素。她在驢背上默然無言。手牽了韁繩。半低了頭。只管向前走着。可是那驢子走了不多少步。她就要向後囘頭看上一次。一直把驢子走到地平線以下。半截去了。她還是不住的囘頭來看着。惜時歎了一口氣道。故人情重。只是我呢。站在這大路的埂下。兩眼發赤。曠野的春風拂到身上。似乎有一種幽靈在那裏告訴自己。你不覺得慚愧嗎。這一條大路向前。却要穿過一條鐵路。這時哄通之聲大起。一列火車。在一叢黑煙之下。風馳電掣的飛了過去。心裏忽然起了一個感想。這個世界。眞是黃金時代。無論什麼事情。都非錢不行。假使我有錢。我就不必受窘在北平。可以痛痛快快的坐着輪船火車。無論什麼地方。聽我所之了。但是無輪船火車以前。人就不出門了嗎。沒有錢。不乘輪船火車。我用兩隻脚走開北平。總是可以的。現在世界上許多好遊歷的青年。都徒步旅行全球。身上並不帶多少川資。人家有了事業。有了家庭。還要擺脫一切來遊歷。我是個無掛無礙。一無所有的人。爲什麼倒不能走。我現在住的地方沒有吃飯的地方也是沒有。至少走過了中國。也不過窮困。我到這步地位。假使我徒步走遍中國。作出一本遊記來。賣得了幾個錢。我再來求學。再來找事業。有何不可。我有腦力。有手有脚。我就能奮鬥。好。我就是這樣辦。我徒步旅行。還不像別人反正是窮得叫化子一樣。不怕强盜搶。不怕賊偷。也不怕地痞流氓訛索。晚上睡在破廟裏可以。睡在人家屋檐下也可以。東不通。向西。南不通向北。那兒都可以去。現在所認爲有問題的。就是每日這兩餐飯。將來不知怎樣辦。然而這也沒有多大問題。許多徒步旅行的人。不都是身上不帶川資。靠了到處演說和賣相片。一截路一截路的混了過去嗎。人家能做。自己也能做呀。想到這裏。伸手在懷裏掏了一下。却摸到有七八毛錢。有了。這七八毛錢。就是自己週遊天下的資本。以後創造出新事業來。都在乎這區區的資本上了。這樣想着。在百無聊賴的時候。忽然大爲高興起來。一人站在土埂下。只管蹈來蹈去。心裏可就計劃着。這七八毛錢。要怎樣的

一本萬利去開始經營他。一人這樣的徘徊了一小時之久。有了辦法了。當時太陽已快落山。蒼茫四顧。看到離這裏一二里地。有個村子。且在那裏住了一晚晌再說。於是望了那村子外的一叢樹。慢慢的走了去。那村子外正有個土地廟。有三棵大柳樹遮護着。倒是天造地設的一個臨時旅社。當時看看廟的前後。也沒有什麼人來往。於是低了頭將佛案上積的塵灰。帶吹帶拂。就在上面坐着。天色一黑。就躺下去。雖然還不曾吃過晚飯。因爲全副精神。都注重徒步旅行的這件事上去了。也就忘了一切。沉沉的想着。到了半夜方才睡去。這半年以來。惜時雖然受盡了痛苦。然而在露天之下。石案之上睡覺。總還是第一次。那曠野的晚風。向人身上吹來。冷得人身上抖戰不已。因爲自己貪睡得厲害。始而不過是在佛案上將身子扭了幾扭。到後來冷得身子實在不能支持。只好坐了起來。在地上走着路再說。一條脊梁骨在石板上硬碰硬的過了大半夜。也覺脊梁骨痠痛得可憐。心裏就想着。這不是辦法。不如到了明日白天。在太陽底下找塊草地安息安息。補過這一場覺。因之索興不睡了。就離開了村子。暗中摸索。走到天亮。好在自己單身一人。行動是十分自由的。當日到了城裏。買了一册日記本和兩枝鉛筆。揣在了身上。又買了兩毛錢窩頭。用一張舊報紙包了。即日順着到天津的火車路。就旅行起來。行了兩天。窩頭業已吃盡。錢也只剩了二三十枚銅子。這就應當設法。因爲行了兩天。一路籌思着。也有了一個主意。這日走到了廊房鎮。乃是一個小站。當地有商會。有小學校。自己先見了小學校長。說是個徒步旅行的。沒有什麼要求。願意在學校裏說兩點鐘的故事。略得一點錢。以便作兩三日的路費。那校長和他談話之後。證明他是受了高等教育的青年。他不至於是衣食不給的人。說是徒步旅行家。沒有什麼不相信的。當天晚上。這個校長和他邀請了地方上的紳商。開了一個會。惜時就把他兩月以來在茶館裏聽書所得的教訓。神而明之。就演講起來。在座的人。聽他所說的書。既是很有趣味。而且吐屬雅俗共賞。沒有下流習氣。大家都很爲滿意。惜時在場開口募捐。所望於人的。又並不多。只是幾毛幾分。也是好的。因此一場演講。並不費什麼事。就捐了一二十元。這件事小小一試。總算成功。於是他就用了這個法子。順着鐵路走去。在他的原意。南方是不必去。風土人情各省和家鄉多少有些相同。黃河以北各省。交通也很便利。倒不如到東三省國境上去走走。自己這番遊歷。不光爲個人擴充眼界。也當把內地人不大知道的東北情形。調查一些。介紹給國人。如此想着。就臨時決定了按着北甯路一直線向前走了去。因爲延路演講。到了大些的城鎮。又要勾留兩三天。所以走了四十天。才到了瀋陽。這正是陽

歷五月天氣。關外的草木。還有些嫩綠。好像自己在關內把這挽留不住的陽春一直送到關外來了。一般旅行的人。自然別有一番興致。惜時一路行來。募捐所得的款項。雖沒有製什麼行李。但是已經把自己的衣服。製得較爲清潔整齊。所經之處。都有地方團體在他的一大厚冊題名簿上簽字蓋章。這很可以證明他是徒步旅行家。他在北平讀書的時候。會認識一個遼甯同學。記得他的通信地址。是城內立志中學。自己是個徒步旅行家。談不到什麼衣冠問題。這樣去見他。他當然也不疑心自己是逃命而來的。於是到了城裏。就問訪立志中學的所在。一直尋來。在惜時未出關之前。覺得東三省是邊省。那省會總是很簡陋的。當他由新車站走上大街。經過大西門的時候。不由他不大吃一驚。那進出的汽車馬車。一輛跟着一輛。將街中心指揮的巡警。夾峙着走動。在上海地方。這樣的現象。當然是司空見慣。就是南京北平。這樣的街道。也沒有多處。至於自己的省會安慶。雖在揚子江邊。作夢也想不到有此一日。邊省的省會。原來是這樣熱鬧的。由城市裏更推想到鄉下去。這東三省的地面。應該是怎樣的富麗呢。走進城來。看看那街市。也就是個縮小的北京。最奇怪的。便是學生一類的青年。十有其九。都穿着西服。女學生的裝束。除了頭髮比關裏的女生。還要長些而外。那薄而且長的綢旗衫。光而且亮的高跟皮鞋。絕對不亞於北平城裏的摩登學生。自己原想着。到北平念書去的東三省學生。也許家裏的錢。寄得格外的多。所以比別省的學生要奢華些。於今到瀋陽來一看。原來知識青年們。根本就是這樣歐化而又奢華的。這大概他們的父親。都是大地主。大批的農產物換來的金錢。讓他們這樣子放開手來花費吧。一人這樣的想着。對於這些問題。只管思索着。心裏在想。我的遊記上。第一件事。就可以大書特書我進城來的這種感想吧。正如此長思。忽然一個人由身後趕了來。在當面站定。向也打量一番。惜時抬頭一看。這也是在北平一個舊同學。但是却沒有多大交情。因問道。你不是金輩城君嗎。金輩城見他穿了灰色布的學生服。戴一頂大草帽。肩上背了一根白木棍子。棍子上掛了一個小小包袱。滿臉汗油。黃中帶黑。正是一個長途旅行家。便也笑起來道。果然是黃君。我看到報紙上登了你的相片和你的名字。以爲你早該到了。不料你到今天才來。說着。就伸出手來和他握着。連連搖撼了幾下。惜時道。不錯。我經過唐山錦州這些地方的時候。遇到了幾位記者。他們會和我談過話。和我照過相。倒不料把這件事記到報上去了。金輩城道。你來了。現在打算在那裏投宿。惜時笑道。這件事在我已不算一個問題了。不是有了在什麼地方投宿了以後。我事前簡直不能說定。有地方住。固然是好。沒有地方住。

在人家屋檐下。甚至路邊樹下。我也可以坐着打瞌睡。這幾個月以來。我都是這樣辦。金輩城笑道。那是你在野外旅行的事。到了這樣熱鬧的瀋陽城裏。不應該還是那樣。我既遇到了你。這也是我們老同學一番光榮。我一定和你招待招待。今天要找學校寄宿。那是來不及。我和你找個旅館暫住一宿。一切明天再說。你看好不好。惜時道。不必旅館。無論什麼公共場合。借住一夜都可以。我勞累慣了。不敢過舒服日子。過了舒服日子。怕會引起我的懶勁來的。金輩城道。僅僅是一晚。我想那也沒有多大問題。走罷。我們到城外南市場看看去。你瞧瞧我們遼甯地方。很不壞呀。惜時本是無可無不可的。在遇到老同學的一番高興之下。就依了他的話。向南市場走來。這裏是一條很寬的柏油路。兩邊栽着的樹木。正綠陰陰的長了嫩葉子。各種店鋪。都現出很興旺的樣子。馬路的兩旁。許多橫路。也是柏油路。用樹木來護着路邊的洋式樓房。有蓋好了的。有正在蓋造的。有堆了木料磚瓦。要動工的。但是奇怪得很。這些蓋造房屋的。都是洋式。沒有一處是建造中國房屋的。因向金輩城道。這裏在外表看來。建設事業是很不錯。但是歐化太甚。將來推演下去。把中國固有的文化。一切都忘了。那可不是好現象呀。金輩城點頭道。你這話誠然。你到此地也不過一小時。何以就看出來了。惜時道。人生大問題。無非是衣食住行。除了吃我還沒有觀察到以外。其餘的事。我看貴省會都十分的趨重歐化了。金輩城道。我老實告訴你罷。瀋陽城裏人的生活。是兩極端。上焉者是充量的歐化。坐汽車。住洋樓。吃大菜。下焉者。睡土坑。吃窩頭。喝小米粥。就是沒有中層階級的生活。比如我們在北平。住十幾塊錢一個月的公寓。電燈電話全有。火食也在內了。高興去吃一餐小館。花個塊兒八毛。口味也很好。遼甯可不成。下層階級的飯館。冬天裏面是黑煙煤味。夏天是臭汗味。作出來的東西。牛羊肉而外。便是大蒜葱。而且口味極壞。桌椅板凳。齷濁得不敢倚靠。別說吃了。上焉者便是南式館子和飯店。隨便吃一餐。兩個人也要花四五塊錢。所以此地中層階級人。簡直是苦不過。二人說着話。只覺得走的路更光滑了。兩旁的房子。也華麗整齊了許多。惜時道。呀。這裏的市政。辦的是更好。金輩城用手向一幢高樓的牆上一指道。你不看看那個。惜時看時。上面有塊白底黑字的路牌。乃是浪速通三個大字。惜時。哦了一聲道。我明白了。我們常聽到說的。什麼日本站。這就是日本站了。連街的名字。都改爲了通。這可以就說是日本國了。金輩城連連和他搖了幾下手。輕輕的道。不要說。不要說。讓他們聽去了。可了不得。惜時聽了這話。半響說不出話來。許久。就向金輩城道。行了。我們只要到這裏爲止。不必再往前進了。金輩城微笑着道。初到瀋陽來的人。都不免

受着刺激的。但是到了瀋陽來久了的人。他的腦筋。都激刺得麻木過去了。不但不覺得有日本站可恥。而且非到日本站來享受日本人代辦的物質。不算舒服呀。說到這裏。我想起了一件事。就是我們那培本大學的校花米綿華。現在也到瀋陽來了。嫁了一個闊人。作第四房的外室。我幾次遇見她到日本站來買東西。她不是在學校裏當衆羞辱過你一塲嗎。你大可以見見她。問問她。現在是非大白了。究竟誰作的對。誰作的不對。惜時道。你這話是眞的嗎．金葦城道。怎麼不眞。我覺得報告這個消息你聽。你是很足以自慰的呀。惜時低頭走了許久的路。却歎了一口氣。金葦城也不願意再引起他的傷心。就陪着他在南市塲。找了一家旅館住下。惜時雖知道這旅館費是用不着自己出。但是依然再三的向他說。只能住三等房間。金葦城也依了他的話辦。然而那房間還是四塊錢一天。加上火食。每日恐怕要七八元了。到了房間裏以後。惜時看到洋松木的傢具。日本瓷的茶壺茶杯臉盆漱口盂以至於床上台灣蓆子。日本毯子。上上下下。觀察一遍。竟沒有一樣離得開日本。因問道。這是中國人開的旅館呢。還是日本人開的旅館呢。金葦城笑道。當然是中國人開的旅館。惜時道。中國開的旅館。怎麼全部都用的是日本貨。金葦城道。這算的什麼。恐怕蓋的這所房子。就有幾分之幾是日本貨呢。東三省到了現在。對於日本。可說是名存而實亡。惜時微笑道。將來有一天。或者是名亡而實亦亡吧。兩人這樣談論着。雖不無感慨。究竟是他鄉遇故知。多少還有點安慰。金葦城在旅館裏共吃了晚飯。代付了十塊錢的房錢。然後約了明天會晤。告辭而去。惜時有半年多不曾住過這樣好的房屋。所以老早的就睡了覺。一覺醒來。却聽得有人拍門聲。一個翻身坐起來。看着却是這裏的茶房。手上拿了一張紙條進來。惜時道。是你拍我的門嗎。什麼事。茶房裝着鬼臉。將那紙條遞到惜時手上。輕輕的微笑道。你瞧罷。說畢。他就帶着門走了。惜時看那紙條。却是鉛筆寫的。上面道。

適見本旅館旅客題名錄。知君亦寓此。且知君爲徒步旅行家。已名聞華北。對於故人。眞是又佩又愧矣。華意志薄弱。在舊京識一武夫。失身嫁之。原只知彼家有一妻。及到此間。始知有一妻二妾。華不能入其門。另居一室。有健僕數人。把守門戶。非彼攜華出門。華不得越雷池一步。彼亦不常偕華出門。僅間日攜華至日站略買用物而已。家母奔來瀋陽相探。居此樓上。凡兩星期之久。華亦只見四五面。身爲人妾。不得自由。卽父母亦不易相晤。則人生尙何意義。況華亦受高等教育之人哉。今探母之便。知君在此。本欲相晤。則以樓下彼之爪牙監視。恐爲禍於君。特致此字於君。請十二時。在樓口相候。作一點首之相晤。華

去後。家母當與君暢談。如能設一良策。將華救出火坑。必當長跪君前謝罪也此字閱後付丙米錦華啓。

惜時看了這張字條。只覺週身血脈緊張。金輩城所說當面羞辱他一番的話。這時根本覺得有些不忍。眞不料驕傲一時的培大之花。於今會落到這步田地。待要理會她。想自己流落到與乞丐爲伍。都是她所賜。不報她的仇。也就很對得住她了。要不理會她。她這封信。說得也實在可憐。她總算在我面前屈伏了。我又何必和她一般見識。不過這話又說回來了。她說嫁了一個武夫。究竟不知道是怎樣一個武夫。假如這封信讓那個武夫知道了。我是吃不了兜着走。我何必爲這樣一個薄情女子。去冒這樣大的險。她之有今日。那也是舊京人說的話。活該。如此想着。拿了一盒火柴在手。正待擦着一根。把這紙燒了。將紙一疊。看到紙的另一面。於是扔了火柴。再看那字。寫的是。

若君不在樓口相晤。便是君謝絕華之要求。華以前待君種種不對。自已知之。君不援手。人之常情。何敢相怨。然而華希望已絕。惟有自殺而已。通信者得華重賄。必能保守秘密。請放心。華又及。

惜時越覺得這個女人可憐了。她並不是個糊塗女子。已經在我面前認錯。我還能記人家的過。不如一個女子量大嗎。去不去會她。這個問題。算是解決了。但是敢去不敢去這個問題。就繼續相生。假使此去和她相會。縱然不說話。眉梢眼角。略微露出一點春情來。她隨身的健僕。看到了這種情形。豈能放過。甚至乎流血五步。也未可知呢。自己前程遠大。犯得上嗎。他身上也有個鐵殼子表。想到這裏。掏出來一看。已經是十一點五十五分了。在這五分鐘之內。若是不去。她就認爲我不救她。她沒有了希望。或者眞個自殺了。我去吧。同在一個旅館裏的人。在旅館中樓梯口上一會面。這有什麼裂痕給人看見。放大了胆子。只管去。於是走下床來。就去開房門。可是當他的手扶到房門的時候。却有兩個武裝兵士衝了進來。他心裏一驚。不覺倒退一步。不用說。就是爲了這張字條來的。他眞不料還沒有去。已經惹出禍來。再偷眼看看床上。米錦華寫來的那張字。正扔在枕頭邊。萬一到了人家手上。更是鐵案如山。可是心裏儘管找急。又不敢把那字條檢起來。以至越顯了痕跡。這一下子眞把他急得冷汗交流。至於他是否能度過這個難關。我們且看下回分解。

行旅常識

我的旅行常識

蔣叔南

我讀了上期竹影君的旅行常識。不自揣淺陋且來補充一二。

竹影君說的旅行中最要緊的東西是一雙鞋子。據區區經驗所得。還有比鞋子更緊要的就是襪子。吾人現在所用的襪。是紗織的。或是絲織的。俱嫌質地鬆薄。易破而不耐用。普通所用絲紗之襪。未有行百里而不破者。襪生破綻着脚即覺不平。行道既久。能令脚部易生水泡。或結厚繭。不良於行。遠行之襪。亦以布製爲最相宜。通常用洋布四層爲底。再以細針密縷行過。襪面則洋布夾層爲之。襪不可寬。寬則其餘裕處易起雛紋。而能傷足。襪不可緊。緊則足趾拘束不適。其弊與寬者等。最好襪底與面做成之後。連綴之際。先將針線自底縫過。綴於襪面之後。可以將線在中間綰成一結。襪製成後。此縫之中成爲網形之單線。照此製法。襪就足時。能夠略有伸縮之地。此法吾鄉稱之爲慢線。今近來盛穿紗襪。婦女知此製法者絕鮮。計布襪一雙。不令透水。足可行八九日不破。脚部舒適經濟。其次也。旅行之鞋。則以布條製成之草鞋爲最相宜。或購用和尚用之羅漢鞋。通氣而輕便甚焉。手杖可以減少疲勞。扶持危險。亦登山涉水所不可缺者。然今人所用之西式手杖過於短。登涉之時。尚有用處。若在下降之時。則其用頓失。杖必取竹製。以其質輕而易舉也。長度最好是齊眉。至短亦必及肩。無論升降均能爲我之用。其上端最好穿一孔。繫一繩其上。必要之時。可以懸於臂間。便多多矣。

吾國幣制之紊亂。妨礙旅行。實爲重大關係。然此種事實已舉不勝舉。福建建江

旅邸情報

無錫之旅館

名稱	地址	設備	房間價格	電話號碼
新世界旅社	工運橋堍	電燈電話全並有自來水餐室餘無自備西餐	最高五元五角最低四角八分	五七三 七七四
太湖飯店	榮巷背梅園後內	電燈電話全餘無該旅館平時春季亦備西餐	最高二元五角最低一元五角	一九五
鐵路飯店	火車站前	又	最高三元最低九角	五八三 五八四
華盛頓飯店	周山浜	又該旅館可食西餐亦並有西餐（室）	最高三元最低五角	四五三
無錫飯店	工運橋堍	又亦有中餐廳	最高三元零五最低八角八分	六五〇 六五三
啓泰棧旅社	馬路上	又亦有中餐廳	最高一元五六角最低四五角	[illegible]六九 八七〇
公園飯店	公園路	又	最高一元三四角最低四五角	三〇八

餘如大東旅社、上海旅社、惠中旅社、無錫旅社、新旅社、東湖旅社交通旅社等、可列入次一等旅社中以上各旅社均設於馬路上一帶電燈電話全間亦有中餐廳者惟設備則較遜上開各旅社多矣再次諸旅社僅能供下級工商棲止矣故未贅述

之上游諸府。非日本龍洋不用。非福建官錢局之子洋不用。使旅行者幾有身入異域之感。山西之渾源縣。爲北岳恆山所在。昔年旅行其地。則以三十三文爲一百。三百三十文爲一弔。是誠何說也。

鎮江之旅館

名稱	地址	設備	房間價格	電報掛號	電話號碼
大華飯店	鎮江城外二馬路	設備完全（無舞廳）	陸角起至五元五角止	〇五五五	四六 五五
鎮江飯店	鎮江城外二馬路	同上	柒角起至二元止		四五八 一三七
五洲旅館	鎮江城外大馬路	同上	五角起至三元止	二五〇二	四三
三山旅館	鎮江城外三馬路	設備平常浴室餐室均無	五角起至二元四角止	無	三七五
名利棧	鎮江城外日新街	設備平常房間尚清潔	五角起至二元止	又	一〇
一品香	鎮江城外盆湯巷	又	四角起至一元八角止	又	一六九
新旅社	鎮江城外日新街	又	五角起至二元止	又	一六五
萬全樓	鎮江江邊運河邊	又	六角起至三元止	又	一八
六吉園	鎮江江邊平政橋	又	五角起至二元四角止	又	二四二
東南旅社	城內省府路	設備平常	六角起至二元四角止	又	三九三
省會旅社	城內中山路	又	七角起至一元四角止	又	一八三
江蘇旅社	城內水陸寺巷	又	五角起至一元六角止	又	四五七
城中鎮江飯店	城內婁巷	又	六角起至二元止	又	四八二
城中別墅	城內紅旗口	又	五角起至九角止	又	無
大觀樓	城外江邊平政橋	又	四角起二元止	又	

南京之旅館

名稱	地址	設備	房間價格	電報掛號	電話號碼
惠龍飯店 Bvdge House Holel	興中門外大街	一應俱全	二十四元至十二元	Bridge	四一六八七
揚子江飯店 Tang-tze Holil	海臨門外中山橋	一應俱全	二十元至十二元	Yangtze	四一四一四 四一八八七
花園飯店 Uopstol gnden Hotsl	江邊	電話電燈浴室中西廚房餐室花園	十二元至一元二角	無	四一一六八 四一五四五
東南飯店	下關二馬路	同上	五元至八角	同	四一一九六 四一六一〇 四一四〇〇 四一〇四六
大東旅社	下關大馬路	電話電燈	三元六角至五角四分	同	四一九〇五 本社辦事處 四一六六六
交通旅館	下關二馬路	浴室電話電燈	八元至一元	同	四一九三五 四一三九三
南洋第一賓館	江邊北安里	電話	三元至八角	同	四一六四五
溫州旅館	江邊	電話	三元至七角	同	四一四二〇
中西旅館	下關京滬火車站	電話浴室	四元五角至六角	同	四一三八五
中央飯店	大行宮	全有	一元二角至十二元	六三三六	二一三
安樂酒店	太平街	全有	七元至九元	二六六七	三二四六三 三二五九八 三二五八〇
大華飯店	太平街	電燈電話餐室	六角至六元	六七五七	三二三九〇 三二七七〇 三二九四〇
秣陵飯店	惠園街	電燈電話	五角至四元		二一七三
南洋旅館	四象橋	同上	五角至二元五角		三三八九
東方飯店	延齡巷	同上	八角至四元四角		二三六九五
鼓樓飯店	鼓樓正街	同上	二元 二元五角 三元二角		三二〇八
交通旅館	中正街	同上	一元六角 二元四角 四元	四八二一	三三二七五
西成旅館	中正街	同上	一元一角至二元五角	六〇〇七	三三〇八九

歐亞航空公司

時刻表

星期二	7.00	開	上海	14.00	到	
	9.00	到	南京	12.00	開	
	9.30	開		11.30	到	
	14.00	到	洛陽	7.00	開	星期五
	14.30	開		13.45	到	
	16.30	到	西安	11.45	開	
星期三	7.00	開		10.45	到	
	10.45	到	蘭州	7.00	開	星期四
	11.45	開		16.00	到	
	16.00	到	肅州	11.45	開	
星期四	7.00	開		10.45	到	
	10.45	到	哈密	7.00	開	星期三
	11.45	開		14.45	到	
	15.00	到	迪化	13.30	開	
星期五	7.00	開		10.30	到	
	10.30	到	塔城	7.00	開	星期二
	8.00	開	北平	13.30	到	
星期二	12.30	到	洛陽	7.00	開	星期五

客票價目表（以國幣爲單位）

北平或南京

$100.—	洛陽						
175.—	75.—	西安					
405.—	305.—	230.—	蘭州				
705.—	605.—	530.—	300.—	肅州			
980.—	880.—	805.—	575.—	275.—	哈密		
1230.—	1130.—	1055.—	825.—	525.—	250.—	迪化	
1505.—	1405.—	1330.—	1100.—	800.—	525.—	275.—	塔城

上海到南京 $ 50.—

乘客隨身免費行李體積以 75×50×50 公分爲限

重量以十公斤爲限

超過額定重量行李每一公斤按票價百分之 1.5 收費不及一公斤者以一公斤算

公里表

上海

270	南京							
960	690	洛陽						
1280	1010	320	西安					
1850	1580	890	570	蘭州				
2475	2205	1515	1195	625	肅州			
3025	2755	2065	1745	1175	550	哈密		
3525	3255	2565	2245	1675	1050	500	迪化	
4050	3780	3090	2760	2200	1575	1025	525	塔城

北平至洛陽 700 公里

一三一二四九

中國航空公司空中游覽飛行價目表

地段	客票價目	包機價目	備攷
上海本市	十元	五十元	上海本市及滬蘇滬杭區飛行均係環繞一週仍回龍華故無單程價目之規定
滬蘇區	三十元	一百五十元	
滬杭區	六十元	三百元	

乘客須知

(一) 每機可乘五人每人照所定票價收費須賣足五票方可開行

(二) 如不足五人而欲包機者照包機價目收費

(三) 每日上午九時至十二時下午二時至四時在本公司預先定票次日飛行如次日因人數不足而停止飛行時本公司當於前一日五時以前通知乘客

(四) 飛行時間隨時均可但事先須與本公司商定之

(五) 乘客欲乘本公司汽車至飛機場者須於規定飛行時間前一小時至廣東路三號六樓本公司事務所

(六) 乘客自備汽車至飛機場者須於規定飛行時間前十五分到達龍華飛機場

(七) 乘客須注意本公司飛機場係在龍華并非在虹橋飛機場

(八) 乘客應遵守本公司一切乘機規則

註 (一)本公司游覽飛機兼代散發傳單其辦法臨時商定之

(二)游覽飛機客票中國旅行社及通濟隆均有代售

一三一二五〇

中國航空公司

上海廣東路三號——電話一一〇九五